

伤怀五丈原



第四届中国·临沂诸葛亮文化旅游节
探访诸葛亮足迹
诸葛亮文化之旅
智圣温泉 TEL: 0539-3333336

博物馆靠举债度日

“政府一直没有投资，五丈原博物馆还是上世纪八十年代初重修的，至今没变过样，村里百姓也沾不上光，大都出去打工。”五丈原村58岁的白根儿希望记者能为村里唯一的景点做个宣传。

白根儿对记者说，他们村大概有3000多口人，基本靠外出打零工养家糊口，每户年收入平均不足2万元。

最为苦恼的当属五丈原博物馆副馆长姚让利，他一直致力于诸葛亮文化的研究与宣传。“近几年，市县一直没有在这里投资。”姚让利说，县里主打周文化，对诸葛亮文化旅游产业重视不够，原先博物馆还实行差额拨款，改成自收自支的分配体制之后，博物馆的危机也随之而来。

“县里安排到这里的人越

来越多，现在已经有41名管理人员，这里年游客接待量约12万人次，收入80万元左右，但远远不能满足正常开支，仅员工工资一年就接近120万元。”姚让利说。

如何度过眼前的危机？

面对记者的提问，姚让利直摇头：“只有贷款。博物馆已经背负了贷款的包袱，利息都还不上，再贷已经不可能，职工

工资已经拖欠两个月了。”

问题的症结到底在哪？当地政府的不支持、不重视，是很重要的原因之一。“我去电视台录节目或参加诸葛亮文化研究活动，都得自费。”姚让利有点不好意思地说。

据姚让利介绍，县里之所以不投资或反对投资、发展五丈原博物馆，大多是因为担心博物馆壮大后会被收回市里，他们就无权管理了。

要“元宝”更要“聚宝盆”

“抱着元宝要饭吃。”采访团团员目睹五丈原的现状忍不住感慨。

五丈原博物馆于唐初建庙，历史久远。岳飞书诸葛亮《出师表》石刻就在这里。千年古槐、诸葛亮衣冠冢、落星石、诸葛亮、明代大钟、大鼓等人文古迹交相辉映。1992年就被列为陕西省重点文物保护单位。

然而，当其他市地大力发展战略性文化旅游产业时，这里却显得静悄悄。记者看到，设立了“防护栏”的诸葛亮的西侧，村里妇女们正洗衣服；拾阶而上，生活垃圾随处可见，这与国家AAA级旅游景区的名号很不相称。

“五丈原博物馆的发展明显跟不上时代的节拍，让游客感觉很失望。”采访团秘书长朱茂强说。

朱茂强认为，五丈原对临沂

的诸葛亮文化产业发展是一个启示。反观临沂，诸葛亮文化产业的开发也略显单薄，到诸葛亮故里看什么？最起码不要让游客乘兴而来，败兴而归，应该做好旅游产品的综合开发，打造临沂诸葛亮旅游景区。

采访团团长李遵刚肯定了五丈原在对诸葛亮文化的执着和对文物的保护方面所做的工作，得以让五丈原保持了原始、古朴的

面貌。

“但是，没有商业气息的文物，是没有生命力的。”李遵刚说，文物需要在保护好的前提下，合理开发和利用，为当地群众造福。

李遵刚认为，“元宝”需要保护，更要变为“聚宝盆”。

“沙漠里有颗明珠，你不去看？”李遵刚向记者打了个比喻，岐山县全国独有的周文化值得挖掘，以诸葛亮为代表的

三国文化恰恰可以避免与周文化的同质化，实现互补、呼应和群体效应。

李遵刚说，群体效应是未来旅游发展的大趋势。目前，临沂已形成“春秋诸葛亮，秋有王羲之”的节会格局，是远远不够的，配套设施、旅游产品和相关产业的开发亟待完善与发展，也应该纳入整体规划。

文/片 本报记者 孙贵坤

明君眼镜	明州眼镜	国华眼镜良心品质
凭此报章享6折优惠	凭此报章享5折超低价优惠	凭此报章享3.5折优惠
七天优惠风暴(4.4-4.10)	七天优惠风暴(4.4-4.10)	七天优惠风暴(4.4-4.10)
地址：沂州路最南端北侧米路西	地址：沂州路最南端北侧米路西	地址：沂州路最南端北侧米路西
电话：13969998575	电话：13854935083	电话：3123665

2011年4月9-10日

中国·鲁南第11届(春季) 汽车展示交易会



主办单位：山东沂蒙晚报传媒有限公司、山东兰王集团

承办单位：沂蒙晚报、临沂飞声广告有限公司

媒体支持单位：《临沂日报》、《沂蒙晚报》、《鲁南商报》、琅琊新闻网、临沂在线、临沂汽车网、临沂信息网等

展会地点：中国教育用品采购基地——沂州海棠商业广场【聚才路与琅琊王路（原临西七路）交汇处】

展会热线：0539-3129345 3129888 15305390959 15615391234