

文化路上咋还线杆“林立”

供电部门表示,电缆落地4月上旬有望完成

本报记者 任志方 实习生 周玉

从文化东路历山路路口向二环东路方向走,路北侧大约有近70根电线杆,有些就立在道路上。据一些市民反映,这些电线杆不仅占用道路,而且在通行避让的过程中还很容易和他人发生碰撞。对此,济南市供电公司的工作人员表示,电线落地已在进行中,4月上旬有望完成。



这根电线杆就在快车道上,过往车辆经过时都要绕行。任志方 摄

记者目击>>

电线杆立到路中间

3月17日上午,记者从文化东路历山路路口沿着道路北侧东行,在路口处发现有3根电线杆立在路面上,距电线杆约3米距离处是绿化带,而在绿化带和电线杆之间的道路,停了约十多辆私家车。在这里记者看到,在此处经过的车辆必须小心翼翼地绕开线杆,如果行驶速度过快,一不小心就会撞上。如果遇到雨天、雾天能见度较低时,尤其危险。

附近小区的居民李先生告诉记者,道路没有改造以前这些电线杆是立在路边的,拓宽后原来的地方成了马路,所以这些电线杆就都到了马路上,前段时间小区入口位置还拆掉过一根。不过这块地方虽然成了马路,但因为电线杆立在中间,不少人就把私家车停在中间了。

而从山大路与文化东路交叉口往二环东路方向走,在慢行道上方同样可以发现有不少电线杆就立在中间,很多骑车人在经过时都要放慢速度

绕行。

“怎么改造了还有这么多电线杆?这段路上有些电线杆就立在慢行道中间,经过的时候都不敢骑太快。”在文化东路与山大路附近,市民田先生指着几根立在路中间的电线杆告诉记者。“这些电线应该尽快埋入地下,现在路修得这么平整,平时来往车辆和行人很多,骑车的人速度也很快,晚上稍不注意就可能撞上。”

此外,还有一些标志着“禁止攀登,高压危险”的电线杆紧靠着路面的门头房,而电线就从屋顶上经过。这让一些店主很担心,“头顶上就是高压线,啥时候能把这些电线杆挪走就好了。”一位图片冲洗店的老板表示。

部门回复>>

4月上旬电缆可落地

记者了解到,文化路自2010年6月15日快车道封闭,开始地下管线施工,目前供暖、供气、供水以及部分通信管线已经落地,多个地下井道已经建成。济南市市政公用事业局的相关负责人表示,管线铺设需要的地下

设施已经建设完成,目前正在验收当中。除供电线路外,其他管线已大部分落地。电力管线的落地还有一部分需要和供电部门协调,一些地段已开始这方面的施工。

对于文化东路电力线缆落地的问题,记者咨询了济南市供电公司的工作人员。该工作人员表示,目前电缆沟已完成施工,现在正在进行电缆的铺设工作,到4月中旬,文化东路上的供电线路可以实现全部落地,电线杆也会根据情况及时拆除。在此期间不会对附近居民的用电造成影响,而且电缆落地后供电的可靠性也会进一步提高,居民用电会更有保障。

同时这位工作人员告诉记者,与先前已经入地的供电、供水管线和通信线缆相比,文化东路上的电线杆之所以还没有拆除,是因为电缆入地要随土建同步进行,同时文化东路上需要入地的电缆长度比较大,长达十几公里,而且要避开白天车辆通行高峰期在晚上9点以后进行,这也使得电缆入地晚于其他管线。

在文化东路北侧记者看到,一些即将进行铺设的电缆已经放置在了路北侧的绿化带或空地上。

武岳庙考古发掘又有新收获

民国碗底写有“CHINA”

本报3月18日讯(记者 林媛媛) 武岳庙古建筑保护项目考古发掘工作又有新收获。截至3月17日上午,已清理出7组房屋建筑以及水井、瓦堆、甬路等遗迹,另有旗杆石、石支座、石板棋盘等异物若干,其中一件青瓷碗底还有用青花釉料书写的英文单词“CHINA”。

在早期已经清除出的大殿内填土中,考古人员又发现4个柱堆,由此推断此大殿为面阔、进深各三间的大殿,大殿东西12.05米,南北10.35米。

“柱堆是济南建筑的特色之一。”济南市考古研究所所长李铭说,济南因为地下水位较高,很多建筑都使用柱堆来增强建筑的稳定性。“柱堆一般采用柏木、柳木等防腐性强、保存时间长的材质,砸进地

