



发送短信 原创幽默短文内容+署名
至106287871702 (免收信息费)
咨询:96709101
(特别说明:近期由于技术方面的原因,移动用户无法发送至106287871702,因此特设邮箱zhshqwl@163.com 接收投稿,请邮件中一并附上作者的手机号码和真实姓名、地址、邮编)

双 飞

文/刘兰根(139****1278)
下班后,我兴奋地告诉老婆说:“我因为上个月销售业绩突出,公司奖励我下周香港双飞七日游。”老婆听后,眼泪汪汪地说:“你要和谁双飞?”

不当老大

文/郭震生(138****9760)
弟弟喜得贵子,我们一家应邀去吃满月喜酒。弟媳抱着小侄子,笑着对我儿子说:“你现在可是老大了!”谁知儿子听了很生气地嚷起来:“我不要当老大!”我忙问他为什么?儿子回答说:“书上说老大徒伤悲!”

浪费我

文/赵向辉 (186****7267)
女儿五岁了,我教育她不要浪费电,不要浪费水,总之不要浪费任何东西。女儿问:“什么是浪费呀?”我回答:“就是不该用的用了,该少用的用多了。”过了一会儿,我渴了,就对正在饮水机旁边玩玩具的女儿说:“好孩子,给爸爸接杯水。”女儿认真地说:“爸爸,你又浪费我了。”

小棉袄

文/张军霞(131****2308)
星期天去探望母亲,吃完午饭,我和姐姐陪着母亲拉呱。邻居刘阿姨跟母亲打招呼:“瞧你多有福气,‘小棉袄’都来了啊!”儿子好奇地问:“什么是小棉袄?”我说:“大家都把女儿比喻成娘的小棉袄,贴心又暖和!只可惜啊,你是个男孩,我这辈子享不到小棉袄的福喽!”
儿子听了,立刻冲我挥挥手里的小竹扇说:“我才不当小棉袄呢!这么热的天,我还是给你当空调吧!”

反 梦

文/邓荣河(135****5092)
带女儿去青岛看大海,一直是女儿的心愿,但我总以各种理由推辞。上周日,我刚刚起床,女儿神秘兮兮地问我:“爸爸,做梦是咋回事?”我不假思索地说:“俗话说‘日有所思,夜有所梦’,白天你想啥就爱梦到啥。”“夜间的梦会变成现实吗?特别是不好的梦,昨晚我就做了个特别不好的梦。”女儿的眼圈红了。“别担心,很多梦都是和现实相反的。”
“那就好,昨夜梦里,我向你提去青岛的事,你又推辞了……”

短文要求:
“掌上青未了”主张以幽默小段的形式,对生活原生态进行即情、即景、即时的原创性场景描述。栏目参考:市井百态、童言童趣、啼笑皆非、街头陷阱、小民有难、家长里短、我的大学、夫妻兵法等等。篇幅200字以内为宜。稿件见报后,请作者与编辑联系,电话0531—85193170,或发送短信(作者的 真实姓名、地址、邮编)至106287871702,以便邮寄稿费。



本版插图/巴巴熊

公费医疗

文/杨福成

冯贵是事业单位的退休职工,退休金虽然不低,但他特别节俭。
逢年过节,亲戚们来看望他都是拿些礼品,而他却都是给人家拿些药品,为什么?因为他享受公费医疗。
刚开始亲戚们还觉得给点常用药品不错,感冒发烧用得着,可后来,冯贵净整些乱七八糟的药,亲戚们根本看不懂说明书,不敢乱用,所以,也就当垃圾扔了,亲戚味也越来越淡。
冯贵的儿子原来在一个企业上班,现在下了岗,一直找不到个好工作。
冯贵有个老关系在电力部门当一把手,于是,他就想托一把手给儿子安排个好工作。

