

世博会顶尖技术引入烟台

动感特效4D影厅 入驻世茂影城

文/本报记者 毛旭松

作为新一代可推广型特殊类型影院,动感效果电影进驻烟台世茂时尚欢乐影城。动感特效4D影厅5月份激情上映的4D电影有《雷神THOR》、《加勒比海盗4:惊涛怪浪》、《功夫熊猫2》。

世博会顶尖技术打造烟台4D

2010年上海世博会石油馆采用了最先进的4D技术,呈现给观众最真实的现场感受。观众可以从视觉、嗅觉、触觉全方位体验电影带来的乐趣,心惊胆战的刺激感觉仿佛身临其境一般。难怪很多在石油馆体验过4D的观

众大呼:“虽然排队等了10个小时,但是看过石油馆4D电影,就是再排10个小时的队也值!”

上海毕竟遥远,世博会也早已闭幕,但石油馆的4D电影给观众带来的冲击依旧让人津津乐道。今年5月,身临其境的终

极观影体验,在咱们家门口也能过把瘾。DE CINEMA动感特效4D影厅五月华丽绽放烟台世茂影城,而斥资300万,能容纳80人同时观影的5号影厅正是由上海世博会石油馆首席技术顾问带领的团队精心打造的。

4D影厅会是影迷的首选

4D电影说来并不是新鲜事物,在很多科普馆里存在多年,播放的多为10多分钟的科普片,类似《恐龙起源》一类,看着很奇妙,但是绝对没有看大片这种刺激程度大。4D电影你不是在看,而是在亲身参与,很多观众看完4D

版《倩女幽魂》还心神未定,看完《雷神》意犹未尽。全场充斥着尖叫声,赞叹声,那种感觉真是太奇妙了。

3D版《阿凡达》狂卷全球票房,已经足够让人震撼,如果是4D版的《阿凡达》或许是惊为天作了。4D

影院的特效功能应用因影片而异,通过一部电影可能无法体验4D带来的全部特效,但真实的现场感已被影院设备展示的淋漓尽致。可以想见,随着技术的日臻完善,4D效果的普遍应用,电影行业的4D革命在所难免。



4D影院宣传图

从旁观者到参与者 神奇4D电影 过瘾没商量

本报记者 毛旭松

坐在电影院中,看到如下场景:瓢泼大雨纷纷而至,大侠策马扬鞭,奔驰在荆棘丛生的森林中,这种电影中常见的场面或许对观众来说并不稀奇,可坐在电影院中的你同时也感到身体颠簸、腿旁呼呼带风、冷风袭面、头顶下起雨来,仿佛跟电影中的大侠合而为一,是不是会觉得非常稀奇?再如,蒙面剑客手持匕首,深夜造访,只见明晃晃一把匕首说时迟那时快地向不知情的门卫刺去,当你心头一紧的时候,突然感到腰上被捅了一刀,情不自禁会发出尖叫,再从一场虚惊中缓过神来,真是有种劫后重生的感觉,从剧情中走出来发现自己仅仅是坐在电影院而已。



4D影院宣传图

揭秘4D影厅的运作过程

机关一:

3D眼镜化平凡为神奇

走进4D影厅坐定,工作人员会给你一副特殊的眼镜,有了它,屏幕上的画面会立刻生动起来。带上3D眼镜,电影中原本平面的山峰会矗立起来,横亘在你眼前,电影中奔跑的猎豹真真切切的在你眼前闪过。4D效果,首先需要完成的是从2D平面到3D立体的空间转化,而3D眼镜是化平凡为神奇的关键。

机关二:

特效座椅“暗藏玄机”

4D影院的特制座椅看似跟普通座椅无异,实则机关重重,是营造4D逼真效果的重中之重。

仔细去看,观众会发现座椅的底部、背部前后分布4个喷嘴。可不要小瞧了这四个喷嘴,这里面的学问可大着呢。动作片中精彩纷呈的打斗场面给了喷嘴充分的发挥空间,喷嘴可以模拟多种快速运动的气流或物体快速通过所带来的急促感觉。比如《倩女幽魂》中铁嘴朝聂小倩泼狗血的剧情,位于前排座椅的后背喷嘴冷不丁朝你

面部喷一脸水,是不是会觉得非常过瘾?

每个座位下还悬挂小型弹性空气软管,电影中有条毒蛇吐着芯子在落叶中前行,发出窸窣窸窣的声音,此时软管会拍打观众的小腿部位,模拟动物钻到观众腿下的感觉,胆小的女观众会不会吓晕过去呢。

电影中飞机遭遇风雨交加的天气,颠簸非常厉害,这时座椅就开始颠簸震动。座椅的动感效果包含捅背、扫腿、滚珠、低频振动、雨水、吹风等6项特殊功能。

除了座椅中的诸多玄机外,整个影厅还有很多机关支持4D效果,观影区上方的雪花机、喷水机,大屏幕上摆放的两个鼓风机,大银幕两侧安装的频闪灯,以实现虚拟环境中的吹风、闪电、下雪、烟雾和气味等效果。通过这些设备,观众犹如银幕上的主人公那样能感受到环境的变化,体会到别出心裁的乐趣,为观众提供全方位的身临其境的感官体验。需要友情提示的是,如果电影中阴天下雨刮风的天

气比较多,怕淋的观众甚至可以带把伞进电影厅啦!

机关三:
声音“立”了起来

《雷神》中闪电一劈,雷声轰隆隆响起。坐在4D影厅中,你会觉得这雷声从四面八方蔓延而来,似乎还有回音,非常震撼。多声道环绕声系统作为影院的音响系统采用了高品质声音效果素材,提供7.1声道系统,极大增强环境声音效果。4D影厅不光画面立体,声音也立体起来,真实的立体空间感觉就是这样炼成的。

机关四:

控制系统不会犯糊涂

如此丰富的特效,如此复杂的机关,靠什么来关联一起,从而有序有机的发挥各自的作用呢?到了捅背的时候,座椅喷口会不会犯糊涂喷水呢?其实这种担心是多余的。到了何时该采用何种特效,是根据上映电影专门量身定做的,然后精密的计算机控制系统会分秒不差的发挥功能。

控制系统的核心是控制软件,程序工程师根据影片的内容,在准确的时间点设定命令,用以控制放映系统、特效座椅、特效设备、音响系统等的开关,使整个4D影院系统构成一个有机的整体,为观众提供全方位的感官体验。