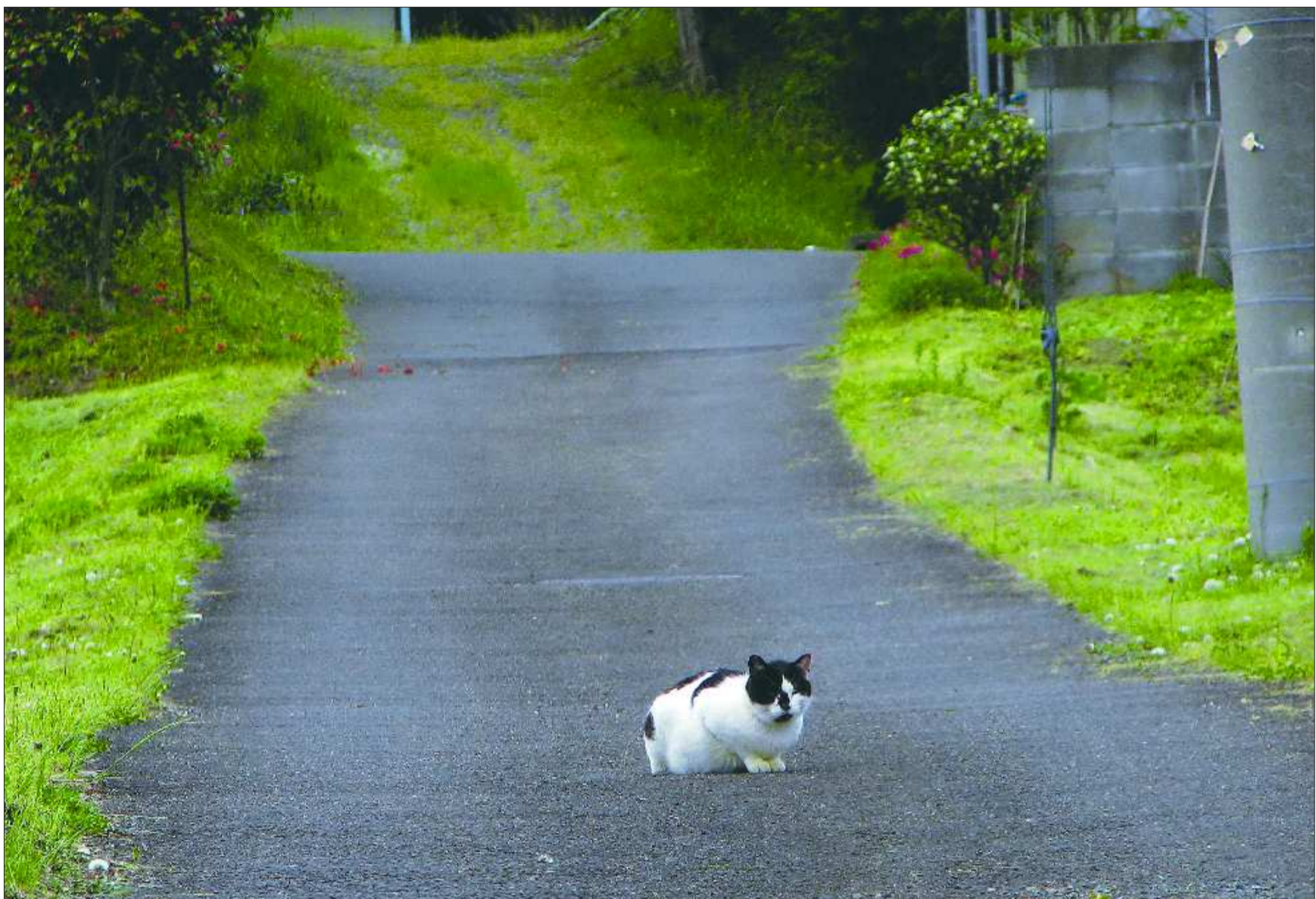


重访日本灾区 山东协和学院特约报道



▲一只孤独的猫趴在路中央,似乎在期待着主人的身影从远处出现。



▲浪江町、川俣町交界处,大片农田被抛弃,沾染了放射性污染物的樱花默默开放。

这里,已是一片死寂

本报特派记者 周青先 摄影报道

5月16日,日本福岛县饭馆村、川俣町等区域,由于放射水平居高不下,周边居民也开始撤离。

单看眼前这些美丽的画面,无疑是一片诗情画意的田园风光。然而,这却是一块正在奏响死亡乐章的土地。

从饭馆村到浪江町,这片至今依旧美得令人陶醉的土地,正在慢慢死去。村镇田野往日的喧嚣正渐渐变成令人恐惧的寂静。除了风声,只有不知道危险的鸟儿还在林间快乐鸣叫,歌唱原本最美的季节,觅偶营造自己的小窝。

这块临近太平洋的土地多雨湿润。记者走过的二十多公里区域内几乎没有看到一块裸露的土地。空气似乎清新而舒畅,带着山林里盛开的樱花和满地青草特有的清香味儿,根本感觉不到其中的危险因素。一片片原野里,草地茂盛鲜嫩,第一批孵出的蚂蚱在草丛里笨拙地蹦跳,蜻蜓在树枝上晾干还不坚硬的翅膀。它们是幸福的,因为它们不知道什么叫核威胁,在它们短

暂的生命周期里,可以舒适地生活直到离开这个世界。

但是,人类无法忍受东南方福岛第一核电站散发出来的放射性尘埃,那里边有致命的放射性铯和碘等元素,如今正随着南风飞来。被抛弃的村庄越来越多,即将变成荒野的土地也越来越多。人,这种大自然的精灵,最终被自己制造的灾难赶走,将土地还给自然,让土地重归数万年前的沉寂。

只有自然的力量和漫长的时间,才能慢慢消解那些危险的核裂变元素尘埃。这个期间,智慧的人类刚好有时间好好地考虑自己到底哪里做错了。



▲通往福岛、南相马(第一核电站所在地)和川俣町的路口,周围是死一般的沉寂。

▲浪江町辐射禁区边缘一个小村,一位老人坚持住在这里不走,这是他外出时穿的防辐射雨靴。

▶大棚架子下空空如也,原本应该像远山密林一样长满各种蔬菜。

