

为地震灾区祈福

高希希发起爱心动员

本报讯 云南盈江县3月10日的地震再次让中华民族紧紧团结在一起,而3月11日下午日本又发生8.8级大地震,并引发海啸。娱乐圈明星近日也纷纷通过各种渠道号召自己的粉丝贡献一份力量。3月11日晚,导演高希希利用自己的新浪微博,

发动林心如、何润东、黄晓明、陈数、李依晓、邵兵等众多明星一起为震区云南传递爱心,同时称灾难面前人人平等,同为受地震灾害的日本民众祈福。

在高希希导演的号召下,林心如及电视剧《倾世皇妃》剧组、黄晓明、

何润东、邵兵、“铁梨花”陈数、春晚达人牛莉等名人纷纷加入本次爱心传递,高希希御用爱将李依晓、高希希工作室青年演员刘羽桐、邱爽等亦积极响应高希希导演的爱心号召,共同为灾区祈福。

(新娱)

《向幸福出发》改版
李咏有了女搭档

本报讯(见习记者 李啸洋)央视综艺频道真人秀娱乐互动点歌节目《向幸福出发》全新改版,将于3月21日亮相。主持人李咏变身贴心大哥,首次搭档女主持人王冠,用点歌的形式与观众共同分享幸福。

全新改版的《向幸福出发》栏目,将通过展现委托人的感恩故事,为观众提供一个情感交流平台。据悉,每期节目都将有6份“心意”委托,委托人在节目现场点唱歌曲,接收人在知情或者不知情的情况下,得到委托人送出的祝福。无法到现场的观众,还能通过场外“电话互动”与主持人李咏、王冠连线,向要祝福的对象唱出真情。

冯小刚抛股套现

王中磊说没影响

本报讯 10日晚间,华谊兄弟公布了2010年年报,名人套现传闻终于被证实。根据年报显示,2010年11月1日限售股解禁后,冯小刚、马云、江南春等名人纷纷套现,保守估计,马云等8位名人股东两个月合计套现在2449.49万股以上,按照华谊兄弟去年11月到

年底(价格区间在28.39元到34.57元)的均价31.48元计算,套现金额合计在7.71亿元以上。冯小刚的套现很容易引起外界的各种猜测,但对此华谊兄弟总裁王中磊表示这是他个人的理财行为,“作为总裁,我更看重的是他在公司时拍了什么电影”。(方夷敏)

侯耀文去世四年终将入土



(资料片)

本报讯 2007年突发疾病离世的相声演员侯耀文,本月23日终于能入土为安。哥哥侯耀华,为其花销87万元,买下占地面积接近40平方米的个人墓园。葬礼当天,侯家亲朋好友将到场,其中也包括因遗产对簿公堂的侯耀华、侯瓚伯侄俩。

23日下葬
墓园花费87万

其实,早在2008年6月,负责修建墓地的侯耀文大徒弟李博良就表示,墓地已经建造完成,修建花费全是从侯耀华处拿的。这座个人墓园位于北京昌平区南口镇的天寿陵园,占地将近40平方米。

遗产案中侯耀华代理律师刘锋表示,这座墓园并非家族墓地,属于侯耀文个人墓园,“位置算天寿陵园最好的地段之一”。墓地周围杨柳依依,草色碧绿,溪流潺潺,一座脸挂微笑的侯耀文半身铜像竖立其中,铜像左侧后方白色凉亭中,侯宝林夫妇的雕像气定神闲,轻松地“拉家常”。刘锋说:“因为侯耀文生前与父母相聚时间很少,所以侯耀华竖立了父母铜像,想通过这种方式让弟弟永远与父母相伴。”据悉,侯耀华建造墓地共花费87万元,其中包括购置费、建造费、铜像及装潢等费用。

去年8月,侯门遗产纠纷以和解告终,双方就遗产分配方案、下葬时间达成协

议,当时消息是今年清明节前后安葬。对此刘锋律师向记者证实,安葬仪式将于23日上午举行,整个仪式约持续一个小时,侯耀文生前所有徒弟到场送别,侯家亲朋好友也将到场,其中包括对簿公堂的侯瓚和侯耀华。