下,然后上面撑起柱子。”李铭说这样能让柱子的根基非常牢固,不会受地下水影响,整个建筑也会特别牢固。

在近期挖掘工作中,在大殿南部发现一堆保存完整的绿釉玻璃瓦构件,初步鉴定为建造大殿时的余料。据专家介绍,这堆瓦的年代当是明代或者清早期。

此外,在考古工作区西南角发现一口水井,水井内水位与原地面持平。李铭介绍说,这也是因为济南地区地下水位较高形成的,也是济南的特色。

目前水井的始建年代尚未确定,但沿用至民国时期被废弃。井口内发现一些民国时期的青瓷碗、青花碗等物品。其中一件青瓷碗底还有用青花釉料书写的英文单词“CHINA”。

麦当劳店面咋成了黑色

据悉,今后济南店将主要采用新风格



经四路附近一家新装修的麦当劳店面,工作人员正在擦拭灰尘。

本报3月18日讯(记者 邱伟 实习生 杨婧婉 张颖) “以前熟悉的麦当劳店面咋变了。”近日,不少市民路过经四路一家新开张的麦当劳时,发现以前喜气洋洋的大红色门面没有了,取而代之的是端庄得有点严肃的黑色门面。记者了解到,济南今后的麦当劳将全部使用黑色的新店面。

16日,记者在市区经四路上采访时发现,一家新开业的麦当劳一改其他麦当劳的红黄装修风格,变成了黑色主打的风格,黑色的招牌,黑色的壁纸,就连服务生的帽子也是黑色的。“以往麦当劳都是喜气洋洋的大红色门面,现在怎么变成黑色了,虽然挺端庄但感觉有点严肃。”正带着孩子在那里吃东西的市民张女士说。麦当劳公关部负责

南市场的工作人员李女士告诉记者,麦当劳在中国有三种装修风格,分别是LIM, FORM和ALLEGRO,在济南使用的是FORM和ALLEGRO这两种风格,根据每家餐厅所处的区域环境和消费者组成,确定最适合的设计风格。

“黑色风格全新餐厅形象设计的理念以贴近市场和消费者为主旨,给人以快节奏的感觉。我们打算在济南以后就使用黑色风格了,原来的麦当劳餐厅也会重新装修,进行形象升级。”李女士说。

很多市民认为黑色门面并不符合中国人传统审美观念,但是在严肃的黑色映衬下,金黄色的“M”标志显得更加抢眼和醒目。“能够吸引很多市民回头看,单从设计的角度讲,已经起到了‘换装’的目的。”李女士说。

“加油站旁打手机,危险!”

路边加油站该划出警示线

本报3月18日讯(实习生 焦守广 记者 林媛媛) 在加油站内拨打手机,可能造成加油机计量不准或爆炸,吸烟更是一大禁忌。然而,近日记者走访发现,一些加油站由于靠近马路,很多路人在不经意间打电话甚至吸着烟走过,存在有很大的安全隐患。

站内警示标志

对路人作用不大

解放桥北侧的一家加油站处在繁忙的十字路口,人流量很大。记者粗略统计,几分钟的功夫,就有十多个市民或是吸着烟或是打着手机路过。有的路人一边打电话,一边躲避来往车辆,紧靠着正在加油的车辆走过。这么近的距离,面对安全隐患,如果稍不注意,后果将不堪设想。“一些过路的市民也因为打电话

时太靠近加油站,被我们劝说过好多次。”加油站一位工作人员表示,他们经常劝说市民路过的时候,尽量靠外一点。但由于来往行人、加油车辆众多,他们也是忙得晕头转向,有时也顾不得去劝说。

记者通过走访发现,存在这个问题的加油站不仅这一家,在共青团路、山大路等处的加油站,也都有此问题。虽然加油站后面墙上都贴有禁止打电话、吸烟的警示标志,但都过于靠后或是被遮挡,并且都是针对进站加油的司机,对路人警示作用并不大。

划出警示线 或屏蔽手机信号

据了解,因为在手机接收信号产生振铃的一瞬间,手机产生一些频率很宽的不规则谐波,就是这些谐波对

一些地区和场所的很多电子设备产生极大的干扰,其中就包括加油站内的加油机。现在的加油机普遍采用电脑控制,手机一响,其信号会干扰加油机的工作,从而导致计量不准,更严重的是可能同加油站的输油设备发生自然共振现象,并因此产生热力而爆炸。

对于打手机、吸烟经过加油站的安全问题,市民意见各异。有的市民感觉这没有什么,“不就是打个电话嘛,况且又不是在加油的时候。离着有一定距离,应该没什么事儿!”

不过,也有的市民认为这十分危险,“静电,火花容易爆燃,并且还离加油站这么近,多危险!”在加油站附近居住的周先生表示,有关部门应该尽快想到一个合适的解决方法。“比如,可以在加油站内屏蔽手机信号,以防止司机和路人打电话;或是在一定区域内划出警示线,设立警示牌,禁止靠近吸烟。”