

兔年 | 春晚 | 旅游 | 放假 | 文化

兔年春节,一股“织围脖,拜大年”的热潮在各大网站蔓延开来,微博拜年受到明星、名人以及许多年轻人的追捧。春节期间,以“兔年快乐”为主题的微博祝福俯拾皆是,动辄上百万条之多。

除了互道祝福,一些文化名人、明星还在微博上贴出长假旅游的照片,或者发视频“现场直播”过年景象,热闹非凡。



兔年春节,他们在微博里如是说……

春晚,随他去吧

人无千日好,花无百日红,春晚,随他去吧,只要不过分劳民伤财就好。

——著名评书演员单田芳 2月3日。

把姜昆拿来暖场,导演们基本上已经知道姜老师的价值了。不让他上吧,他不高兴,让他上吧,观众不高兴。所以,让他一开场就上吧!

——影评人胡淑芬 2月4日。

虽然春晚小品的主题和大结局全都都很和谐,但是刻画出来的人心处处流露出势利、刻薄和浮躁,夫妻间充满着对彼此的不信任,男女关系上不断以打情色擦边球为笑点。春晚审批的时候说这个本子低俗那个本子低俗,我觉得它恰恰是把最低俗搬到了舞台上。

——专栏作家姚婉琳 2月3日。

春晚不是不可以用互联网的语言,而是要用得巧、用到位。每当看一些小品演员故作亲民、故作幽默、故作接地气,就想呼吁一下,还不如用新闻联播体呢。互联网首先不是语言,而是一种精神。

——新锐知识分子李承鹏 2月2日。

初一早晨吃饺子时和家人谈论春晚:董卿衣服明显不如以前好看;没有了刘谦,方知魔术原来看得不仅是魔术,还是魔术师的个人魅力;小孩子可爱,尤其那个最先说爱我就抱抱我的小男孩;语言类依然不如《不差钱》那年;我最后说我怎么觉着林志玲不漂亮?妹妹说,男人喜欢!

——总政话剧团编剧王海鸥 2月3日。

兔子经常出现在中国传统文化中

兔子经常出现在在中国传统文化中,最好的说法是玉兔东升。古语中说得含蓄,如兔走乌飞、兔起乌沉,说的都是日升月恒之事。兔子负面意思的成语为多,狡兔三窟、兔死狐悲、兔死狗烹等,让兔子充当了一个不光彩的角色。最不雅的说法是兔崽子,我小时候我爹高兴时就叫过我“小兔崽子”,今天忆起,倍感亲切。

——收藏专家马未都 2月2日。

早上听了一个半小时的教育,被父母教育。开始很抵触,后来很争辩,到后来沉默了,必须沉默,因为这个春节我发现他们不是在教育我,而是在教育社会,是在

把他们知道的各种社会不良现象演绎在我头上,这是儿女的责任,我明白。继续吧老爸老妈,我听着,这也算是春节的一项任务!

——电影导演陆川 2月6日。

连日来接到无数拜年短信和“伊媚尔”,让我陡然觉得这天底下原来有这么多人关心我!尤以学生居多。毕业多年的,让我骂一声“这家伙”,没毕业的,使我后悔没多给0.5分。中国是关系大国,诸多关系中,我以为师生关系相对是最纯净的。至少,尊敬和不尊敬都发自内心的。

——学者林少华 2月8日。

2011年个人第一大事:减肥10公斤;第二大事:上老罗英语培训;第三大事:打破进球荒;第四大事:不拖欠作者稿费;第五大事:不拖欠编辑稿子;第六大事:有酒喝;第七大事:不熬夜;第八大事:要靠谱;第九大事:不大嘴巴;第十大事:少骂领导——林志玲,监督我吧!

