

李依晓演绎《我的少女时代》

根据张海迪作品《轮椅上的梦》改编的影片《我的少女时代》,27日在济南举行首映式。《我的少女时代》由张海迪担任编剧,以张海迪为故事原型进行了艺术的再创作,青年演员李依晓在片中扮演女主角方丹,是一名坐在轮椅上的女孩,她通过自己的努力在残酷的命运挑战面前没有沮丧和沉沦,而是对人生充满了信心。

《我的少女时代》是李依晓的第一部大银幕作品,其之前在鲁剧《北方有佳人》《南下》中均有不俗表现。影片中方丹的一句台词,让主演李依晓记忆深刻,“假如我们心中有一颗星星,不仅要让它给自己带来光明,还要把它举出窗外,照亮黑夜,照亮他人。”李依晓说:“这真诚的话语或许正是那一代青年的理想追求,也是留给我们当代人的一种精神印记。”

本报记者 倪自放 摄影报道



韩国歌手家中自杀

本报讯 韩国音乐组合SG wannabe原成员蔡东河27日上午被发现在自己家上吊身亡。韩国警方初步判断蔡东河的死因为自杀。

蔡东河的经纪公司负责人表示,蔡东河之前正在日本进行宣传活动,他们是接到日本经纪公司的联系后才知道蔡东河已经秘密回国的。他们在得知蔡东河回国后多次试图用电话联系蔡东河均未果,到了他的家才发现蔡东河已经上吊身亡。

蔡东河在2002年作为三人音乐组合SG wannabe的一员出道,推出的三张专辑都创下了惊人的销量,成为了韩国最热门的歌手。

2009年11月推出个人专辑后不久就因为脖子受伤而中断了歌手活动将近一年。蔡东河的经纪公司负责人透露,蔡东河在原来的经纪公司时有过抑郁症,后来到了新的经纪公司后症状逐步减轻,没想到他会突然自杀。(新娱)



宋小宝回应模仿小沈阳传闻 我们互相借鉴

本报讯(记者 师文静)《乡村爱情交响曲》目前正在黑龙江卫视热播,“赵家班”的后起之秀“人气王”宋小宝在剧中表现抢眼。2011年辽宁卫视春晚,宋小宝在小品《相亲》中的表演非常出色,很多人认为超过了小沈阳在央视春晚上的表现,不过也有不少人认为宋小宝是在抄袭小沈阳。

宋小宝表示成名后感到了来自小沈阳的一种压力。2009年,在录制一个电视节目的环节中,宋小宝提出“我要模仿现在最红的小沈阳”,不过现场主持人表示:“朋友们,也许你们并不知道,小沈阳表演中的许多东西,都是从这位宋小宝演员身上借鉴而来的。因为小沈阳先红,所以宋小宝在以后的演出中就很无奈,观众们都会说他模仿小沈阳。”

宋小宝说,“我和小沈阳是多年的朋友,而二人转演员表演之间相互借鉴也是平常事,不过难受的是粉丝们不分青红皂白地在网上骂我。”好在这事在师兄弟中间没有什么芥蒂,而宋小宝和小沈阳在各自的艺术道路上都逐渐走出了自己的风格,两人已越来越不同。

《建党伟业》 汤唯戏分保留

她凭《晚秋》获韩国百想影后,华人首获此殊荣



本报讯(记者 任磊磊)今年备受关注的电影《建党伟业》有关汤唯戏分是否被删的传言一直很多,之前媒体报道称《建党伟业》中汤唯的戏分确认被全部删除。27日,记者从获得最新消息,在中影集团向全国各影院发布的最终说明书上首次出现了汤唯的名字,粉碎了被删戏的传闻。

汤唯在《建党伟业》中的戏分是否被删一直是媒体关注的焦点,在宣传方近日公布的《建党伟业》电影说明书上,并没有

出现汤唯的名字,因此媒体猜测她的戏分已被全部删除。27日,全国各院线收到了《建党伟业》宣传方公布的最终说明书,上面首次出现了汤唯的名字。汤唯角色也没有变化,在影片中扮演毛泽东的初恋情人陶毅。中影集团的官方网站上公布的演员名单中,汤唯的名字赫然在列,而且排名还比较靠前,仅排在周迅的后面。影片的上映日期也没有改变,是6月15日。

27日晚,记者致电中影集团宣传负责人吴小姐时,电话一直无人接听。当天,导演黄建新在接受媒体采访时,就汤唯戏分是否保留一事不予回应。

又讯 26日,第47届韩国百想艺术大赏在韩国首尔正式颁奖,《大叔》和《秘密花园》分获“最佳影片”和“最佳电视剧”两项大奖,成为当晚最大赢家。而中国女星汤唯凭借影片《晚秋》折得“电影类最佳女演员”桂冠,成为百想艺术大赏上第一位获得该奖项的华人。汤唯凭借《晚秋》在韩国搅得不小的人气。百想艺术大赏素有“韩国奥斯卡”之称,此前,汤唯一人获得影后和最佳人气演员两项提名,作为中国演员深受韩国影迷的肯定。



