



大地旋律之一 366cmx16cm

# 流云无意 山水有魂

“湘江行——丁杰山水画展”将于5月28日在湖南省博物馆隆重举办

流云无意,山水有魂。中国画艺术贵在笔墨意趣、气韵生动,经过几千年文化的沉淀与发展,逐渐形成了经典的表现程式与规范。后学者研习前人诸家之法,或雄浑高远,或秀润淡雅,唯“新”意难求。中国画的当代发展,为走出古人,寻求创新,即是传统笔墨精神向当代艺术形态转移,延伸,新变,有变,才有发展,丁杰山水创作正是这一变革的实践体现。

丁杰的艺术道路寻求的是传统、生活、修养、变革、创新之路,他的山水画集南北两派风格,将传统理法精华与现代意识相结

合,涵古纳今,拓展了中国当代山水画属于他的新貌。他在中华民族传统艺术的审美价值取向的基础上,积极寻求与当下艺术发展相关的语言,将传统绘画艺术进行视觉形式意义上的变异,显示出画家强烈的求变意识。

在他的画作中,我们能够感受到开阔的境界和深远的寓意,厚重雄浑中蕴藏着清新灵动。入笔酣畅淋漓,水秀松润、山青云淡;用墨峥嵘华滋,空灵奇逸、变幻万千;呈现出了天地之大美,生机蔚然,意趣隽永,体现了“道法自然”的追求和“天人合一”的境界,格调独特,雅俗共赏。

艺术的责任是在追求审美趣味的同时,展现当代社会的人文情怀和理想诉求。丁杰的作品无疑将“天地之大德”表现了出来,具有一种爱人利物的社会性情感,饱满的生活激情和现实主义精神在他笔下的山石林木中迸发出来,生命的价值自然显现,清正大气,可喜可贺。

丁杰尚年青。因为年青,他有着丰沛的精力和很好的发展潜力,祝愿他锲而不舍,镂金琢玉,不断有新作品,好作品奉献给社会,回报人民。

●冯远 (中国文联副主席、中国美协副主席)



## ◆丁杰

江苏人,1958年出生,毕业于南京师范大学美术系,并入中央美院国画系学习。现为中国美术家协会理事、中华海外联谊会理事、中国宋庆龄基金会理事,现任中国美术家协会艺委会办公室主任。

先后在中国美术馆、江苏省美术馆、上海美术馆、安徽省博物馆、南通博物苑等地举

办个展,在俄罗斯、泰国、古巴等国和台湾、香港、澳门等地区举办联展。1997年出席第十四届世界青年联欢节并荣获“杰出艺术家奖”。

先后出版《丁杰山水画选》、《丁杰画集》、《刘炳森丁杰书画欣赏》、《当代画家名作欣赏——丁杰作品选》、《丁杰山水画集》等。



▲山村变新貌 129cmx129cm



▲夏爽 68cmx68cm



▲山居图 68cmx68cm



▲凝聚 244cmx120cm



▲山高云抱石 96cmx178cm