



手拉手传递无声的关爱

本报小记者举行“手拉手关爱聋哑学生”捐助活动

专刊记者 王伟凯 实习生 鲍阳阳

他们有的从未听到过外界的声音,有的从来没有发出过一个音节,有的因为一次意外的疾病而与声音无缘……他们就是烟台聋哑中心学校的聋哑学生。

今年5月15日是第二十一次全国助残日,5月14日上午,本报38名小记者来到烟台聋哑中心学校,开展了“手拉手关爱聋哑学生”的活动。小记者们将自己的衣服、书包、图书和最喜欢的零食送给了烟台聋哑中心学校的贫困学生,并与他们“一对一”结成手拉手助学对子。

语言障碍 挡不住爱的关怀

小记者们来到烟台聋哑中心学校后,在学校的安排下,向学校里的贫困聋哑学生进行了捐助。小记者朱小宇带来一个书包,刘赢泽捐出了自己珍藏的科普图书,杨紫雯捐出了一大包零食和衣物,耿喜庆捐出了自己玩过的玩具……每个小记者都带来了自己的一份爱心。

“谢……谢……谢……”

谢……”亲手接过小记者们捐助的物品后,聋哑学生们用不太清晰的发音努力地说着感谢的话。小记者孔琳听到后好奇地问:“他们不是聋哑学生吗,怎么也能说话啊?”这时烟台聋哑中心学校的主任告诉小记者们:“有些聋哑学生带了助听器能够听到声音,学过说话,能够与同学们进行简单的交流,不过发音可能不太准确。”小记者们听到后十分兴奋地与身边的聋哑学生开始了交流,然而真正能进行语言交流的聋哑学生很少,小记者们便拿起纸和笔表达他们对聋哑学生无声的关爱。

简单的手语 建起沟通的桥梁

对贫困聋哑儿童捐助的活动结束后,小记者们与身边的聋哑学生一起走进他们的教室,了解他们的学习和生活。在教室



小记者们在烟台市聋哑中心学校前合影留念。

里,小记者们和聋哑学生在纸上你一句我一句地交流着,很多小记者对聋哑学生的手语产生了兴趣,问了许多关于手语的问题,现场就向聋哑学生学了起来。“我学会了‘你好’和‘你叫什

么名字’这两个手语手势了,还有‘卧室’等等,今天学了好多,我还要多学点争取能与和我结对子的伙伴进行简单的交流。”活动结束后小记者万佳艺兴奋地向记者说道。临走前,小记者

们纷纷向他们结对子的学生要了联系方式,“我们回去后要和他们常联系,经常帮助他们,让他们和我们一样快乐地成长。”小记者们向记者说出了自己的想法。

高原上的牧牛少女

烟台市双语实验学校五年级六班 周澳

指导教师 邱园园

雪域高原,无边无际,苍苍茫茫。在那遥远的地方,生活着藏族姑娘。我家有一幅牛皮画,上面画的正是一位藏族姑娘在雪域草原上牧牛的情景。

这幅画是在拉萨买来的,据说是出自西藏的画家之手。那幅画看上去不大,长70厘米,宽50厘米。乍一看上去,就给人以美的感觉。那姑娘正处在最显眼的位置,她的脸上带着那可爱、朴实的笑容,穿着一身牛皮袄,胳膊上卧着一头可爱的小牦牛,它正盯着另一头大牦牛,那头大牦牛也在深情地看着它,它们应该是一对母子吧,还有一头牦牛也在看着它

们,它就是小牦牛的父亲。从牛儿们和姑娘的眼神里,悄然流露出一种和谐的美,自然的美。

画的那头,是蓝得没有一丝云彩的天空,那种蓝是那样的纯洁,似乎有着天然的生命力。天的下面,是三座锥体的雪山,那山有高耸,有聚有散,散发出别具一格的美。山上的雪又是另外一回事,山的阳面,在天的光亮的映照下,显得格外明亮,而在阴面,没有了那洁净的天光照耀,显得黑暗而深远。

