

## 15 少不得亲兄弟、明算账



《刘心武续红楼梦》

◆出版社:江苏人民出版社  
◆作者:刘心武

刘心武举七年之功,根据探佚成果和丰富的想象力,重续《红楼梦》后二十八回。此二十八回却丢了前八十回的雍华乐融气氛,气象惨淡,乾坤大变,步步映照前八十回的伏笔;众人从大观园绮丽温柔乡中,被抛向更广阔的江湖……

平儿先见王善保家的过来,不免灰心。那王善保家的来了跟平儿说:“小爷也是主子。咱们只有听的没有顶撞的。”

平儿道:“没有顶撞。只是这边东西,怕还得七七过后,大主子们作主分派。”

贾环贾政道:“我们不过白议论几句自己家的东西,平姑娘他倒犯酸了。”

王善保家的道:“犯什么酸?葡萄架都倒了,那里找葡萄珠去?”

平儿正没主意,只见侍书先到,接着探春款款进来。

那王善保家的原尝过探春的巴掌侍书的讥讽,又知如今府里独探春前景看好,将来会是南安少妃,少不得闭嘴低头,探春也不拿正眼看他,只对贾环说:“我当是谁在这里聒噪,原是三爷。”

贾环嘴里的说:“是娘让我过来看看。”

探春就道:“谁是你娘?谁是你母亲?我刚从太太那里来,他是你母亲,何尝让你过这里来的?让你过来的,是赵姨娘吧?那姨娘原是太太派去服侍你的奴才。你须在他面前有些个主子威严才好。你也老

大不小了。老太太是咱们亲祖母,这一去如大厦倾倒,未来有多少事情须我们担待。只恨我不是男儿身,明春就要出阁了。这边须你跟宝二爷,跟随老爷,提携着兰儿,先维护,再发达。就是这白喜里尽不上力,也不该到这里来瞎转悠,有这工夫在屋里读几篇书也是好的。”

那贾环见贾环在姐姐面前一声不敢吭,忙说:“三姐姐,我却是三爷叫我跟过来的,与太太无干。”

探春因道:“还不离开。这里要等两位老爷太太发话,召唤我们了,再过来。”

贾环贾政知难而退。那王善保家的也随着一溜烟去了。探春安慰平儿道:“正是艰难时世,大家多尽心吧。”

七七过后,隆重发丧,贾母灵柩送往家庙铁槛寺暂厝,待明年开春再送往原籍金陵安葬。

诸事收尾,已是年关。那荣国府那里还能照常过年?宁国府倒还按例铺排种种。

祭过宗祠,混过元宵,一日贾赦贾政唤过贾珍,尤氏亦随其来到

荣府,只见邢王二夫人并贾琏王熙凤亦在。

贾珍尤氏请安毕,贾赦对贾珍道:“老太太既撒手仙去,哀思之余,少不得亲兄弟,明算账。老太太中风前,未及留下遗嘱,虽百般求医问药,终究还是不能开口说话。今天请你来,你虽晚辈,却担任现届族长,你须将我们两房分那老太太余资的事宜,担当起来。”

贾珍早有准备,便道:“只是这分法,祖上的例,原有两种。一种是按房均分,一种是按人头均分。不知两位叔叔取那种分法?”贾赦便让贾政先说。贾政谦让。贾赦也暂不发言。

贾珍便面朝邢王二夫人道:“婶婶们亦可议议。”

那邢夫人心中掂掇,若按人头分,则自己这边只老爷、贾琏、贾蓉三份,王夫人那边却有二老爷、宝玉、贾环、贾兰四份,若把贾珠算上则李纨还享有一份,如此一来,大房岂不吃亏大发了,便道:“我们两房原是分爨不分家,谁会细掰穷抠的算计,岂不劳神伤情?依我的愚见,就对劈的分吧,分起来也便当。自然还是老爷们作主。珍哥儿只听

老爷们的吧。”

贾珍因问王夫人:“二婶婶的意思呢?”

王夫人心里不愿意,嘴上却说:“筒便些也好。总是听老爷们的吧。”贾珍再请示贾赦贾政,贾赦道:“就各分一半吧。”贾政接着道:“狠是。”

那贾母余下的,外头地亩及院落房所商定不分,每年春秋二季地亩租子等收益对分;贾母余下的金镶银两、十几箱金器餐具、珠宝首饰、古物摆设、名贵字画、自鸣钟等西洋奇器,皆搭配对分;所遗四季衣物,除送灵时焚去的,各房少留作为想念,其余赏给下人;至于家具,则暂按原样不动,因清点分派搬运繁琐;除两房多派男仆小厮丫头婆子使唤外,王夫人恐贾琏夫妇监督指挥忙不过来,提出烦请薛姨妈并宝钗来帮助照看,邢夫人听了便道:“若那样,亦可让我兄弟邢德全来照应。”

贾珍便道:“又何必麻烦亲戚?少不得我和媳妇,再让蓉儿和他媳妇,过来协理协理,辛苦点也是应当的。”

贾赦又道:“老太太留下的活财,亦要对分。那鸳鸯、琥珀、翡翠、玛瑙、玻璃,还有补上的珍珠,原是咱们家生家养的活财,我要那鸳鸯、翡翠、珍珠。”众人都不吱声。

## 霸槽扇了杏开的耳光

我的话!

