

# 30年搜集四千件“非遗”古董

## 鲁北首家民间艺术博物馆馆长张洪庆:盼望着早日开馆

文/片 本报记者 李沙娜 见习记者 张雪丽

5月18日,国际博物馆日,鲁北首家民间艺术博物馆——中国·滨州乡土艺术博物馆原定于这天开馆。由于种种原因,开馆时间被迫延迟,但是63岁的老馆长张洪庆老人对这个博物馆有着诉说不完的情。

张洪庆,一个63岁的老人,将自己最宝贵的30多年的青春播撒在乡间的小路上,剪纸、刺绣、年画、雕刻、染织、泥塑,更有神佛堂……4000余件展品在橱窗内静静地诠释着“民族魂、黄河情、齐鲁风、泥土香”这十二个大字。

张洪庆是中国民间文学家协会会员、中国剪纸研究会发起人之一、山东剪纸学会副会长、滨州市民间艺术家协会副会长,更被联合国教科文组织授予“民艺专家”称号。一连串的名号背后是老人为拯救“非遗”而付出的心血。

▶展馆虽然简陋,但是老人对收藏的民俗艺术品珍爱有加。



### 一片老房子就是博物馆

16日,记者在位于滨北杜宅西北的篱子张村见到了63岁的张洪庆。老人正在为自己的博物馆开馆而忙碌着,一副高度数的大眼镜,蓬乱的灰白头发,古铜色的面庞,朴素的衣着,站在记者眼前的这位就是被联合国教科文组织授予“民艺专家”称号的张洪庆老人。

老人和堂兄弟闲置的农房共5个,40多间房屋,面积约1000余平方米,墙上满是自己喷刷的对联和标语,“集抢救、保护、传承、研究于一体,聚文化、饮食、田园、观光为一处”是最明显的,这也是张老用一生心血收集乡土艺术品的目的和宗旨。

老房子都是用泥土建的,有的屋顶上还长满了杂草,“家里的老房子有那种乡土气息。但是房子都有几十年的历史了,有的已经是危房,不修整一下都没法住,也难成为博物馆,但是没有办法,城市里没有地方展出,租金又高。”张老说。

记者参观了已经成形的博

物馆,形形色色的煮盐器、陶罐子、白瓷器、瓷枕等都已经展出,占了五六间民房,张老告诉记者,这只是收藏品的一部分。剪纸已经占了300平方米的展厅,但还有几万张剪纸花样没地方展出。

### “寻宝”30年,件件很艰辛

谈起每件收藏品,张老都有一种说不出的情怀,“每件物品都费了很大的心血,有的是到处借钱买回来的,那时候没有汽车,背个书包跨上自行车就挨个村打听,寻找民间艺人。”张老回忆着自己寻找每件“宝贝”的艰辛。

张洪庆老人告诉记者,由于小时候受奶奶、姑姑的影响,非常喜欢剪纸,对美术、剪纸特别感兴趣。长大后曾跟着剪纸艺术家温少卿、吴洪喜及当地有名的剪纸艺人张金娥、杜秀贞、刘桂兰等不断学习。从北镇师范毕业后,他进入当地文化馆工作。1981年,张老在济南参加了一个关于民俗文化工作的会议,会议上专家的

一句“民间文化是一切文化的源头和母体,抢救和整理民间民俗文化刻不容缓”。让他意识到保护文化遗产的重要性,他毅然放弃了书法、摄影、绘画等爱好,一头扎进了搜集、整理民间民俗文化工作中,这一干就是30余年。

张老给记者展示了收藏品里他最喜欢的一幅160cm×120cm的油印“年画版”,“这可能是存留下来的历史最久、面积最大的了,可能潍坊地区都没有。大约十年前我在无棣县附近的一个收费站发现了它,非常喜欢,简直兴奋极了,当场就交了1000元定金。第二天就开始四处借钱,向女儿借,向邻居借,几天后凑足了6000元骑着自行车就去买了回来。”张老想起当时的情形还是一脸的兴奋。

张洪庆的侄子张青山告诉记者,“老爷子一个月的工资也不算少,但每个月都买书、买收藏品,剩下的生活费很少。他觉得一件‘宝物’不买回来就有可能被破坏掉,甚至永远消失,自己若不保护,那将是他最伤心的事。”据介绍,张老不是盲目地看见“古董”就收藏,家里15个柜

子的上万册书就是证明,张老对每个物件都细细研究过,了解它的存在价值,这些宝物都能反映出当时的时代气息。

### “最困难时仅剩7元钱”

记者看到张老抽的烟都是最便宜的,“戒烟这么多年也戒不掉,只能抽最便宜的,省下钱建博物馆”。张老现在每月的工资四五千块钱,却是一个地地道道的“月光族”,“雇工人要花钱,整修房子要用料,剩不下多少。”采访期间,一个为博物馆忙前忙后的工作人员跑来要钱,张老掏出了信封里最后的四百元。负责博物馆运营的向玲说,“上个月最穷的时候他兜里仅剩7元钱,愣是熬到发工资。”

向玲告诉记者,张老的老伴身体不好,他也没有时间回家照顾她,天天为博物馆张罗,“很多人都不理解,一位教授凭着自己的工资可以生活得很好,何必呢?但是张老并不介意,他为了这些文物不惜将自己的所有积蓄都搭进去。”向玲有时对张老也有点

不理解,但是感动于老人为保护民间文化艺术的执着,自己即使几个月没领到工资也为博物馆忙前忙后。

### “需更多人抢救民间艺术”

张老谈到以后博物馆和其他馆的发展情况,对现状表示了很大的担忧,“我已经63岁了,没有更多的精力去保护它们了,但是需要更多的人意识到民间艺术的价值,去抢救它们、保护它们。”

张老一直有一个梦想,那就是把村后面废弃的小湖开发出来,作为滨州的一个旅游景点。“以博物馆为中心,周围的庄稼地也是田园风光不可缺少的一部分,到时候我把我的这些土房子整修好,作为老民间艺术家们修心养性、传承文化的场所。现在很多村里的孩子都跑来学习剪纸,到那个时候就不仅仅是剪纸了,还有泥塑、雕刻、年画,他们都可以学。再加上向玲带来的土家族特色风味佳肴,这里一定会成为人们向往的乡土艺术博物馆。”张老满怀信心地说。

聘

## 齐鲁晚报《今日滨州》诚聘

因事业发展需要,齐鲁晚报滨州记者站现招聘以下人员:

### ●校对人员2名(兼职):

要求:本科(包括在读)以上学历,具有较深厚的文字语言功底;能上夜班(单位接送)。

### ●会计、出纳2名:

要求:大专以上学历,具有会计上岗证,年龄30岁以下。

### ●联系电话:3210001