

# 刘姥姥再逛贺年会

首届山东贺年会刘姥姥和板儿玩得挺恣，在山东过大年的快乐让她回味。今年春节前，山东省旅游局再次创新性发起“邀请百万老乡回家过大年游山东”活动，这不，作为社会名流，刘姥姥的名字赫然在列。就像是当年的唐僧终于拿到了期盼已久的通关文牒，刘姥姥激动的“玩”心大发，报团出发啦！



缤纷花灯与清澈泉水融合映衬，成为今年趵突泉花灯会的最大特色。

□本报记者 乔昱佳

## 第一回 逛老城撞金钟接力祈福 看花灯玩抢福连干三杯

刘姥姥和板儿报的是4888元的“好客山东贺年会山东全线5日5晚游”超豪华团。板儿不够14岁，组团社给打了半价。

第一站是济南的老街古巷。有了首次贺年会的经验，刘姥姥轻车熟路，还主动承担起为旅游团导游的工作。弄的地接导游几乎失业。在贺年会的装点下，泉城济南大变样，刘姥姥颠着小脚穿古街、走老巷，从百花洲到王府池子，感觉全世界的目光都汇聚在她的脸上。

一阵接一阵的钟声传来，咋回事？站在百年老街芙蓉街，刘姥姥手搭凉棚放眼观瞧，只见街中张灯结彩，一处清代中期风格的建筑前，很多游客在排队。喜欢扎堆的刘姥姥赶紧挤进去，哟！感情这里正在举行“999人撞钟接力”祈福活动啊。刘姥姥眯缝着眼睛看清撞钟规则，乐颠颠地进庙“撞钟，撞钟！”众人不知老太来路，刘姥姥抢了个新年“第一钟”。只见她先是对着关帝爷深施一礼，然后拉着板儿一左一右，环抱着圆木开始撞钟。又闭着眼睛祈了半晌福，最后才在签名墙上龙飞凤舞地签上大名：刘姥姥。

从关帝庙出来，刘姥姥一行又乘兴逛了久负盛名的趵突泉元宵节花灯会。一边看一边评论：这花灯啊，可比俺当

年在荣国府看到的气派多了。

时间进入深夜，刘姥姥一行前往山东大厦下榻。刚进大厅，对面的杜总迎出来：“刘姥姥啊，您可是当今的名人儿，早说一声我们好拿个接待方案啊！”说罢让到主座上，“抢福”游戏马上开始了。刘姥姥看见杜总双手合十，闭着眼睛将6个骰子摇了又摇，“哗”的扔到大红碗中；刘姥姥则不然，她扎稳马步往外就用，只见满碗“当当”作响，竟一下子甩出5个福字，“五福同庆”！抢得酒店设立的大奖：67度琅琊台连干三杯。刘姥姥啊，您的运气真叫一个好，这三杯酒可得干了。

## 第二回 到孔府体验原汁原味年 梁山泊感受水浒英雄风

大年初一，旅游团去久负盛名的曲阜。刘姥姥和板儿路上还到长清灵岩寺烧了个香。本届贺年会省旅游局推出“五大产品”，其中就有贺年福，灵岩寺是全省推荐的祈福胜地。

曲阜今年组织了“孔府过大年”，26道过大年礼仪原汁原味呈现，刘姥姥早想前往观摩一番。到达时，过门槛、三堂试讲、天灯、踩崇等前22项礼仪已经结束，正赶上的是孔府大拜年。只见衍圣公夫妇身穿盛装，在内宅接受人们的分批拜年，发红包。见有红包，板儿机灵地上前就磕头，讨得了一个。大年初一的午饭很是丰盛，孔府大排筵席，新年“三大菜”：海参、鱼翅、鸭子端上来，馋得刘姥姥等直流口水。吃吧！抄起筷子夹了一块放嘴中，啧啧！鲁菜孔

府菜的手艺真绝来。这趟山东贺年会不白来。

饭后，在阙里宾舍广场，淘气的板儿又和孔府的孩子耍了一会，就到晚上7点半龙灯会了。每年从初一到正月十五，每日耍龙灯、狮子、跑旱船，踩高跷，敲锣打鼓，已经成为孔府传统年俗。

告别曲阜这厢孔府过大年热闹气氛，那厢梁山水泊水浒英雄年味正浓。这项活动在年初一至元宵节举行，梁山风景区上演好汉擂台赛，水浒绝艺一一上演，让从小就有“好汉梦”的板儿很是激动了半晌。

## 板儿一顿能吃800个馒头

贺年会咱明年还得接着逛

青烟威日是刘姥姥此次“贺年会山东全线”的最后一站，她决定对得起自己找地儿大吃一顿。上届贺年会，祖孙俩在莱芜雪野农业科技示范园内，坐着60人的“贺年会最大桌子”，吃20.1米长的“最长莱芜南肠”，那喷香的味道迄今难忘。想到这里，板儿直流口水！

在青岛市南区劈柴院，祖孙俩的期待化作欣喜。江宁会馆抬出一口直径1.5米的巨大火锅，把炭火烧旺，把成斤的羊肉扔进去。刘姥姥和板儿抄起两米长的筷子夹肉，互相喂着吃，很是过瘾。

第二届贺年会“之最”评选中还有一绝，那就是烟台福山大面餐饮有限公司参评的“贺年会最小的枣饽饽”。公司老总说了，创“最大”更多是个体力活，做“最小饽饽”才见功夫。经过创意，公司抽出六七名员工一起上手，花了5天的时间，制作了699个直径、高度均3厘米的小枣饽饽，每个直径与一枚一元硬币相仿。更绝的是，每个枣饽饽上插9条精选大枣果肉。这么小的馒头让板儿看得直乐，“姥姥啊，这样的馒头我一顿吃上800个都行啊！”刘姥姥一问才知道，福山大面餐饮有限公司生产的大馒头一个有5斤重，而这个小枣馒头只有约7克重，体量约为大馒头的1/357。