现在托人,不送票子不送礼哪能成啊,可送什么呢?送钱舍不得,送高档礼品吧,也不便宜,冯贵琢磨了好几天,觉得还是送点药物好。
大包小包,冯贵从医院里拿出了不少药。一把手一看冯贵提着这么多药到他家来了,很纳闷,就问:“老冯啊,你搞传销吗?”
冯贵不好意思,说:“不,不是,前些年你老太太不是心脏病不好吗,这些都是进口的特效药,让老太太试试,保证管用。”
“噢,谢谢!她老人家已经用不着吃药了。”一把手说。
“老太太还好吧,好久没见她老人家了。”冯贵说。
“她去年就过世了。”一把手说。
这话弄得冯贵脸红脖子

粗的,儿子的事儿也没敢再提。
儿子的工作没着落还不算揪心,更让冯贵揪心的是,儿子结婚多年,就是抱不上孙子。经检查,是儿子的问题。
儿子有毛病,就得治啊。到医院买药,儿子不好意思去,那就只好让冯贵硬着头皮去。
药房里的小伙子一看冯贵满头白发,就阴阳怪气地问:“大爷,这药您用啊?这么大年纪还有这想法?”周围的人一听,都看着冯贵哈哈大笑。
冯贵脸皮薄,人家这么一笑,他恨不得赶快找个地缝钻进去。
从此以后,冯贵每看到“公费医疗”这几个字,就感觉不大舒服。

理财公式

文/李蕾红

进新公司几个月了,我和一些办公室的女孩闲聊,感慨着“月光族真迷茫”的无奈。说到存款,我沮丧地说:“包包里只有1000块钱了。”有人乐出了声,有人表示与我差不多。只有璐璐惊讶地瞪大了眼:“怎么可能啊?你的工资不是有几千元吗,再加上一些奖金,怎么会存不下钱?”
其实我心里知道璐璐年龄比我小一点,资历也不及我,工资也比我少一些,难道她是“小富婆”?果然,她说:“今年以来,咱存了一万多点了。”这下轮到 we 吃惊了,这

才几个月?掐指一算,她每个月只能花一千多块钱。她说:“要不是手机用了好几年,必须要换新的,电脑也升级了配置,我还可以存更多。”
我们纷纷向“小富婆”讨教,她有点羞涩地说:“其实我也没什么高招,那些高风险的投资我从来不敢碰,采取的是最保险的理财方式。”我们不约而同地说:“存银行?”她点点头,又说:“但是,存活期利息就太低了,我开了定存的账户,利息高点,又能强制性地抑制消费冲动。还有,最重要的是,我们得把理财公式倒过来。”
原来,我们平时的思维就是把没花完的钱存起来,即结

余=收入-支出,但物价上涨总是超支,很难有结余。所谓的换一种思维,把理财公式倒过来,就是支出=收入-结余。
我恍然大悟,再反省自己,“必要”的开支实在太多,比如经常参加派对,经常换地方租房,看到打折衣服就狂买一气,等等。于是,我列了张表格,把可以省下来的支出都划掉,算出应该可以结余的数字。待工资一发下来,就将“理想中”的结余都存到定期里。然后,按照计划过完了一个月。
到了月底,那些乱七八糟的消费果然消失了,再看看存折上的数字,哈哈,真的见长了耶!

要不回的红包

文/李 波

老婆小腹隐隐地痛,去医院查出是阑尾炎,医生说可以手术切除,也可以保守治疗。阑尾这玩意儿对人体来说本就是赘物,有它不如没它,便让医生安排时间手术切除。打听了“潜规则”,悄悄地给医生塞了个红包。
同病房有位女病友也患阑尾炎,症状跟老婆相仿,选择的是保守治疗。当时老婆对于手术切除就很勉强,现在有

了“榜样”,立马就改了主意,也要保守治疗。她是当年生孩子剖腹产时挨刀子挨怕了。病生在老婆身上,最有决定权的当然是她。
去找医生商量,医生咂了会儿嘴说:“尊重患者意见,那就保守治疗吧!”医生在开处方时,老婆跟我使眼色,她的意思我懂。红包已经送出了,怎么好意思开口要回来呢?好几百元呀,对于工薪阶层来说,实在不是个小数目。

