

“与两会无关的话题我不说”

新委员李毅中讨论现场素描

本报特派记者 杨凡 郭静



▲全国政协经济委员会副主任
李毅中。

本报特派记者 杨凡 摄

“李毅中来了吗?”

4日下午,政协经济界35组讨论现场虽然没有对外开放,却有大批闻讯赶来的媒体记者打探着同一个主题。

李毅中,这位原工信部部长、现任全国政协经济委员会副主任,首度以政协委员身份亮相今年两会。

会议间隙,面对记者们抛来的各路问题,他坚持每一个都解释清楚,说起节能减排的紧迫性,急得直跺脚。而涉及他个人的问题,则摆摆手全部礼貌回绝。

刚参会

没什么特别感受

4日下午的讨论议题是前一天开幕大会上的两个报告。新委员李毅中提前五分钟赶到会议现场,找了个角落上的位子坐下来。与前一天出席政协开幕式相比,他的衣装更简单,连领带也省了。

“这几天的会议,我对政协的重要性、地位和性质有了进一步了解。”拿过话筒,李毅中以一个政协新人的姿态说了第一句话。

“我想起范仲淹的一句话,居庙堂之高,则忧其民;处江湖之远,则忧其君。虽然不可同日而语,但有的同志在首都、中央,有的同志在基层,都要关心国家大事、关心民生、关心老百姓的疾苦,这样政协才能更有群众基础、政治基础,在党的领导之下,为我们国家的长治久安,做出我们的贡献。这是我的理解。”他最后说。

在讨论会中场休息时,有记者问李毅中当政协委员有什么感觉,他一改之前的滔滔不绝,摆摆手说,“刚参会没什么特别感受,与两会无关的话题我不说。”

控制价格上涨

工业制造业同样有责任

上午的人大新闻发布会上,李肇星回答记者提问时提到2011年CPI的预期调控目标设为4%左右。“4%这个数字说明了什么?”有记者请教李毅中,他耐心当起了老师。

“好像说3点几,大家能接受。有人会想,你提了个4%,是不是会超过4%呢?担心通货膨胀抑制不住。”李毅中循循善诱,“提出4%这个目标,是经过反复调研和测算的。你看去年价格前半年是走低的,下半年才抬高了,今年上半年又延续去年四季度的高物价指数,因此要考虑去年涨价的因素,在今年上半年才体现出来。”

李毅中认为,取4%左右,是比较适中的提法,但也不是轻而易举能达到的。作为原工信部部长,他特别强调工业制造业应该有责任不推动产品价格上涨。

节能减排不是行政命令

而是自发追求

虽已卸任工信部部长,李毅

中的关注视野仍然没有离开他熟悉的那些领域。记者看到,李毅中随身携带的包里,除了工作报告等会议材料,还有“2010年中国工业经济运行报告”、“‘十一五’时期我国经济社会发展指标同世界主要国家比较”等材料,部分数字被他用红笔标注。

“‘十一五’期间,各地对节能减排目标很有压力,‘十二五’期间各地还有潜力可控吗?”记者问他。

“不节能不降耗,中国经济没有出路,支撑不了我们经济的发展!”谈到节能降耗,他加重语气挥舞着手臂,急得跺脚,“潜力肯定存在,节能减排是长期话题,我们现在和发达国家比差距很大,不仅是有潜力而且必须作为重点工作!”

“今年的指标要更科学合理,但是不要互相攀比,要自己和自己比,而且今年还要比去年好,把指标定在经过努力能达到的,而不是不费力气就能达到的。不要放松要求。所以上面让下面节能,不是一种行政命令,而是一种客观规律和自发要求。从这种角度讲,节能减排是迫在眉睫,时不我待,是坐不住!必须全力去搞!”

李毅中:

期待山东 抓住机遇

本报特派记者 杨凡 郭静

在发言时,李毅中特别提到了去年全国政协工作中对区域经济发展的重视。

“山东半岛蓝色经济区上升为国家战略,这是具有前瞻性的。山东是个经济大省,工农业基础都很好,人口也很多。但是陆地面积毕竟有限,那么大的海域面积开发还不够。”

“当然期待山东能抓住机遇了。”小组讨论结束后,从讨论现场一直追到李毅中的房间门口,当记者最后问他为什么会关注蓝色经济区发展规划时,李毅中这样说。

“山东的经济发展特点,一是工业农业,经济发展比较全面,结构比较好。第二个特点是比较稳定,没有什么大起大落。山东人民勤劳淳朴,工作做得好。另外,山东地理位置好,自然资源、农业资源、矿产资源、海洋资源都很丰富。”