吃也吃了，玩也玩了，一路上热闹的景象看不完。这趟贺年会逛下来，光听见刘姥姥“啧啧”赞美了。从青岛返程时她对前来采访的各路记者说：“这贺年会不得了，明年啊，咱带着大观园的亲戚们一起来逛逛，让他们也开阔眼界！”



图说贺年会



以弘扬山东年俗文化为己任的贺年会讲究把山东的福气、年节的喜气送给前来游玩的人们。抢福游戏为韩国女青年的山东之旅增添了快乐。



福福乐乐和着表演队伍的音乐节奏欢畅淋漓地表演着各种创意舞蹈，时而逗逗在场的观众，时而搞个高难度的舞蹈动作，显得轻巧而俏皮，让现场的孩子门乐翻了天。

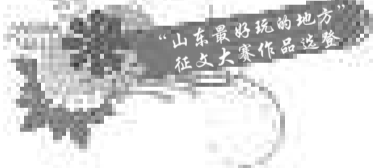


劈柴院是青岛最早的美食城，这里的热闹是出了名的。贺年会期间，全国各地的游客以及众多南来北往的小客商聚集于此，是体验贺年民俗的好去处。



贺年会让枣庄台儿庄古城分外热闹，武术、杂技、布袋戏、杂耍、摆地摊、耍中幡、社火巡游以及乐队、歌舞表演，吸引了全国各地的大量游客前来游玩。

(以上作品均为牛国栋摄)



“山东最好玩的地方”征文大赛作品选登

## 蓬莱阁上赏云雾

凌空欲飞的蓬莱阁，屹立在斧削刀砌的丹崖山巅。以苏东坡为代表的历代文人雅士赞美蓬莱阁的佳篇力作，不胜枚举，比比皆是。唯独写仙阁云雾却凤毛麟角，而这多情神秘之雾又使蓬莱阁更令人神往，总给人们一

种云海变幻，颇为壮观之感。蓬莱阁上的雾，有时候，云因雾起，雨后初霁，红日喷薄欲出，阁下峭壁谷底，微波涟涟的海面，雾气蒸腾，渐成如絮白云，一缕缕，一片片，铺散着，交接着，上升着，渐至浩瀚无际，

似高低起伏的山峦，隐约酷似排列的岛屿，楼台亭榭，如悬高空，恍若人间仙境。

有时候，雾因云生。云层浓厚时，在阁下仰望为云。站在阁上，感觉的只能是雾。雾无处不在，无隙不入，放开视野，或白茫茫，或灰蒙蒙，时轻时重的雾游移着，掩去了周围的山峰，模糊了城里的烟雨人家，把近处的古树也弄得朦朦胧胧。

片片云朵，随风飘飞，撞上普照楼突然破碎，有的甩上古树枝梢，有的落进错落有致宫殿走廊里，有的荡回蔚蓝的海面。渐渐地，三五成片重新聚汇起来，向主阁再包围过来，时或海风劲吹，万匹白练从海面喷出，贴峭壁疾弛，忽而爬上半腰，忽而跌落山涧，忽而直

立如瀑，忽而平展如绢，忽而万马奔腾，忽而沧海横流，瞬息万变。

阁上观雨颇有情趣。时常是一景点暗淡，那景点明朗，咫尺之远异雨晴，一片云雨突至，水珠飞散，纷纷扬扬。像仙女撒下来的宝珠，又像飞舞的花瓣。当你想抓它几个时，它却随白云飘到另一个世界去了。

落霞彩云也很可观。夕阳西下，游人伫立水城，向西张目，白云尽染金光。感觉夕阳并不是西沉而没，其实就像是一个晶莹剔透的金球，在接近蓬莱阁顶端的一瞬间，散落成无数的碎片。看似少了些长河落日的壮阔，却平添了渔舟唱晚的婉约。那种柔弱的美，那种恬静的美，浅浅地溢满了蓬莱

阁。随着时间的变化，蓬莱阁上的云雾也不断变异着形状和色彩，出现火红、浅红……

云雾丛生的天气，登上蓬莱阁，云朵有时飘过脚下，顿觉身在天，有时飘过头顶，伸手可触，又有顶天立地之感，有时冲着你的全身过来，钻入鼻孔、衣兜，算你捏住它的全身，可是眨眼工夫它又溜了。

云借山势，山助云威。蓬莱阁披上了轻纱，戴上了帽子，着了围巾，系了腰带，使依山而建的蓬莱阁俊俏多姿，而且滋润了丹崖山，你看那山的葱茏，满墙的青藤，不都得益于云雾吗？悠悠白云，蒙蒙薄雾。对情感有时是个挑逗。当你没有思想准备时，它突然来了，从身后一下子抱住你，

雾蒙蒙中似觉得有一双纤细的手轻轻抚你的面颊。一股清爽随之浸润你的肺腑，使你顿觉飘飘欲仙，当撩拨起你的情感神经之后，它却悄无声息地消逝了，你想再留它片刻，只能是一厢情愿。静下心来，摸摸两颊和发际，情迹未消，仿佛在瞬间作了一个美梦。

来去匆匆的游客遇到不开的云雾天气，难见蓬莱阁的真面目，颇为遗憾，甚至心情都会跟着潮湿。临别时，无奈与叹息，遗憾与期望都会交织而生。毫无法子，要欣赏这里的山海风光，要领略令人陶醉的云雾景观，唯有重游此地，或乐不思蜀！

(陈文念，作者供职于山东省蓬莱市公安局宣传处)



蓬莱阁云雾奇观