狗尿苔不敢原话照说,干脆,他也就没去小木屋。

只是到了傍晚,心里毕竟放不下,又去了小木屋,老远听见小木屋有人在吵架,好像是霸槽和杏开,心想,白天里满盆和霸槽生了气,杏开怎么就来了?

狗尿苔就寻地方要把自己藏起来。狗尿苔听到了霸槽在骂天骂地,叫嚷着他生不逢时,咋现在没有地主恶霸呀,要是旧社会,他就拉一杆枪上山当土匪去!咋现在不打仗,要是战争年代,他肯定是英雄,由战士当上班长,由班长当上连长,当团长营长师长军长的。现在古炉村在亏他,支书和队长在亏他!他说他在公路上处理了多起交通事故,光收尸用过他三张草席,而支书队长几时遭车祸呀?如果遭了车祸,他只不过去拿半张烂席盖盖,别的啥事都不理。

杏开当然不爱听这话,说你骂别人我不管骂我大我就恼呀!

狗尿苔在心里说:只是恼呀?他霸槽说那样的毒话,应该拧他的嘴!

但是,杏开拧没拧霸槽的嘴,

狗尿苔不知道,而杏开后来是和霸槽吵开的,霸槽又在骂起了杏开,一阵哩哩哩哩,似乎在拉扯着,撞倒了凳子,那走扇子门呼地拉开了,又咣地合起来,再是咣的一个响亮的耳光。

狗尿苔感觉自己的脸都火辣辣地疼了,他不清楚是霸槽扇了杏开的耳光还是杏开扇了霸槽的耳光,抬起头往小木屋门口看,天已经模糊得像抹了锅底灰,霸槽和杏开就站在小木屋门口。两人面对面站着,站得那么近,霸槽个子高,比杏开高出一大截,但杏开的头发扬着,一动不动。

可以肯定,是霸槽扇了杏开的耳光,而杏开竟然没叫喊也没动,还把脸伸给了霸槽:你打!你打!

狗尿苔差不多要从地沟里扑出来,狗日的霸槽,你敢打杏开?杏开是你打的?他同时听见夜地里所有的东西,蒿草,土壤,土壤上爬出来的蚯蚓,河水的水,石,昂嗤鱼以及在远处逃窜的一只野兔正跑着站住了,回过头,全都在愤怒地声讨着霸槽。

但杏开怎么不还手呢,怎么不走开呢,就那样让霸槽打吗?

狗尿苔平日对杏开说话,杏开总是呛他或鄙视他,而霸槽这样对待她,她却还不还手也不走,狗尿苔就觉得世事不公平也难以理解了。

那就打吧,果然霸槽又扇了一个耳光,杏开依然仰着头不吭不动,霸槽再次扬起的手停在了半空,空气里传动着紧促的粗壮的呼吸声。

狗尿苔从地沟里慢慢爬起来,霜潮在他的身上,头发上一定是结了一层白了,手脚僵硬,但他没有走近小木屋,而悄无声地向村里走去。夜色给了狗尿苔一身皂白,他的离去霸槽和杏开都没发觉,那一丛草拉了一下他的裤管,他在心里说:打了也好,打了他们就不在一起了。

巷道里有人在哼秦腔:他大舅他二舅都是他舅,高桌子低凳子都是木头,为王的出门来屁股朝后,为的是把肚子放在前头。是满盆!满盆还会唱两句,这是狗尿苔没有想到的,他叫了声:满盆哥!满盆没有理他,站在一个厕所外的尿池子边掏屎。他又叫:队长!叫了队长,满盆还是不理他。狗尿苔也站到了尿池子边掏屎。

## 37



《古炉》

◆出版社:人民文学出版社  
◆作者:贾平凹

贾平凹最新力作《古炉》是其沉寂几年之后,以文字为笔,记忆为墨,勾勒出一幅中国基层“文革”全景图。故事发生在陕西一个名为“古炉”的村子里,那里贫穷闭塞却山水清明。但到1967年春,这个宁静村落,演变成一个充满猜忌、对抗、大打出手的人文精神的废墟。

贾平凹最新力作 勾勒出一幅基层“文革”全景图

## 2 孩子要自己带



《长大不容易》

◆出版社:长江文艺出版社  
◆作者:卢勤

本书是“知心姐姐”卢勤30年来两代人的家庭教育思想精髓。针对当今家庭教育面临的各种新问题,卢勤提出全新的“成长有规律”教育理念。书中以数百个生动、鲜活的家教实例,帮助家长了解孩子的成长规律,以孩子为本,培养出有责任心、有爱心、自立自主的孩子。

有一次,我去合肥办学。一下飞机,两个年轻人来接我。路上,其中一位女青年问:“卢老师,您说孩子生下来该由谁带?”

