



◇文化视角

一个画家眼中的湖湘文化和齐鲁文化

我是一个土生土长的湖南人,从1994年至今春天,我已经到山东举办了三四次画展,在那里交了很多好朋友。更重要的是,博大深厚的齐鲁文化已经渗透进我的绘画甚至骨血里面。有时会不自觉地吧湖湘文化和齐鲁文化做些比较。

□刘云

就我个人而言,湖湘文化对我的影响应该是最大的。我觉得湖湘文化影响了我的性格。我的性格多愁善感,对有些事物很敏锐。在我的骨子里,在我的情感中,又有非常浪漫的情怀。从大文化概念来说,湖湘文化更多的是楚文化元素,有更多的礼学构建,因此湖南人往往具有一种进取精神。比如,古代有周敦颐、王船山,近现代有曾国藩、左宗棠,当代有毛泽东等人物。对于曾国藩,我最欣赏他的做事、做人、做家长。我觉得他在做家长上,对于传统文化的崇尚和继承,是最值得后人学习和延承的,他还把这些东西用于他的仕途。如果不是因为历史缘故把他推到掌握清廷半壁江山的政治舞台上,我估计他在文化上留给后人的财富会更多一些。作为一个湖湘人,一个读书人,一名儒将,可以带出一支震惊世界的队伍,维系着清朝当时的兴衰,能够做到这样,他是很不容易,很了不起的。

湖南当代还出了很多文化人,出了很多作家、画家、音乐家。作家里我最欣赏的是沈从文。沈从文所处时代可以说是一个危机四伏,充满苦难和战乱的时代。在这个时候,他以一个文化人的思维和直觉,写出了很多在当时一般人看来可能是很普通的人物或事件。正是这种平和的表现方式形成的艺术魅力,深深地吸引着我,影响着我。湖湘文化中忧郁、浪漫、神秘的元素,进入了我对山水画的追求和探索之中。由此,浪漫、纤秀、神秘,成为我山水画的底色。然而,有一天,当评论家说我的作品纤秀有余而劲健浑厚不足时,我觉得切中了我创作的一个软肋。于是,我开始反思,开始寻找,开始行走。一个偶然的契机,我行走到了齐鲁大地。

在这片深厚而苍茫的大地上,我对齐鲁文化最直观的感觉,就是山东人纯朴厚道、与人为善、

任劳任怨,顾全大局,忠诚实干。将它与湖湘文化去比较,你就会感觉到它们是一种互补。湖湘文化是敢为人先,敢想敢做,湖南人“霸得蛮”。这两种文化的地域差异和民风差异,对我来讲是有一个很大的改变的。

山东人的这种厚道、纯朴,实在,实际上是儒家文化“仁义礼智信”滋养出来的做人态度。它是一种主流文化的缩影。当一个艺术家深入到这种文化以后,你就会发现这种文化对你的创作是很好处的。特别是在山东进行文化交流的时候,接触了不少山东的朋友,当听说“山东人最大的优点是实在,最大的缺点是太实在”的时候,我觉得这其实就是一种文化,就是齐鲁文化的一个缩影。儒家文化发源于山东,当然对山东人影响最为深远和根深蒂固,这种影响是融入到了齐鲁人的骨子里的。“好客山东人”,是多么好的一句宣传语,正符合山东人的性格和处事方式。从绘画来说,坦诚、正直、厚道的北方汉子画出来的山水画,充满了雄浑、大气、苍茫的气概。而湖湘文化的根基是楚文化,诡秘、浪漫,再加上南方的自然山水很清秀,因此在艺术中,南方山水就形成了一种俊秀、华滋的状态。

在山东,一个优秀的艺术家的作品肯定具有浑厚、苍茫、博大的风格;那么,深受湖湘文化影响的艺术家的作品,肯定是秀丽、俊朗,可能还会有一点儿神秘。齐鲁文化可能更直白一些,没有那种诡秘的东西,没有楚文化固有的浪漫情怀。而恰恰这种东西,也是北方山水画家应该汲取的元素。南方山水画如果加上齐鲁文化的浑厚、博大,可能就是一种更博大的浪漫。这两个地域的文化差异,受两地文化影响的艺术家在一起的时候,肯定会有一个鲜明的对比。

