



# 《中国大形势》



书名:《中国大形势》  
作者:高连奎  
出版社:电子工业出版社  
出版日期:2011年1月1日版本

## 作者简介

高连奎

笔名翰啸,知名财经学者。《中国大形势》作者,睿库社科院特邀研究员、草根智库专家委员会委员、和讯网特约财经评论员、江西文学网文学顾问,提出“低生存成本型社会”理论。对政治学及经济学研究有独特兴趣,陆续发表财经及历史类评论近百万字,文章及观点被各大媒体广泛转载,2006年,在联合早报网发表的《美新财长上台,中国应高度关注》一文,成功预测到华尔街金融危机,2010年完成学术著作《中国大形势》一书。另外翰啸在中国改革网、中国改革论坛网、共识网、选举与治理网等高端智库网站以及21世纪网、中国经营网、金融界、凤凰网财经频道等专业财经网站都设有个人学术专栏。

# 生存经济学的开山之作

钟庆

这是一本青年人写的书。初接触书稿,脑子里浮现的却是恰同学少年,风华正茂,指点江山激扬文字,粪土当年万户侯。岂止是粪土当年万户侯,近代以来,几代中国人为之神往奋斗的理想之邦都被视为粪土,此所谓“大破局”。不觉之间,自己也已经老了。感慨长江后浪推前浪,自古英雄出少年。

今天,时代已经发生了翻天覆地的变化,中国正在崛起,已经成为世界第二经济大国,是五千年未有过的盛世。但在生活在盛世下的同学少年们却需要直面自己的生存问题,就业、蜗居、蚁族、裸婚等等,不一而足。于是作者提出了低成本生存型社会,反应了鲜明的时代特征。

2004年,关于中国发展道路的大论战期间,我曾经拜访了国内一位主流经济学的代表人物。在北京闹市的一个机关大院,七、八十年代的公寓建筑掩映在绿树丛中,宁静祥和。自己的童年少年时代也曾经生活在这样的大院里。一进大院,我就有一种回家的温

馨感觉。能够住在这大院,说明自身的生存、发展问题也解决了。这位主流泰斗的核心理念就是“自由”。中国最自由化、市场化的决策,就是由这种实现了生存和发展的人,在八十年代这种最计划经济的堡垒——机关大院里决定的。虽然现在已经是21世纪,主流学者们还生活在80年代!

对于未来的解决之道。在主流的眼里,只要有自由,生存和发展似乎不是问题,最不济也是“待富”。而我呢,虽然跨越了两个时代,但最终通过个人奋斗即读书改变了自己的命运。但是,现在的同学少年已经获得了自由,自由到一无所有,即便读书也很难改变自己命运了。君不见大学生趋之若鹜去应聘掏粪工。这是当年右派文人被迫害时才从事的劳动!作者作为当代的同学少年,似乎意识到个人奋斗已经没有出路了,社会问题只有通过社会整体的改变才能解决,于是提出了通过提高整个社会的平均劳动生产率来解决生存问题的主张。

# 《一辈子的事业》



书名:《一辈子的事业》  
作者:季琦  
出版社:广东经济出版社  
出版日期:2011年1月

## 作者简介

季琦

汉庭酒店集团创始人,执行董事长。携程旅行网、如家酒店联合创始人。

“中国酒店业十大创业功勋人物”、“中国创业企业家10强”、“上海年度企业家”。同时担任上海市第十届政治协商会议委员会委员、徐汇区青年联合会副主席、徐汇区工商联分会副会长、上海市工商联执行委员等职务。

1992年毕业于上海交通大学机械工程系,获硕士学位。1999年,创办携程,任总裁。此后2003年携程在美国纳斯达克上市。2002年,创办如家酒店连锁,任总裁。此后2006年如家在美国纳斯达克上市。2005年6月,创办汉庭连锁酒店。2007年汉庭酒店接受8500万美元融资。2010年3月,汉庭在美国纳斯达克上市(NASDAQ:HTHT)。

# 给上市企业的建议和忠告

10年来,他参与或独立操作的携程、如家、汉庭都以纳斯达克为彼岸——2003年上市的携程,今天市值翻了近20倍;2006年上市的如家,翻了3倍左右;连续做成3家billion dollar company(10亿美元公司),投资人放言“全球第一人”。他就是汉庭老总季琦。

季琦在他的新作《一辈子的事业:我的创业非传奇》中,全面透露了关于企业上市的那些事,下面我们一起来分享一下:

对许多人来说,上市好像是种荣耀,是财富和荣誉。但对汉庭人来讲,上市仅仅是一个里程碑,是张收费口的门票。我们的担子更重,责任更大。

首先是我们的客户。我们要为客户提供价廉物美产品和服务,为他们省钱,给他们出门在外的生活带来方便和温馨。

其次是我们的员工。要为员工提供稳定的工作机会,提供有竞争力的薪酬,甚至能给一部分人带来创富的机会。让我们的员工生活得快乐和富足。

当然,还要给许许多多的个人投资者、机构投资者带来持续稳定的回报。

尽到这些责任的根本是将企业做好,达到甚至超过市场对我们的预期;还要平衡好近期和远期的目标,不至于为了达到短期财务目标而牺牲企业长期竞争力。

在路演过程中,经常有投资者问我们管理层:你们未来最大的挑战是什么?我认为:并非在于市场有多恶劣,不在于竞争环境有多恶劣,而是在于我们自身:能否随着规模的快速扩张,保持组织的高效,保持价值观和文化的一致。

我们在对待竞争对手的问题上,始终强调中国的市场够大,完全容得下几家相当规模的酒店公司;而且我们三家策略不一样,彼此并不是你死我活的恶性竞争关系。我们还碰到一个持有如家和7天股票的投资者,正巧他们刚刚见过这两家的管理层,还表扬我们:只说自己好,不贬低别人呢。这家基金同样也给汉庭下了挺大的订单。

路演一路下来,投资者对我们汉庭管理层留下深刻的影响,都赞誉我们是“最棒的管理团队”,也算是给繁重的路演一个鼓舞吧。

# 连载

# 17

时值秋装上市,晚间的生意比白天还要好,夜色已经很深了,她正准备关门打烊,门外忽然跌跌撞撞奔进了一个人来。

她吃了一惊,本能警觉地说道:“这间店马上就要打烊了,不做生意,请你出去。”

那人抬起头来,年轻俊逸的一张脸,眉眼全是焦灼的痛楚,纪清浅认得他,正是上个星期来为女朋友买衣服的那个男孩,还曾给过她一张名片,纪清浅竭力回想着,冲口叫道:“你是许至阳?”

许至阳苦笑了一声,点头说道:“是我。”他开口间一股浓烈的酒气熏人至极。纪清浅诧异道:“你怎么喝了这么多的酒?发生了什么事吗?”许至阳惨淡一笑,伸手从口袋里取出了一叠钞票,说道:“还你,这是我欠你的钱。”纪清浅不接,她敏锐地感觉到了许至阳的不寻常,正色问道:“你还没有回答我的话!”

许至阳缓缓摇了摇头,嘴角的一缕笑容显得特别牵强凄哀,他直接将钱放在了柜台上,店门没有关严,一阵急风夹着斜雨飘过,那叠钞票蓦地被风吹乱,纷纷扬扬地落在了地上,如香山飘零凋谢的片片红叶。两人之间隔了数米,中间是散乱的满地钞票,许至阳怔怔地望着这一地的狼藉,脸上的肌肉忽然一阵抽搐,似乎是勾起了心底最深处的隐痛,火山一样地爆发出来。他抬起充血的双眼

哈哈笑道:“多么可笑,我的女朋友居然为了一件衣服离开了我,我真是这个世界上最笨的人。”

他大笑踉跄着往门外走,笑声却比哭声还要难听。她急步追了出去,喊道:“你等等!”

许至阳并没有走远,喝了太多酒的他出门被寒风一吹,胃里便开始翻江倒海,正在拐角处弯腰扶着墙呕吐不已。纪清浅安静地站在他身边,柔声说道:“你先坐坐,然后到我店里来坐坐,有什么话好好说,别折腾坏了自己的身体。”许至阳没有抬头,只是紧紧地抓住了纪清浅伸过来的手,蹲在地上呜呜低声轻泣,样子脆弱而无助。

纪清浅不能想象前些天还沉浸在爱河中的男生,今天怎么一副如此颓废的模样?心中隐隐有了一丝不好的预感,眼前这个热情爽朗的男孩子总会让她情不自禁地想起了逝去已久的小弟。于是她再次说道:“先到我店里喝杯茶暖暖身子,世上不如意事十之八九,总不能受了一点打击就一蹶不振吧。”

许至阳吐过又哭过之后,心情也仿佛舒缓了许多,顺从地跟着纪清浅回到了衣店。刚刚泡好的茶很烫,许至阳捧着茶杯发怔,他的眼通红,也不知是因为哭过还是因为酒醉的原因。他就这么看着面前的纪清浅,脸上的神色转了又转,最后颓然抱住了头,闷闷地啜着声音说道:“小敏要和我分手,她说她再也受不了这样拮据的生

活,样样都要预算,连买一件新衣服都要掂量了再掂量。她说她是爱我的,但她更向往富裕无忧的生活,她叫我不再找她,就当两人从来没有认识过。”

“她怎么可以如此绝情?她以前不是这个样子的,我们恋爱了三年,感情一直很好,她怎么能说放弃就放弃?你知道她为什么很喜欢这件衣服吗?因为她要参加同学的生日宴会,那是一个上流社会的聚会,她怕穿得差了失了她的面子,穿上了什么话好好说,别折腾坏了自己的身体。她像闯入了舞会的灰姑娘,很容易地就找到了自己的白马王子,而我,注定只是她生命中曾经的路客。”