——专栏作家潘采夫 2月8日。

大年初五写给朋友的贺词:1.农历新年到来了,不管大环境如何变化,都要为自己在这个环境中生存而高兴自豪;2.无论2011年工作生活难度有多大,都要为自己快乐骄傲;3.从今天起要更好

地爱自己;4.永远不为难苛求自己;5.你有一万个理由要对别人好,没有一个理由要求别人也这样对你。

——北京市华远地产股份有限公司董事长任志强 2月7日。

农历新年第一天,按古人的说法,要喝屠苏酒,咬麦芽糖,吃五辛盘。屠苏是一种什么药草?其实包括李时珍在内,无人能弄明白。五辛盘是指将葱、蒜、韭、蓼蒿、芥合在一起,能助人发五脏之气,就是令人春心浮动的意思。现在如以韭黄、青蒜、小葱、茼蒿、芥蓝配成此五辛盘,炒一道菜,迎新之时,确实春意扰人。

——学者朱伟 2月3日。

在静悄悄的美国,想着国内的事情

发现最近一年最经常听到的词是“纠结”。不管钱多钱少,有名没名,都在说这个词。一个纠结的时代啊,人们什么都知道,什么都想得到,什么信仰也没有,什么危机都可能发生,什么都可能失去,什么什么神马?现在最需要信仰以及心理医生。在静悄悄的美国,

想着国内的事情。

——搜狐 CEO 张朝阳 2月9日。

在美国见到的最直接的口号是“千人聚赌城,共度中国年”。这个口号是美国旅游部门送给来自北京、上海、广州等地的中国千人旅游团的。

——央视主持人崔永元 2月5日。

大年初一在肯尼亚马赛马拉大草原乘热气球迎接农历新年的第一缕阳光。长颈鹿优雅地散步,瞪羚仔细地吃草,河马磨磨蹭蹭地走回河里泡澡,野猪一家排着队竖着尾巴欢快地奔跑,

鬣狗不怀好意地在一边溜溜达达。在去乘热气球的路上居然看到一只非洲野兔蹲在土路中间,而在这之前我们还在议论为什么在草原上没看到兔子呢。想想此时国内一定处处爆竹声,祝大家新春吉祥如意!

——主持人杨澜 2月5日。

放假七天了,我都在干什么?

放假七天了,我都在干什么?吃饭,睡觉,醒来,上微博看看我关注的人都在干什么;吃饭,睡觉,醒来,上微博看看我关注的人都在干什么;吃饭,睡觉,醒来,上微博看看我关注的人都在干什么;吃饭,睡觉,醒来……

——影评人的灰 2月8日。

其实春节放挂鞭就行了,自古不都是这么过来的吗?但如今的烟花弹一年比一年含药量大,做任何事都应该适可而止,支持环保,最好有环保型烟花!

——作家郑渊洁 2月5日。

除夕零点带儿子放烟花,没多会儿

烟花放完了,我想在旁边的“逗逗烟花销售点”再买一点儿,正遇上卖东西的人收摊儿(12点半)。我解释说孩子想要,您就卖给我点儿吧。店主一脸不乐意:“你们玩得开心,我们也有家啊!”锁了门,他走了。

——央视纪录频道项目运营部主任陈晓卿 2月3日。

烟花爆竹的噪音一直没有停止。我们家小女儿显然有点儿一惊一乍。我觉得,烟花这事儿可以商量,动静太大的爆竹类是不是可以限制一下。北京现在天摇地动、烟雾缭绕,破五这事儿,是不是只剩下放爆竹这一出了?

——知名网友老榕 2月7日。

武汉人嗓门真大,邻居家的老爹在楼底下狂揍孩子:“魔兽、魔兽,老子叫你再打魔兽!”孩子哭声响亮而委屈:“我打的是梦幻西游。”

——电影导演宁财神 2月8日。

从市场里买回最新鲜的材料,在水龙头下仔仔细细洗干净,在炉前全神贯注地煮炒炖焖,最后端出去的不是食物,是人心心意。

——凤凰卫视主持人沈星 2月5日。

电影《非诚勿扰》里有个“争端解决器”的发明,据说可以解决世界上所有的争端,而且还有国际VC投资了。其实这

就是石头、剪刀、布的小孩游戏。现在这种发明升级了,有2.0版了,广泛应用“摇号”来解决交通拥堵问题。我怎么一听到要摇号,马上就想到《非诚勿扰》里的争端解决器呢?

——SOHO中国有限公司董事长潘石屹 2月4日。

公司有圣诞假,一般会挪到春节假,今年初九才上班,躺在家看网上哀鸿遍野,有些节后余生的幸福感。再一看日历,初九上一天班,居然接下来又是两天周末,幸福感顿时满格。过了一会儿,一个邪恶的念头冒出来,要不,把初九的班也旷掉算了……人的贪欲真是永无止境呀!

——知名网友马伯庸 2月9日。