医生开好处方,该去缴费取药了,我鼓起勇气结结巴巴地说:“医生,那个……我是说,没有做手术……这个能不能……”医生把我领出门外,小声跟我说:“你说的‘那个’就不退了——”我提醒:“我们没做手术呀!”医生解释道:“人吃五谷总是要生病的,医生就是给人治病,要是以后生病需要手术,就不要再给了。这不就结了吗?”我还想说点什么时,医生已经转身进了诊室。

鉴 宝

文/王恩亮

自从看了电视台的《鉴宝》节目后,我对收藏产生了浓厚兴趣。尽管我很缺乏这方面的知识,但每到外地出差都去古玩市场转转,然后买回几件中意的古董什么的。
最近,我花1000元钱买回一件旧瓷器,欣赏之余便放在客厅的工艺品橱中。一位收藏好友看过后很是动心,非以多出一倍的价格买我的。我看他买意已定,便点点头说:“既然你这么喜欢我只好转手给你,但是如果是赝品你只能自认倒霉!”好友听后边付钱边对我说:“你太小瞧我了,我敢说它不仅是真品,而且就目前价位绝对物有所值!”
为证实自己的眼光,他拉我来到本市文物部门为那件瓷器作鉴定。他交了500元钱鉴定费后结果很快就出来了。鉴定人笑容可掬地对他说:“恭喜你,这件瓷器产于清朝末期,是真品无疑!”
他听后兴奋地对我说:“怎么样,服我吧?”接着他又对那鉴定专家说:“你给评估一下它现在的市场价吧,看看能值几万呀?”对方淡然一笑说:“你太自信了,说实话这件瓷器虽然是真品,但目前算不上稀物,市场价也就在400元左右!”
好友脸上露出了尴尬的表情。

浪费粮食

文/邓云

老罗一向以吝啬闻名,即使对家人也不例外。
有一天,老罗吃完晚饭出去遛弯,路上看到一个骑电动车赶路的人,那人车后座上掉下来一个塑料袋。他捡起来打开一看,里面有两条咸鱼巴,他像捡了大便宜似的拎着鱼就回家了。
第二天中午,老罗吩咐老婆把两条咸鱼巴用油煎好,馒头就咸鱼,老婆儿子吃得格外香,平日一人一个馒头足够,这顿一人吃了两个馒头还多。老罗听老婆吩咐下午还得另去买馒头,脑海中不由飘过一丝悔意,心想不该把两条鱼一顿全做了。
过了些日子,老罗晚饭后照例又出去闲逛,路过一家菜市场的时候,老板吆喝咸鱼大减价,很便宜的价格。老罗盯着鱼看了一会儿,最后一跺脚转身离去,嘴里嘟囔着:不要,买回家还得浪费粮食。

吃错药了

文/贾小丽

同学聚会,老班长景的变化最大,大得同班那么多同学竟没几个能认出他来,而且景面目清瘦,沉默寡言,像是有什么心事。席间,有同学问起景消瘦的原因,景无奈地笑答:吃错药了。
景的话让同学们大为吃惊,吃错药了?我心里不免嘀咕:那不是骂人的话吗?景见我面露疑惑,解释说:“这几年身体不好,一直吃药。最初是胳膊上起了些小疙瘩,去看中医,中医开了一些药,吃了半个月,疙瘩倒是下去了,可拉了半个月的肚子,腿都拉软了。就开始治肚子,全国各地地跑着看,中西药都吃了,可咋治都治不好。再后来拉肚子是治好了,可胃又不行了,这么多年,也不知吃了多少药,把胃都吃坏了,你说那不是吃错药是啥?”



“生活广记”记录日常生活中的人情冷暖、世态炎凉,记录小人物的生存状态、悲欢离合。
稿件要求:语言老辣犀利,故事富有戏剧性和讽刺性,使读者莞尔一笑后,能感悟到生活的苦辣酸甜。
投稿邮箱: li-haobing@163.com