侯瓚澄清
没控制父亲骨灰

为何侯耀文离世三年有余,才能入土?一名知情人士告诉记者:“侯耀华一直希望弟弟早日入土,但骨灰一直取不出来。”据悉,侯耀文生前是副局级待遇,八宝山原本是墓地首选,但批地最多只有2平方米,当时,侯耀文众多徒弟认为,师父生前喜欢宽大敞亮,所以建议另选一地,到了生辰、忌日也方便大家祭拜,为此经大徒弟李博良推荐,侯耀华选定了现在墓园所在地天寿陵园。但是侯耀文骨灰在八宝山寄存的证件一直在侯瓚手里。

对于“控制骨灰证”一事,遗产纠纷案中侯瓚代理律师陈旭表示,侯瓚并没有要故意控制骨灰。侯瓚去年6月19日也通过博文表示,为父亲下葬是她做女儿应尽的责任和义务,但当时遗产纠纷没有解决,她不能接受有人巧立名目、篡改捐款、将捐款挪作他用,她认为遗产案要是不能结束,就将演变成父亲身后的糊涂账,及她做女儿的人情债。(任奕洁)

交30元探班费就能见到冯绍峰?

二百余粉丝被忽悠

本报横店3月12日讯(记者 任磊)近日,由冯绍峰、安以轩等人主演的《后宫》正在横店热播。12日恰逢周末,二百多位冯绍峰的影迷通过粉丝团报名前来探班。记者获悉,每位粉丝都交了30元探班费,但是从上午一直等到下午三点多,他们都没有被允许进组探班。

上午,冯绍峰和安以轩等人在横店明清宫苑内某景点拍戏,有二百余名冯绍峰的粉丝堵在拍摄景点的门口张望,想一探偶像的真容。记者看到每个报名的粉丝肩膀上都贴着印有冯绍峰名字的贴画。两位从江苏盐城赶来的女粉丝告诉记者,她们是通过冯绍峰的粉丝团报名,前来《后宫》剧组探

班的,并被承诺说只要交了钱就能看见偶像。她们早上就到了,但等了一上午都没有被允许探班,只能守候在景点门口。中午冯绍峰转场,引起了一阵骚动,但是转场后,拍摄地仍然大门紧闭,工作人员禁止任何影迷窥探。直到下午三点多记者离开,这些报名探班的粉丝也没有跟偶像见上一面。



乔振宇:我不是“腹黑男”

本报横店特派记者 任磊



乔振宇被称为“年代戏第一小生”。目前正在横店拍摄的电视剧《藏心术》里,他扮演一个会藏心术的男人,需要演绎很多的内心戏,对他来说是个很大的挑战。12日在拍摄现场,乔振宇接受了记者的采访,他表示,生活中的他不是“腹黑男”,更喜欢直接表达,觉得这个角色太过压抑。

记者:这个角色对你来

说是个很大的挑战吧?
乔振宇:很有挑战性,我演的管家是个很可怜的人,他本来是来这个家搞破坏的,但是没想到爱上了大小姐,但是又不能直接说,很压抑很可怜。如果是我本人,我就急死了,肯定直接上去告诉她。

记者:你这里面感情戏不少,角色很讨巧。

乔振宇:感情戏很多,尤

其是跟甘婷婷,我为了她打黑拳,拉黄包车,为了女人可以付出一切,所以剧组也有很多人觉得这个角色很讨人喜欢,肯定会吸引很多女生注意。

记者:你一直戏红人不红,有没有想过这部戏会让你很红。

乔振宇:我没有想那么多,红与不红不是最主要的,只要你演的角色观众能认可就好。我认为一个人走红要有天时地利人和各种因素,我对收视和走红看得很淡。

记者:你是搞舞蹈出身的,演戏是不是有点难?

乔振宇:刚开始的时候

有点难,我就在片场认真看,揣摩、分析,慢慢进步。不过也正是因为我是练舞蹈出身,所以我的肢体协调性特别好,很有优势,所以一开始有很多打戏来找我演。不过我现在想尽量减少古装戏,我希望能够有更大的挑战。

记者:你最期待自己的哪部戏?

乔振宇:我最期待的是《大盛魁》这部戏,可能很快就要上了吧,我从20岁一直演到60岁,是个很大的突破,很多人没有见过我的老年扮相,这次仅从造型上就是个突破。