

古典家具收藏家赵保森谈红木(下)

玩转红木

随着生活水平的提高,昔日身处豪门的红木家具,如今更多地走进普通人的家庭和生活。新红木家具数量、品种虽多,但昂贵的价格和鱼龙混杂的市场又让人望而却步。赵保森先生给消费者支招,如何选购、布置、保养红木家具。

牌。

亮点就可以,不可能处处都是亮点。中国古典家具的布局,非常能体现出中国人独特的审美观。”赵保森说。

误区:

切忌盲目追风

有些不法商家为追求利润,利用一些替代品鱼目混珠,蒙骗消费者。赵保森说,比如用越南黄花梨或者老挝黄花梨冒充海南黄花梨;用黑酸枝冒充紫檀等行为。另外,切忌盲目赶时髦追风,不懂、不问、盲目买货,花冤枉钱,成冤大头。红木家具代表着文化与品位,不是攀比阔气和财富。不冷静地购买会导致重复投资,甚至遇到一些假货,这样的反面例子很多。在此提醒消费者一定多学习,理智消费,加强辨别能力,以免受骗。

布置>>

量力而行循序渐进

买了红木家具,应该怎样布置呢?赵保森认为,买来红木家具如果布置不当,反而会显得不伦不类,效果适得其反。首先应考虑是根据自己的爱好决定采用明式还是清式,如果一间房子内,既有明式又有清式,则显得比较混乱。

有眼光的人一般是分步骤布置,循序渐进。比如,先布置书房,书房内的布局一般应典雅大方,清新明快,表现书香之气的雅致。这样的房间适宜用明式家具,以体现清雅的美感和品位;然后再布置客厅,客厅一般都追求豪华大气,雍容富贵的风格,适宜用清式家具;而卧室和餐厅也可以采用现代风格。不论是什么样式,房间中的摆设和装饰一定要风格一致,避免混搭。

另外,一定要考虑自己的经济实力。如经济条件不允许,则可在客厅或者书房买一两件经典的红木家具作为点缀,其余的用一般家具,但格调要一致,可以等将来条件好了,逐渐配齐。

误区:

不必追求一步到位

赵保森说,有些人买家具追求大而全,老想着一步到位。但往往是买来一大堆,把屋子装得满满的,效果未必理想。再就是眼光不到,买来的未必是经典之作,往往留下一些遗憾。在他接触的一些红木爱好者中,类似的情况并不少。

“家具的布置,一般突出一个

养护>>
红木虽硬却“脆弱”

红木家具一般都是选用优质木材制作,而且具有先进的卯榫结构,传统的髹漆工艺,使用寿命非常长久,虽然历经数百年仍完好如初的并不鲜见。但如使用保养不当,寿命就会大大地缩短。因此,对买回来的红木家具,采用正确的维护保养方法就显得非常重要。

赵保森说,经常有这种情况,红木家具买回家后,过了数月,个别地方出现了开裂,这是因为木材时效处理时间不够,木材内存在内应力。由于环境变化,骤冷骤热,忽干忽湿而导致了内应力释放,形成了开裂。遇到这种情况,为了避免开裂扩大,应及时与厂家联系,让他们派专人维修。

另外一个开裂的原因是保养不当。“现在大部分人都是住楼房,房间内干湿度、温差都对家具产生影响,此外还有风的影响。如果保养不当,也可能出现开裂。所以,室内温度、湿度应尽量保持恒定,避免忽冷忽热,忽干忽湿。种几盆花,养几条鱼,或者放盆水,都可调节室内的干湿度,用空调也可以。特别注意春季,气候干燥,风大,刚买的家具极易开裂,应尽量避开这个时段购买家具,如避不开,则应注意防护。”赵保森说。红木家具材质虽硬,但脆性较大,应避免硬物碰撞,以免受伤损坏。

赵保森提醒,家具每年要保养一到两次,一般在春季前或秋季前。可以用液体蜡,也可用核桃油、橄榄油。因材质不同,用漆不同,一般不上漆的家具用油脂保养;上漆的家具用蜡保养。当然,最好请厂家的专业人员对家具进行养护。

误区:

没有金刚钻别揽瓷器活

“不懂维修工艺,切忌自己维修,以免造成难以挽回的损失。”赵保森说。他见过一些自己乱修红木家具的人,本来不是大问题,结果弄得一塌糊涂,还给家具造成一些难以弥补的损害。他建议“没有金刚钻别揽瓷器活”,不要自己动手,还是趁早让专业人士来修。

本报记者 张向阳



挑选>>

首重材质与工艺

赵保森介绍,挑选红木家具时,如果材质是红木,如酸枝木、花梨木、鸡翅木、乌木等,家具造型样式非常经典,如标准的明式、清式,做工技艺规范,完全是卯榫结构,髹漆是大漆工艺,具有较高的收藏价值。这是因为中国红木家具的历史悠久,制作技艺规范,样式传统,造型经典的红木家具具有持久的生命力,它经受住了历史的考验。因此,优良的材质,经典的样式、标准的卯榫,严格的漆艺制作的仿古家具,具有较高的收藏价值和升值潜力,尤其传统的大漆工艺,越用越好,越用越亮,它所展示的光泽柔润,典雅,持久,这是与现代的化合漆完全不同的。但是,像黄花梨、紫檀材质的家具是不上漆的,其天然的色泽、纹理已经非常高贵完美了。

反之,如果样式上明清混杂、不伦不类;卯榫结合部有胶和钉



子;运用了化合漆;或者给不该上漆的材质上了漆,这样的家具就不该选。在选择材质时,一定要真材实料,不仅要注意家具重要位置的用料,还要注意腿、枨等部位的用料,有些商家偷工减料,大面上用好料,其余部分用普通木料代替,瞒天过海。

另外,在挑选家具时,一定要让专家参谋一下,选择可靠的大品