“当然是自己带了。”我不假思索地说。

“那我没时间呀!”

“有时间生,就要有时间带。你既然做了母亲,就要舍得花时间去带孩子,那是一个生命,你从小不自己带,长大他和你不亲。”

“卢老师,您说得太对了,我非常赞成!”开车的司机情不自禁地加入了讨论。

“看来,师傅有切身体会?”我好奇地问。

“那当然。我有两个孩子。老大是女儿,出生后交给奶奶了,每天住在奶奶家,我俩得去挣钱呀!结果呢,这孩子跟我们俩一点都不亲,管奶奶家叫‘咱们家’,管我们家叫‘他们家’。有时我们去奶奶家,她还跟奶奶说:‘别给他们开门!我不想见他们!’我们愁死了,钱没挣多少,孩子没了。”司机边说边叹气,心中充满了懊悔。他接着

说:“第二个孩子,再苦再累,我们也自己带了,现在这孩子和我们可亲了!”

“你还算幸运!如果你只有一个孩子,你就一无所有了。现在重蹈你覆辙的人多着呢!”我说。

“您不是老给家长作报告吗?您一定要和那些年轻父母说,孩子一定要自己带。”司机语重心长。

前不久,一位事业有成的妈妈十分焦虑地找到我,说她的小女儿出生不久就送给姐姐了,因为她姐姐没孩子。现在小女儿长到15岁了,把她当仇人,学不上,整天闹,闹得她姐姐家日夜不得安宁。

女儿质问她:你生了我为什么不管我?

女儿的质问不是没有道理,尽管妈妈把孩子给别人的理由很充分。

那么,为什么孩子要自己带呢?

因为,母亲的工作不能由旁人代替,孩子的教育必须由母亲承担。把自己的孩子托给他人,恐怕只有人类才这样做。这种做法

有失天性。

小动物出生后都有一个“母亲印刻期”,本能地追随母亲,如果母亲不在时,就会追随别的动物或玩具,从此不认自己的母亲。错过这个时期,小动物就再也无法形成“母亲印刻期”,以后也不可弥补。

所以说,“孩子的教育从出生那一瞬间即已开始。”

我的孙子出生前,我和儿媳一起去听课。老师反复强调,孩子出生第一时刻,要让孩子趴在妈妈胸前,抚摸妈妈的乳房,倾听妈妈的心跳声,这是他在妈妈肚子里听到的最熟悉的声音,认准了妈妈,以后他会和妈妈最亲。

最重要的,孩子跟妈妈在一起会有安全感。孩子来到这个陌生的世界,他最熟悉的,便是他最信任的,没有别人,只有妈妈。只要有妈妈在身边,孩子就有依靠,胆子大,胆商高,这种信任感,会发展为幸福感。反之,妈妈不在身边的孩子,见生人爱哭,他只认和他在一起的妈妈、姥姥或保姆,离开就很紧张。这种不安全感,会发展为信任危机。

一次,我和日本人在一起研讨“青少年犯罪防范”,一位日本专家讲“青少年犯罪的最初年龄是0—3岁”,我很惊讶,问他为什么?他说:“孩子出生后看到的世界,如果是熟悉的面孔、微笑的嘴、充满爱的目光,他就有安全感,心里就平和;如果他看到的是陌生的面孔、凶巴巴的目光,他就很紧张,失去安全感,心里就充满恐惧,这样的孩子总有防备心理,到青春时期极易激发犯罪。”

孩子是情感丰富的高级动物。他不光需要食物喂养,更需要心灵关心。母亲可以雇人来帮忙照料孩子,帮忙分担家务,但对孩子的教育和平时管教,母亲自己一定要承担起责任。陪伴孩子,哺育孩子,教育孩子,是母亲的天职。

现在有些老人把孙子、孙女看成是自己的“命根子”,不肯让给孩子的父母。父母想把孩子接走,老人又哭又闹,弄得父母十分为难。有位妈妈说,我抱着我的孩子不放,干脆我再生一个,把这孩子送给她得了。

在这里,我想对爷爷奶奶说:“放开手,把孙儿还给你的孩子!不要剥夺他们的幸福!孩子的命运掌握在父母手中。”