这样的故事很现实,也很苍凉,大抵人年轻时都很盲目,总喜欢拿自己拥有的去换取没有的东西,而直到很久之后才会明白,得失之间的凄楚只有自己才知道。



◆书名:七年一梦迟迟醒  
◆作者:芬妮欣欣  
◆出版社:朝华出版社

# 7

伸次和相河在学校里几乎永远照不着面。说来也怪,这个世界似乎没有一个角度能够同时包容她们姐妹俩。她们唯一的共同点就是都不爱回家。

伸次,典型的“逆女”。那个时候相河的妈妈还在,夏天的时候伸次一回家那个女人都会以天热为由,放冷水给她洗澡,“不洗?你这个丑丫头!娇贵的嘞!脏死了嘞!”

其实伸次一点都不丑,只是很像超级赛亚人。紫色的头发,大框的眼镜,男人一样大大的黑色的衬衫。她习惯了这样随性生活,习惯了适应她暗淡的孤独世界。相河应该早就到了吧。相河坐的是动车。大概中午的时候,相河给她发过短信说:“姐,我坐动车,你呢?票买没,我买了两张。”

伸次说:“买你娘吧,买两张你有病啊,你有钱!”除了有的时候控制不住回以一些污言秽语外,她几乎从来不回复相河的短信。在她心里,一直有个巨大的伤口不能平复。如果不是她的出现,她母亲就不会抛弃她离家出走——反正她谁都恨。

伸次一般不会要家里的钱,她所有的钱都是靠自己赚的。爸爸狠狠地咬着牙对倔强的伸次说,你不要怪你爸偏心,你的生活费我没少过你,你不给我卡号,我每个月都会打到相河的卡里去,你不够就去她那里拿吧。相河是来给她送过几次钱,可是伸次总是视而不见,决绝地不肯接受,后来相河也就再不找她了。

伸次在吃了上顿没了下顿的时候,就会自然而然地想,相河这个月又拿到两份生活费

# 发光房子

吧,活得滋润着呢!很少有人知道她是相河的姐姐,姐妹俩实在让人联想不到一块去。

昨晚伸次回到家的时候已经是晚上9点钟了,家里的灯是暗的。往父亲的房间看了下,没有一丝一毫的动静。伸次轻轻地来到鱼缸前面,突然有种想哭却哭不出来的感觉。这些鱼是后妈的,后妈生前最爱的鱼。“姐,你回来了?”

很细微的声音。回头一看,吓了一跳。相河穿着睡衣,披散着头发,微弱的光线披拂着她,和后妈是那么相像,那么像“萤火虫公主”。

伸次想开口说“嗯”,没有说,故意用力狠狠地把无质量的面包渣砸进鱼缸。

“你妈的鱼该喂了。”

其实她想说的是,“你他妈的鱼该喂了”。接下来把自己甩进房间。

一夜寂寂。一大早,相河就被尖锐刺耳的哭喊声吵醒了。她警觉地掀开被子往外跑。“噫噫噫”她奔下狭窄的楼梯,转角处看见爸爸正一手拽着伸次的头发,一手拿着半个破碎的啤酒瓶往她身上扎。伸次的胳膊上都是血,脸颊苍白。

这已经不是第一次了。小时候挨打的也总是伸次。“你以为我回来做什么的?你告诉我你那个电影院里的女人是什么关系!你是不是要了她的钱!……”

“爸——”相河看眼前的情景,本能地叫了一声。

她快速地上前跑去,却绊倒了一把,孔爸爸手里的啤酒瓶一下戳到了伸次的眼睛,左眼的镜片立刻就裂了个口

子,如果没戴眼镜,是不是这只眼睛就看不见了?

“爸——”相河抱着爸爸的腿一时间说不出话。

孔爸爸突然镇定下来,回过脸去仔细地看另一个死死抱住他大腿的女儿。他仿佛瞬间停止了自我的快意。

伸次哭着跪倒在地上,嘴巴里不停地叫着“妈……妈……”像个小孩子一样。

孔爸爸把一个IPHONE上的链接线扯断,狠狠地摔到地上!然后说:老子给你钱你不要,偏去收野女人的东西!相河不知为何,在看不清楚的世界里,只觉得伸次可怜。于是她扶顺着父亲的大腿站起来:“爸爸,是我给姐姐买的礼物,我攒的钱,你弄错了。”

伸次被吓呆了,嘴巴里也因为恐惧无意识地一直说“是……是相河……”

孔爸爸用怀疑的眼神沉默地看着相河,相河也在模糊的世界里沉默地看着爸爸。他冷峻的脸色突然加重了一层耻辱的霜。



◆书名:我的爱在月光  
◆作者:李闯  
◆出版社:古吴轩出版社