除了山峰,草地上还有一条从山脚下而来的河流。那河流清而纯,滋润着那绿油油的

草地。河的两旁整齐地排列着小石头,它们手拉手,挺着胸,仿佛是守卫河流的小卫士。河旁以及更远处都是那浓绿的草地。那草地由远而近,层次分明,将广阔的高原装点成绿的世界。

在这纯洁又富有生命的背景里,牦牛和姑娘更加和谐、美丽、动人。在这洁净的高原上,纯洁的背景中和纯真的牦牛一家之间,那位姑娘的心灵能不能是善良的?

啊,美丽的西域草原,你你我是多么的纯洁呀!我爱这幅画,更爱那种和谐之美!

关爱贫困学生 救助寒门学子

关爱女孩成长,关心下一代,救助贫困学生是龙港街道人口计生工作转型升级的又一亮点,通过广泛宣传 and 计划利益导向机制的有效运行。“生男生女一样好,女儿也是传后人”也被广大人民群众所接受,重男轻女,男比女强的传统观念已被人们所摒弃。该街道通过评选女强人、女企业家、女能手、优秀女学生等活动用身边的鲜活事例教育身边人,极大地促进了妇女地位的提高,营造女孩健康成长的良好社会环境。

关爱贫困学生,救助寒门学子是该街道在开展“亲情牵手,零距离服务”活动中的一大鲜明特色。自2005年起,这个街道每年都开展“关爱贫困学生,救助贫困学子”活动,对因家庭遭遇不幸或其他原因致贫的在校学生经济上给予救助,在生活上给予帮助,在精神上给予鼓励,给他们送去救助金、生活日用品和学习用品。五年来共救助贫困学生60多人,发

放救助金6万多元,捐赠生活日用品和学习用品280多件。特别是对当年考入大学家庭经济困难无力解决所需入学费用的学子更是关怀有加,龙化村还对考上大学的独生子女,给予1000—5000元的奖励。

街道计生协会动员“亲情牵手”志愿者,协会会员、企业老板开展捐助助学活动,筹措资金解决他们的燃眉之急,使他们都能顺利跨入大学校门,圆他们的大学梦。在开展救助贫困学子活动中,该街道提出了“一个都不能少”的工作要求,表示决不让一名因家庭经济困难的学生失学,为使这部分贫困家庭尽快脱贫致富,变“输血”为“造血”,街道计生协会发动和组织“亲情牵手”志愿者开展结对帮扶活动,从致富信息、生产技能、科技管理、项目启动资金上给予帮扶,经过近年来的努力,已有80%的贫困家庭基本脱贫,有的还走上了致富的道路。
常颖

我的理想

莱山区实验小学五年级一班 齐鲁晚报小记者 宋秋雨

每个人都有自己的理想,我的理想是当一名光荣的人民教师。

老师,多么亲切的字眼啊!是他们教给我们知识,教会我们做人。“桃李满天下,师恩比海深”。在我的眼里,老师是园丁,老师是蜡烛……总之,老师是无私奉献,而又不求回报的

人。

老师,作为人类灵魂的工程师,把自己的青春一点一滴地奉献给了我们,哪一个能离开老师的栽培?“十年树木,百年树人。插柳之恩,终身难忘。”曾有过多少歌颂老师的文章与诗篇啊!

老师,是关爱每一个学生

的,不会因为哪一个学生学习不好,哪一个学生品德好,就偏爱谁,老师会将知识毫不保留地教给学生。所以我想当一名老师。

老师,是一个多么光荣,多么神圣的一个职位呀!所以我的理想是长大后当一名合格的老师。

我长大了

烟台一中南校初一年级十班 张雨馨

指导教师 邱园园

随着时间的流逝,从刚刚来到这个世界上牙牙学语的小女孩,到现在成为一名中学生,我走过了无数个春夏秋冬,度过了无数个漫长的日日夜夜,每当爸爸妈妈教我如何处理一些事情时,我就会十分不耐烦地说:“行了行了,我知道了,我都这么大了,你们就不要再烦我了。”

但经过了这件事后,我第一次觉得我长大了!