他同时认为,山东海洋经济的发展有一定基础,潜力很大,但是还要向长三角珠三角学习借鉴,还要更好地开发,包括矿产资源、渔业资源、运输资源等等。

287枚“全套中国名画珍邮”轰动山东

中国5000年名画精华,50多年名画邮票,整整287枚,特含12版整版票,仅4000多元,全部搬回家

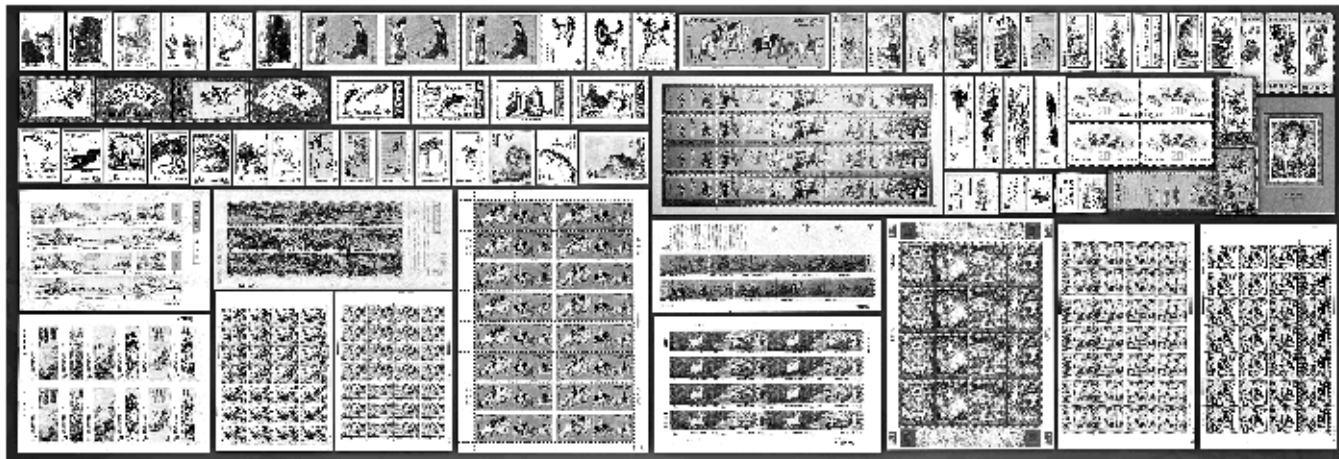
焦点关注 近来,邮票接连拍出天价,邮市行情持续火爆,名画邮票集体翻倍上涨,包含所有中国名画邮票的“名画珍邮大全套”轰动山东,人们纷纷3套5套地抢购!专家指出,目前物价高涨,钱在迅速贬值缩水,升值潜力惊人的名画邮票,自然成为了每个家庭保值增值、减少损失的小额投资、收藏首选!

名画邮票独具名画和邮票的双重价值,根本区别于其它邮票,必将创造新的升值传奇

中国传世名画历数千年,幸存至今,深藏于各大博物馆,秘不示人,中国邮政从1952年开始发行名画邮票,名画邮票涵盖了《步辇图》、《富春山居图》等十大传世名画,以及郑板桥、齐白石等几十位历代大师呕心沥血的杰作,枚枚精美绝伦,令人叹为观止!“名画珍邮大全套”包含所有名画邮票,整整27版共287枚,票面名画价值至少数百亿元!专家指出,名画的绝世艺术价值直接注入邮票,使名画邮票兼具名画和邮票的双重价值,全套必创新的升值传奇!

我国所有的名画邮票都是几倍几十倍的持续上涨,今年更开始高速增长,全套价值未来不可估量

集邮部门数据显示:我国首套名画邮票《敦煌壁画》截至去年涨了88倍,到今年就涨到了131倍,平均一年涨2倍多;徐悲鸿的《奔马》邮票截至去年涨了53倍,到今年就涨到了100倍,平均一年涨3倍多……即使是去年刚发行的《富春山居图》邮票,到现在都涨了近3倍!事实证明,“名画珍邮大全套”所包含的所有名画邮票,都是几倍几十倍的持续上涨,已形成雷打不动的上涨趋势,从去年到今年更开始高速增长,全套价值未来不可估量!



12版整版票,版版都是“宝”,1版“猴票”1套房,12版名画邮票价值将来不可估量!

小投资,大回报,一不小心将来就成富翁

前段时间媒体报道:四川有个汤老太在1977年存400元,33年后取出仅835元!专家指出,光存钱是不够的,目前钱在贬值,买房子太贵,买股票基金又不稳,在这种背景下,名画邮票成为了保值增值最保险的首选,一不小心就成富翁,错过必将后悔莫及!

一、风险小。“名画珍邮大全套”287枚就是287个升值机会,任何一枚都可能创造奇迹,更何况一次就收存半个多世纪的名画邮票,而且还包含12版整版票!整版票发行量少,极其珍贵,比如猴票,1版就100多万

元!而且邮票具有法定面值,投资收藏有保障,随时可通过交易变成现金。

二、回报高。去年,“从小爱科学”连号小型张拍出88.84万元;“80狼票”一版拍出126.5万元;一枚“全国山河一片红”拍出368万元;去年一套“梅兰芳邮票”5万多元,今年暴涨到13万……邮票历来是“花小钱换大钱”的绝佳投资增值途径,独树一帜的名画邮票的回报不可估量!

三、存世少。国家严格规定名画邮票不许二次印制,属永不可再生资源,用一枚少一

枚,尤其整版票,更是凤飞麟角,而且名画邮票大多是几十年前的老邮票,当时通讯主要靠寄信,消耗巨大,再加上几十年来水火、虫蛀等原因的不断消耗,目前存世非常稀少!

四、时机好。专家指出,名画邮票现在正是低价收藏的梦幻时机,往后价格将高不可攀!现在四千多元就能全套收藏,再过几年,这点钱就够连一版票都买不到!何况我国以前从未发行过大全套,此次发行已掏空全国存量,以后将无法再全套发行!全国限量5000套,平均每个省才100多套,收藏机会稍纵即逝!

发行公告

“名画珍邮大全套”由国际收藏家联合会、中华全国集邮联合会首次联袂监制出品,中国保护消费者基金会提供6重绝密防伪,包含所有中国名画邮票,整整27版共287枚,特别包含12版整版票,全国限量5000套,统一发行价4980元。

济南市唯一指定发行地址:济南市山东省美术馆青年东路10号)。

发行专线:0531-55508170