当今传统民族文化的创作中,也有人在做南北合璧的尝试,历史上有很多优秀的艺术家也创

作出了巨大的成绩。在当代,我们如何将这两种文化最优秀的元素找到一种非常好的结合?我想,这对于这两种文化来说是一个值得探索的尝试。

至今,除了湖南,山东可以说是我行走最多的省份之一。除了喜欢山东人,山东文化,我还特别喜欢山东的面食。在山东一呆十多天,我可以不吃一粒米。所以,在我心中,齐鲁文化所包含的不只是单方面的东西,还有饮食文化。比如,大块吃猪头肉,大碗喝白酒,那叫一个痛快一个爽呀。另外,泰山也是我印象中无与伦比的一座圣山。泰山给我的感觉很特别,可能它是历代帝王举行封禅大典的地方,你刚上去的时候,就让你感觉到它沉淀的东西在震撼着你,让你仰望着它,所谓高山仰止的感觉。我们到南岳去,一下车就能融入其中,感觉就是与山成为一体的一个生命。但是,泰山不是这样的,你要仰望泰山,你的心是虔诚、神圣的。泰山的影响有上千年,而且这种影响不仅是对人的影响,我个人认为凡是具有生命的东西,都会受到影响。

我在青岛办展览,可能更多的人去那里是因为喜欢那里的海,但是,我恰恰是喜欢崂山下面的一片茶园,那里有很多的茶农在种茶,那种自然山水会融入我的艺术山水中。在泉城济南,给我印象比较深刻的是趵突泉,以前也看过描写趵突泉的诗歌、文章,但都不如去现场感受那样真切和特别,那个自然泉水的壮观是那样震撼你的灵魂。还有李清照的故乡,尤其是李清照故居的院子里面就有十几个泉涌,那是一个多么令人惊叹和向往的风水宝地。

行走齐鲁,齐鲁山水和齐鲁文化就这样慢慢融入我的艺术追求之中。
(本文作者为湖南画院院长,压题图片为作者为中国驻美大使馆新馆所作壁画《灵山秀水·梦江南》局部)

范公祠里思范公

□朱文兴

范仲淹的大名,自从四十九年前我在高中语文课本上读了《岳阳楼记》后一直铭记在心,只是对他的生平并未留心过,也不会想到他与山东会有什么渊源。今年的清明前到邹平游览了范公祠,才得知范仲淹原来是齐鲁文化的乳汁哺育长大的。

范公祠位于邹平长山镇孝妇河南岸,从济南乘汽车沿济青高速公路东行一个小时,见周村出口下,十来分钟就可到达。

范公祠初建于宋治平二年即公元1065年。祠门口有棵千年宋槐,树干呈丫字形,时令不到,新叶虽未长出,但可以想见它依然枝繁叶茂的样子。历尽沧桑,古槐仿佛就是范仲淹当年植根于齐鲁大地的见证。

听着导游的讲解,看着祠内的碑文、壁画,范仲淹少年时期在山东的形象在我脑海中鲜活起来。范仲淹的身世十分坎坷:传说他生于今河北正定县,出世百日,就随家人去了苏州。有记载说,范仲淹两岁时,在徐州任军事长官秘书的父亲范墉就病逝了,母亲谢氏改嫁给在苏州为官的山东淄州长山县河南村人士(今邹平县长山镇范公村)朱文翰。从此,范仲淹改姓朱,取名朱说(读悦),四岁时随继父和母亲回到邹平,在朱家长大成人。从此,在邹平度过了十八年的时光。

导游指着醴泉寺苦读的画面告诉游人,范仲淹从小就刻苦读书。他在附近的醴泉寺寄宿读书时,由于继父因病退闲在家,经济拮据,无力保证生活费用,常常一天就只熬一碗粥,等粥凉了,划为四块,撒上点盐和菜末,再滴上几滴醋,早晚各吃两块,过着寻常人难以忍受的艰苦生活。这就是人们常常提到的“划粥断齑”的故事。

过去,我只知道范仲淹是北宋著名的政治家、思想家、军事家和文学家,学养深厚,《岳阳楼记》等许多著述如贝叶飘香,千古传颂,或许是天赋所致。今天,站在范公祠里才感悟到,莫非是艰苦的生活环境,刻苦的读书生涯,砥砺了范仲淹的意志,培养了他远大的志向和深厚的学养?抑或是齐鲁之邦的深厚文化底蕴熏陶、哺育了这位千古名人?

