

正月初九府学文庙将追加一场开笔礼

请拨打本报热线96706,今日是最后一天报名

本报2月8日讯(记者 李飞) 2月3日大年初一当天,济南府学文庙首次成功举行祈福“开笔礼”活动。为满足广大市民的愿望,2月11日(大年初九)当天,府学文庙将再免费办一场“开笔礼”,想参加活动的市民请拨打本

报热线96706报名,因名额有限,9日是报名的最后一天。

正衣冠、点朱砂、写人字、诵经典……大年初一,济南府学文庙首次“开笔礼”受到广大市民的热烈欢迎,36个名额引来300多市民报名。报名截止后,不少没有报上名的市

民纷纷打来电话,在表达遗憾之情的同时,希望能够再举办一场。经过本报与济南市旅游局、济南府学文庙管理处协商,决定2月11日(大年初九)再追加一场“开笔礼”。

“开笔礼”是中国古代读书人成长过程中的首次大礼,意即儿

童进入学习阶段。传统开笔仪式主要由拜(敬拜孔子像)、授(启蒙老师讲授人生最基本最简单的道理)、教(教读书、教认字、教执笔、教写字)、赠(赠文房四宝、赠祝福语等)等内容组成。

济南府学文庙管理处副主任吕

智勇表示,府学文庙作为济南市区现存历史最早、规模最大的古建筑群,举行祈福“开笔礼”,对学前儿童进行尊师崇礼的启蒙式教育,具有很大的积极意义。此次活动要求报名者是即将上学的儿童,年龄在6岁到8岁之间,由至少一名家长陪同。

年初一济南首次办祭孔简礼

在府学文庙同时为36名孩子举行了开笔礼



祭孔简礼开始前,参礼人员着汉服走过大成门,至大成殿前列队肃立。 李飞 摄

本报2月8日讯(记者 李飞) 行鞠躬礼、跟读《论语》、开智(点痣)、敲击“启智钟”、学写“人”字……2月3日,农历大年初一,由本报与济南府学文庙管理处共同主办的2011年贺年会祈福活动在文庙举行,36名6—8岁的孩子集体行“开笔礼”。据了解,这是建国后济南首次举行祭孔简礼,也是首次为孩子举行“开笔礼”仪式。



大年初一上午8时许,济南府学文庙门口已经聚集了不少家长和孩子,等待祈福仪式的开始,每个人脸上都洋溢着新年的喜气。济南府学文庙管理处副主任吕智勇介绍说,此次新年祈福仪式分三个程序,分别为祈福祭孔、祈福“开笔礼”和送祝福送红蛋。人群中,来自山师附小一年级3班雏鹰小队的几名同学格外活跃,他们是特意来参加祈福“开笔礼”活动的。冯俐达的爸爸冯传礼告诉记者,虽然除夕睡得比较晚,但为了参加活动,大年初一早晨不到7点他们就早早起床了,孩子格外兴奋。“新年的第一天,孩子跟同龄人一起来文庙接受传统文化的洗礼,很有意

义。”冯传礼说。

9时55分,祈福祭孔仪式开始,献官盥洗、点香、行鞠躬礼、读祝官恭读祝文、酌酒、所有参祭人员叩拜、作揖行礼,整个仪式简洁而不失隆重。紧接着,举行了祈福“开笔礼”。据了解,开笔礼从春秋孔子时代传承至今,是少儿开始识字习礼的一种启蒙教育形式,也称“破蒙”,意味着儿童进入学习阶段,是人生四礼之一。“开笔礼是对学前儿童进行的一次尊师崇礼的启蒙式教育。对学童而言是一种心灵的洗礼和智慧的启迪。”吕智勇介绍说,这是济南第一次举办“开笔礼”活动。



中国孔府书画院院长张子良先生给孩子们用朱砂点红痣,寓意“开智”。 李飞 摄



张子良先生教孩子们写“人”字。 李飞 摄



点痣完毕,孩子们依次进入大成殿内,和父母一起敲击“启智钟”。 李飞 摄

◎现场特写

做个大写的“人”

本报记者 李飞

“一鞠躬,再鞠躬,三鞠躬,四鞠躬,礼毕。”年初一上午,盥洗完毕的36名学童向先师孔子行鞠躬礼,随后跟着主持人朗读《论语》节选。“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”现场响起清脆的童声。紧接着,家长带领行礼的学童来到大成殿门前,轮流等候中国孔府书画院院长张子良给他们用朱砂点红痣。眉心点上红痣,孩子们满脸喜悦。“点痣,寓意‘开智’,希望孩子们开启智慧,好好学习。”张子良表示。

点痣完毕,孩子们依次进入大成殿内,和父母一起敲击“启智钟”(特钟)。最后来到早已备好了笔墨纸砚的明伦堂,进行最后的学写“人”字和领红

蛋环节。在家长的陪伴下,孩子们毕恭毕敬地坐下,大多数孩子都是第一次接触毛笔,好奇写在他们脸上。“‘人’字,一撇一捺,互相依托,意思是脚踏实地、顶天立地。”给孩子们讲完“人”字的意义,张子良就在堂前的纸板上写下了大大的“人”字。随后,在张子良和各自家长的指导下,孩子们拿起毛笔,一笔一画工工整整地写下了“人”,不少孩子还在红纸上一连写了好几个。

孩子们纷纷举起了手中写完的“人”字,并领到了祈福红蛋,标志着“开笔礼”活动的结束。“祝愿各位小朋友成为一个孝敬长辈的人,一个乐于学习的人,一个知书达理的人……”主持人在祝辞中表达了对孩子们的祝福。