齐秦方面否认 和王祖贤有私生女

本报讯 女星王祖贤淡出演艺圈多年后,近日被八卦周刊爆出多年前堕胎未死的私生女已经17岁,很多人猜测该女的生父可能是齐秦或林建岳。对此,齐秦的内地经纪人李小姐表示“这新闻是瞎编的。”并称齐秦与王祖贤没有孩子。而林建岳的秘书以不便评论为由不作回应。

八卦周刊曝王祖贤17年前因为被男友抛弃而秘密在台湾某医院堕胎,但胎儿已经7个月大,被助产士救活并被其养母收留。目前这个女孩已经17岁,有听力障碍。其养母很希望王祖贤与女儿“认亲”。作为王祖贤多年男友的齐秦难免被波及,也有网友猜测其为孩子生父。齐秦的内地经纪人李小姐对此斩钉截铁地表示:“这新闻是瞎编的,这篇报道里面描述的很多事情与实际不符,绝对不是真的。齐秦与王祖贤没有孩子。”(新娱)

作家萨苏

今日在济签售

本报讯(记者 霍晓蕙) 5月28日10:30,著名作家萨苏、陈悦携新近由山东画报出版社出版的《萨书场》(第二辑)、《退后一步是家园——从日本史料揭秘中国抗战》、《近代国造舰船志》等书做客济南泉城路新华书店,举行“遗落日本的北洋遗迹——萨苏、陈悦读者见面会”,和山东读者共同分享他们在日本寻访北洋水师遗迹的经历。

《变形金刚3》 延期放映



本报讯 原定7月8日在中国内地公映的《变形金刚3》日前传出延期上映的消息。但出品方及发行方对此都不回应。记者从院线得到的消息,证实延期消息属实,但具体公映日期未定,要视《建党伟业》的发行会情况而定。

针对有传《变形金刚3》延期上映的消息,发行方中影及派拉蒙均不肯正面回应。记者致电北京一些院线,得到的消息是,延期是一定的,但具体延到什么时候还不知道。下周将召开《建党伟业》的发行会,进口大片的档期应该都会受到开会结果的影响。而为了避开《变形金刚3》及《哈7(下)》,很多原定7月、8月份上映的国产片档期也都会作出相应调整。(小易)

牛就牛在熊猫有文化

本报记者 倪自放 实习生 於婧



片名:《功夫熊猫2》 导演:詹妮弗·余 编剧:乔纳森·阿贝尔

《功夫熊猫2》日前举行内部看片会,尽管紧接上一部打着“功夫”的旗号,但这次熊猫阿宝竟然大飙内心戏:阿宝逐渐揭开自己的身世之谜,并与自己的伙伴一起用功夫击败了邪恶势力。熊猫会功夫不算牛,牛就牛在熊猫有文化,有文化的熊猫才是银幕上的大赢家。

感情戏细腻

《功夫熊猫2》由韩裔女导演詹妮弗·余接棒,这位动画电影人没有辜负制片方的信任,充分体现了女性所特有的感情细腻特点。相较于前一部中重点突出阿宝的搞笑特点,这一部除了保留阿宝原有的行事不靠谱,动作笨拙等特点,增加了对阿宝内心感情的刻画。无论是想念父母时忧伤的神态,儿时憨态可掬的表情,与“盖世五侠”之间的同门情谊,以及片中多次穿插与鸭子父亲之间深厚的亲情,都展现了一个内心世界日渐丰满成熟的“神龙大侠”。

在片中大飙感情戏的不仅是熊猫阿宝,即使是对片中反派孔雀“沈王爷”的刻画也尽显柔情的风格,小时候体弱多病的他为了不让别人瞧不起,开始疯狂攫取权力,并造出毁灭性武器想要得到整个中原。通过对他过去

回忆的刻画,角色更加真实自然,不再是单纯为了反派而制作出“坏人”。

中国元素突出

《功夫熊猫2》故事的背景选在了极具中国特色的“青城山”,巧妙地打成成都这座“美食之都”进行了名片化的包装,担担面、麻婆豆腐、火锅纷纷在片中出现,小镇古街青砖绿瓦,让人很容易与四川的城市特点联系起来。

故事除了在宏观上对中国元素进行展示外,还通过角色内心的感情来诠释中国深厚的文化底蕴,可以说是面面俱到。为了让影片喜剧色彩更浓,“神马都是浮云”、“给力”等当下流行的语言在影片中接踵出现。可以看出,主创人员对中国文化进行了深入研究,将传统文明与现代流行文化相互结合并融入到影片中,并没有刻意为之的痕迹。

武术与搞笑相结合

之前的《功夫熊猫》第一部



中就有对中国武术各种典型招式精彩描绘,动作场面给人的印象深刻。在第二部中,熊猫的憨态更好地与中国功夫的精髓结合在一起,阿宝最终用中国功夫中的“太极”击败现代化武器的剧情让观众大饱眼福。 “神龙大侠”阿宝从第一部中毫无武术根基到掌握基本招式,再到体悟到武术的精髓,心无杂念地使出“太极”,可以说是步步深入。从一个什么都不甚至是一些卑微笨拙的小人物最终成长为拯救中原、人人敬仰的大侠,阿宝的经历与时下小人物的奋斗故事相契合。动作加搞笑的模式,也与中国功夫电影走向国外受欢迎的模式相仿。