倾听春节的“声音”

意大利现代画家基里科说,真正有价值的东西是闭着眼睛看到的世界。竖起耳朵,倾听春节,一些曼妙的声音,是一只暖暖的手,领我们走进一个新的福祉。春节越来越近了,这响动,让我们凝神谛听。

春节,全国各地都有许多很有风趣的习俗和传说,临沂也不例外。

腊八粥

腊八粥的传统做法是先将大麦米、白云豆、赤豆、绿豆等捡好洗净,煮成半熟,然后放进稻米、小米、黄米,再用文火熬,粥稀稠适中,吃时加糖,并拌以预先煮熟的红枣、栗子等。

腊月二十三是祭灶的日子。灶君爷一年四季都在厨房,伺候一家老小吃喝,观看男女老少的行为,二十三那天上天禀报玉帝。所以民间有说法要往他嘴巴上抹上糖,有的地方还给他抹上酒糟,意在让他醉了不要乱说话。今天城市里和部分农村厨房里只有煤气灶,所以想祭灶也不知该把灶君的画贴在哪里,难道贴在抽油烟机上?

送灶君

爆竹

据说春节爆竹之俗始于汉代,当时没有火药纸张,所谓爆竹,是用火烧竹子,竹子发出的噼噼啪啪的响声。春节气氛与爆竹的声音是不可分的。随着现代禁放范围的扩大,春节变得寂静无声了。据说全国禁放的城市已达到两百多个。这样无声息的春节,不免让人感到落寞。

年夜饭

这顿饭本来是我们一年到头最期待的也是最丰盛的一顿饭。但是如今,越来越多的家庭把年夜饭搬到了饭店里去吃,省了做饭与刷碗的麻烦——但岂不知,过年的味道就体现在孩子们围着妈妈,看她怎么做好吃的时的过程中。

回娘家

大年初二回娘家是沂蒙民间传统的年节习俗。这一天,过门的媳妇要携夫将雏,回娘家探望父母。虽然对于现代女性来说,只要不是隔着千山万水,娘家随时都可以去,不过,正月初二回娘家却有着非同寻常的意义,历来为珍视亲情、家庭观念根深蒂固的人们所看重。

扭秧歌

过年时沂蒙民间最常见的大众化舞蹈,其代表节目为临沂市的“龙舞”——龙灯扛阁。河东区九曲镇的龙灯扛阁2010年被列入第三批国家级“非遗”扩展项目名单。2008年奥运圣火临沂传递和2010年上海世博会期间,都有沂蒙民间艺人隆重登场,锦上添花。如今在市区里,扭秧歌最多的人是一些浓妆艳抹的退休老太太。她们的技艺虽比不上专业舞蹈演员,但她们的享受却是专业演员得不到的——她们不是因职业为挣钱而舞,只是为表达发自内心的欢乐。

灯会

元宵灯会起初是为了象征佛光普照而举行,后来逐渐形成一种盛大的过年娱乐活动。旧时没有电灯,元宵之时,正是满月的时候,月光与烛光交相辉映。龙灯、焰火、火树银花共同组成灯会的不夜天。正如欧阳修词中所描述“去年元夜时,花市灯如昼。月上柳梢头,人约黄昏后。”现代城市,当车道上来来往往的车灯、大街上的霓虹灯、大厦里的日光灯早已将一切照得如同白昼时,那满月、繁星也淡化在工业时代的天空中。

本报记者 张建峰

扫尘

腊月二十四是我国民间传统的“扫尘日”,“尘”与“陈”谐音,所以新春扫尘也就有了除旧布新的含义,意在把一切“穷”、“旧”都扫出门外。如今,人们越来越忙腊月二十四也还在上班,找一个钟点工帮助打扫卫生已经算对得起这个年了。

穿新衣

曾几何时,还是小孩子的我们老想先穿上新衣裳,可大人不让,非得等到三十晚上,洗完澡再穿。可如今,买件新衣服是件太平常的事,刻意攒好从内衣袜子到棉衣帽子等等行头,到过年一起换上,好像有点冒傻气。

包饺子

据说,北方人过年吃饺子的历史已经有1600多年了。饺子形似元宝,有招财进宝之意;饺子是“更岁交子”的谐音,预示着新的一年到来。老话说“好吃不过饺子”,但今天在超市里,冷冻的饺子四时供应,实在已算不上什么稀罕美食。

戴头花

过去临沂人过年的时候,姑娘媳妇爱戴头花。爱美是女人的天性,现代女性也喜爱发饰,时髦的女人会在春节前到发廊将头发烫卷、拉直和染色,然后到商场精心挑选一只镶水钻的树脂发卡或发夹,可以在年节里多变换几款发型。

春联

按规矩,春联必须在除夕之前贴出。现在许多春联是印刷品,尽管看起来更加金碧辉煌,但总不及手写的那样让人珍惜。

窗花

以前的窗花是贴在纸窗上的,窗花由大姑娘小媳妇巧手裁剪出来。现在窗花大多是用机器刻制出来的,买回家用不干胶贴在玻璃窗上。

门神

沂蒙旧俗中,除夕家家户户要换门神。国人信仰门神早在春秋战国时期就出现了,后来还有了具体的人名,如汉代的神荼、郁垒,唐代的秦叔宝、尉迟敬德,还有钟馗。除了武将,还有文官。今天生活在城市里的人大都住在千篇一律的单元房里,已不用贴两个门神来把门,取而代之的,是一座坚固的防盗门。

挂千

除夕除了换门神,有的家庭还要挂千图利。挂千又称为“门笺”、“挂签”、“挂钱”等。门笺主要在春节和喜庆时张贴,一门是五张,结构为黄金律似的长方形,由膛子,边框和穗子三部分组成。门笺的膛子可分为两大类,一类膛子由花、鸟、龙、凤、鹿等纹样组成;再一类,门笺由图案衬托着吉祥的文字组成。如“万象(春)更新”、“欢度(福)新春”、“吉庆(福)有余”等。

拜年

从初一开始,临沂人习惯到亲朋好友家或者邻居家祝贺新春,或成群结队,或独来独往。晚辈要给长辈磕头,平辈间行拱手礼。这些景象似乎只有在电影里见得到了。今天的人们用更新的手段取代这一切:电话拜年,Email拜年,QQ聊天拜年……短信拜年更是泛滥,在春节的时候甚至造成频道堵塞。然而方便快捷却千篇一律的格式拜年语,又怎能表达得出独一份的亲情?

压岁钱

过年时长辈给晚辈压岁钱,本来是表达一种关怀的心意。随着生活水平的提高,压岁钱的数量水涨船高,成了长辈们的一大负担,一些孩子也相互攀比过年时谁得到的压岁钱多,连银行的理财师都给出了儿童压岁钱理财的建议。也有的行贿者,将给压岁钱当成了一条走后门的捷径。