当走到



范公祠西院展室时,我被“窖金捐僧”的画面吸引住了,导游说:范仲淹在醴泉寺读书时,寺院的住持见他家境贫困而又读书刻苦,便每天送他四个饼子。但他为了减轻寺院对他的施舍负担,总是不肯吃光,把剩下的饼子放到案几上,留待第二天再吃。可是第二天饼子就不见了,他觉得很奇怪却又找不到原因。有一天晚上,范仲淹正在埋头读书,忽然听到一种奇怪的声音,循声望去,原来是一只老鼠正在拖走他的饼子。他立即追赶,见老鼠钻进大殿前边那棵老荆树东边的洞穴去了。年轻的范仲淹凭着强烈的好奇心,找来铁钹刨开鼠穴,看见下面有个地窖,窖里藏着金灿灿的金子。范仲淹对黄金没有心动,连忙取土原样填好。几天后的一个夜里,那只老鼠又出来偷吃饼子,然后钻进荆树西边的洞穴里了。范仲淹一刨,又发现了一窖白花花的银子。他仍不为之动心,又取土照原样填好。二十年后,醴泉寺几乎被大火烧毁。住持老僧想请在延州抵御西夏的龙图阁直学士范仲淹出资重修,但到延州后,看到范仲淹虽身居高位却仍与部下同吃同住同甘共苦,生活十分简朴,就羞于启齿。临别时,范仲淹送给他一包茶叶。老僧回到醴泉寺打开茶叶包一看,里面有范仲淹的一封亲笔信,信上写道:荆东一池金,荆西一池银,一半修寺庙,一半济僧人。于是,醴泉寺得以修葺,僧人的生活也有了改善。

听了这则故事,我想到,范仲淹后来身居高位仍不贪财,每到一处就给老百姓办学校、兴水利、修道路、做好事,不是偶然的;他那“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的崇高境界和“不以物喜,不以己悲”的价值观念,不是凭空产生的。青少年时期生活环境艰苦,往往是人才成长的土壤;从小离家独立生活,刻苦读书,修身励志,往往是人才成长的阶梯;不囿于宗族姓氏,四海为家,接触百姓;死后既未进范家祠堂也未进朱家祠堂,随母葬于洛阳。这些,或许都是诞生“先忧后乐”民本思想的重要原因。

范公祠里思范公,思想之树常青。范仲淹“先忧后乐”的民本思想虽历经千年,却依然山高水长,熠熠生辉;依然有人信仰,有人践行,着实令人欣慰!

齐鲁晚报棋院 欢迎您的孩子来学棋

西部基地四月招生 征集幼儿园联合办班 少年围棋集训队成立 招募师范类毕业生任教

齐鲁晚报棋院西部基地,位于成都市高新区,交通便利,环境优雅,现招收4-6岁幼儿,6-12岁少年,13-18岁青少年,以及师范类毕业生任教。基地设施完善,师资力量雄厚,教学经验丰富,是您孩子学棋的理想选择。

西部基地地址: 成都市高新区锦城大道40号(新蜀大酒店内) (阳光100+锦城大酒店对面500米)

棋院总部地址: 成都市锦江区人民南路1812号(人民南路与锦江区交界) 4楼

咨询电话: 0531-86689112 官方网站: www.qizw.com

宁夏石嘴山淄博工业园 市政设施工程施工招标公告

宁夏石嘴山淄博工业园,现拟对园区内市政设施工程进行公开招标,欢迎符合条件的企业参与投标。

招标公告编号: NXSZ-2011-001

招标范围: 园区内道路、给排水、供电、通讯等工程。

报名时间: 2011年4月21日至4月25日,每日上午9:00至下午5:00。

报名地点: 宁夏石嘴山淄博工业园管委会。

招标文件获取: 凡有意获取招标文件者,请携带营业执照复印件、资质证书复印件、投标保证金,于每日上午9:00至下午5:00,向招标人处领取。

开标时间: 2011年4月28日上午9:00。

开标地点: 宁夏石嘴山淄博工业园管委会。

联系人: 王经理

联系电话: 1533-3766337-1566336

13805333631