

谈本报等主办的“中国首届网络文学大奖赛”

# 王蒙:网络文学也可能出“李白”

本报记者 师文静



作家王蒙 本报记者 邱志强 摄

日前,著名作家王蒙来济,录制一档节目并将于12日下午在济南泉城路新华书店举办新书签售会。10日下午,记者在他住的宾馆里见到了这位文坛大家。针对当今文坛的低龄化写作、大众化写作等情况,王蒙谈了自己的看法。当谈到本报等主办的“中国首届网络文学大奖赛”时,王蒙给予网络文学很大的包容,他称在理论上讲网络里也能出现李白这样的大文豪,只是现在尚未有。

于他记不清楚安徒生的年龄,便当场请秘书给查清楚。当知道安徒生生活到70多岁时,王蒙笑着说,安徒生是“老光棍”,看来“老光棍”也能长寿呀。

幽默过后,王蒙不忘告诉记者,虽然他并不反对低龄化写作,但是中国文学的水准不能找5岁的孩子代表,他们代表不了,代表中国文学水平的是极少数的作品和作家,得是李白和鲁迅。

谈网络文学  
“大众化和文学成就是两回事儿”

王蒙称,他对新生事物也比较关心。早在2005年他就当过手机微型小说的评委,也关注网络文学。但是由于自己眼睛有白内障,不能长时间在网上浏览文章,因此他没有开过博客和微博。

本报与山东文学、网易共同主办的“中国首届网络文学大奖赛”自3月9日启动以来得到传统文学界的好评,得知此消息后,王蒙谈了他对网络文学的想法。

“网络文学青年人喜欢看,传播面也广。网络文学本身是绝对没有问题的,它给作品提供更多的发表的园地,让文学成为一个大众参与的领域,但是大众化和它的文学成就是两回事儿。”王蒙说,在古代文学也有很大的成就,但是这个最高成就不是大众化的,文学的最高端的成就是个别的。

王蒙解释,“李白高高在上,下面的人再写也不行。我很赞成文学大众化,大众有权利享受自己喜欢的文学,也有资格自己写作。大众的文化、艺术都有存在的权利,它与精英和高端的文学可以共存,但是高端不容易读,看懂的人少。”

思维缜密的王蒙谈完后不忘再补充道:“决不能将传统文学与网络文学对峙起来,从理论上,网络里也能出现李白,但是这是理论,到现在为止我们尚未发现。”

谈到最后,王蒙突然像缓过神儿来一样笑着说,不聊了,再说就牙疼啦,“你们让我说了这么多,但是我没忘记保护我的牙齿。”

## 长篇历史小说《大孔府》出版

本报讯(记者 霍晓蕙) 长篇历史小说《大孔府》日前由中国文联出版社正式出版。

这部小说围绕宋代衍圣公孔德成的命运展开,还展示了曲阜大庄花会、拴娃娃等齐鲁风土民情,穿插了曲阜楷雕、玉堂酱园、东阿阿胶等山东老字号的故事,被誉为山东文化的集大成之作。作者杨义堂是济宁市中华文化标志城办公室副主任,曾出版专著《祭孔大典》。这部35万字的小说是作者历时6年完成的。

## 《转台高椅》冲刺“金菊”

本报讯(记者 霍晓蕙) 第八届中国杂技金菊奖初评日前在北京结束,济南市杂技团的杂技节目《转台高椅》、《台圈》成功入围。中国杂技金菊奖是中国杂技艺术的最高奖项之一。6月14日至15日,入围的全国24个节目将齐聚北京天桥剧场进行决赛,最终评出金奖4个,优秀节目奖8个,单项奖8个。

## 李苦禅纪念馆举办近代名家书画展

本报讯(记者 霍晓蕙) 11日,纪念辛亥革命100周年暨李苦禅纪念馆建馆25周年中国近代名家书画作品联展在趵突泉公园李苦禅纪念馆开展,将展至17日。

此次联展汇集了中国近代国画大师齐白石、李苦禅、张大千、黄宾虹、溥心畹以及辛亥革命老前辈何香凝等名家作品,共计50幅。

## 庆祝建党90周年 山东集邮展开幕

本报讯(记者 马绍栋 通讯员 崔鹏森) 由山东省邮政公司、山东省集邮协会主办的《庆祝中国共产党成立90周年山东省集邮展览》6月11日在济南皇亭体育馆开幕,展期三天。以山东元素为主题的《天下泉城 名士济南》、《山水圣人》纪念邮册也于11日发行。

在集邮展览三天间,主办方每天举办一个主题活动日。6月11日为邮品拍卖日,6月12日为青少年活动日,6月13日为颁奖日。

### 谈身体

“不能再要求更好了”

今年77岁的王蒙身着粉色T恤,精气神足又“时髦”是他给记者的第一印象。随着与他谈话的深入,这位老人向记者展示了其睿智、亲和又不失幽默的大家形象。

出差在外,王蒙将宾馆做书房。靠近窗台的书桌上放着他在读的繁体竖排书籍,而茶几上则是两大本厚重的《辞海》。由于牙疼,王蒙的左脸肿

了,他摸着自己的下颚说:“我现在啊,最不易是吃饭,得向宾馆订‘病号饭’。”提起“病号饭”,王蒙还不忘给记者穿插一个历史典故。

虽然王蒙已77岁高龄,并正在经受牙疼的折磨,但是他却能保持精神饱满,看起来气色很好。谈到这儿王蒙笑眯眯地摇摇头说:“不行,红光满面是因为我血压高。”

王蒙随即谈起自己此时的心态,“不能再要求更好了,不能现在这个年纪还去跑100米,还要打拳击。”

### 谈低龄化写作

“不完全理解但不反对”

与大作家谈话绕不开的话题是写作。谈到当今的文坛,王蒙说他注意到一个现象,就是写作越来越低龄化了。有5岁小孩就出诗集的,很多五六岁的孩子在网上开博客写童话。

“这么小就写童话,虽然我不完全理解但是我不反对,大家也不要反对。五六岁能写出一个童话很了不起。”提起儿童文学,王蒙又聊到了安徒生,由

山东省教育招生考试院委托

齐鲁晚报

山东教育考试服务中心联合举办

连续16年成熟市场运作 60万考生的优秀生源地  
全国知名高招咨询会 上千所高校前来揽才

# 山东高招咨询会 6月25日举行

### 综合场

济南: 时间 6月25日 地点: 济南舜耕国际会展中心(济南市舜耕路28号)  
济宁: 时间 6月26日 地点: 济宁市体育馆(共青团路与洸和路交叉口)

### 高职专场

济南: 时间 7月30日 地点: 济南舜耕国际会展中心(济南市舜耕路28号)  
济宁: 时间 7月31日 地点: 济宁市体育馆(共青团路与洸和路交叉口)

### 展位预定联系方式

电话: 0531-85196195 85196575 85196197 85196190  
传真: 0531-85196151