有一天,我到姐姐家玩,因为玩得太高兴了,忘记了时间。等我回家时,已是晚上10点钟了,天特别的黑,虽然有路灯的相伴,但我还是被夜晚寂静的气氛吓得出了一身冷汗。当最后走到家门口时,感觉好像有人在后面跟着我……我被吓得像兔子一样飞快地跑上了楼。

可当我用尽全身力气去敲门的时候,却发现家里并没有人,就在这时,我看见了一张纸条,上面写道:宝贝,我和你爸爸有事出去一趟,你要是回来了就等我们一会儿吧!看到这则纸条,我被爸爸的举动吓了一大跳。平时总是处处宠着我的爸爸怎么会把我一人丢在这里?再说了,今天这么冷,他们难道不怕我冻感冒了?想到这些我的气是不打一处来……没有办法,我只能坐在楼梯上等着他们,希望他们能够早点回来。可是,过了好久,也不见爸爸妈妈的身影,也不知道几点点了,我在楼梯上思前想后,怎么办,怎么办……最后,我鼓足了勇气,敲开了邻居阿姨家的门:“阿姨好,我爸爸妈妈出去办事了,我没有我家的钥匙,爸爸妈妈要

我等他们一会儿,可是,我等了好久了,他们也没有回来,我不能借一下您的电话给爸爸打个电话?”“好呀,进来吧,外面冷。”“谢谢阿姨。”当我打完电话后,阿姨挽留我,让我在她家等爸爸妈妈,我美滋滋地答应了。

当爸爸妈妈回来时,我早已躺在阿姨家的沙发上憨憨入睡了。等我醒来,已是早上8点了,我眯着眼睛,慢慢地从床上爬起来,看到爸爸坐在我的身边。看到我醒了,对我说:“宝贝,怎么样?还难受吗?你昨天发了一晚上的烧,害得我们一晚上都没有睡好。”听了爸爸这一番话,我更加生气了,把被子重新捂到脸上。也许是爸爸看出来,连忙又说:“你再睡会儿吧!”我想:明明知道昨天那

么冷,还把我一个人丢在外面,而且我病了不是安慰我,反倒还指责我,什么意思吗!

就在这时,平常一贯宠我的妈妈过来了,帮我把被子盖好,可我却却不领情地把被子一脚踢到了地上,我心里想:哈哈,谁让你们昨晚把我扔在外面不管我!可让我没有想到的是事情发生了,妈妈帮我盖好了被子后,陪我躺在床上,摸着我滚烫的头,说:“馨馨,你长大了,是个大孩子了,我们昨天之所以让你一个人呆在外面,就是想看看你面对这样的事情如何处理问题,你虽然病了,但你的表现我和你爸爸都很满意,你并没有在这种情况之下掉眼泪,或者傻傻地在走廊里等着,而是知道如何去寻求帮助,这是我们最欣慰的一点。孩子,

人总会长大的,随着时间的推移,我们会慢慢变老,而你会一天天的长大,我们从现在让你面对各种突发事件,在你真正长大的那一天,你就会知道我们的目的了。”

妈妈的这番话让我沉思了很久,是啊,随时时间的推延,我的个子逐渐长高了,我也应该像大人一样在遇到问题时要有条不紊地逐一解决;在遇到困难时,要正确面对它,找出最佳方法打败它;在遇到挫折时,不能再像小朋友似的哭鼻子,要冷静地进行思考;在生活中,除了做自己的事情之外,还要尽可能地帮爸爸、妈妈做些事情,因为,当爸爸妈妈老了的时候,我要照顾他们!因为,我长大了!

我第一次感觉到:我长大了!