

齐鲁(泉城)历史名宅解读

人宅相扶 回味古今

济南——一座拥有2600年历史的千古名城,经历了岁月沧桑的淘洗,刀光剑影的熔炼,文人诗词歌赋的陶冶,江湖曲艺山海的浸润,这座老城有一种文化上的雍容典雅,宽厚大度和从容。古泉老柳、夏荷秋蒲、老街门巷、名人宅院都是济南的象征,也是历史文化和民风民俗的见证人,他们有着一种唐诗宋词般的韵味和情调。

随着城市的改造,很多的深宅大院面临着拆迁的命运,但是他们包含的历史幽韵,背后的故事传奇,都让人遐想、回味、铭记。

金家大院

中西合璧的精美宅院

金家大院位于宽后所街55号,她是一处富丽堂皇、装饰华美的二层楼式四合院(又称四合楼),这里便是清末历城知县金有大的官邸,其完整的四合楼建筑在济南古城区绝无仅有。

据史料记载,金宅建于1910年左右,由四个院落组成,临街大门位于大院东南角,进门后是前后两进正院,前院两侧为东西厢房,北为穿堂式楼房,经穿堂楼可进入后院一四合楼;与正院平行的是西套院,前为平房三合院(无东厢),后为小花园,花园北边建有地下室2层小楼一座。

历经改造后,当年占地近1500平方米的金宅如今仅剩主体建筑一四合楼还保持着原始风貌。北中堂楼上下10间,东西厢楼和南穿堂楼



各上下六间,全楼均为玻璃门窗,石制或砖砌拱券门窗套体现出西洋建筑特色。北中堂楼与东西厢楼相接处各设有木楼梯,由此上楼,踩着吱吱嘎嘎作响的木地板沿二楼回廊散步,在朱红立柱、青色小瓦与宁静的天井构成的氛围中,令人不禁有时光倒流之感。

从文革时期到现在,金宅曾多次充当电影、电视节目的拍摄场景。

金有大住宅是一个中西合璧典型的代表,这种楼房多出现在烟台和青岛的近代城市中,它既保留传统四合院的格局,又融入楼房的特征。是适应近代城市急剧扩张后出现的一种住宅形式,济南旧城,像金宅这样细部雕刻十分精美的四合院是一个孤例。

万竹园

大隐于市的深宅大院

万竹园为民国山东督军兼省长张怀芝故居。占地18亩,历时5年建成,庭院3进,院落13个,房屋186间,亭子4座,桥5座。1984年初趵突泉公园全力维修,复名“万竹园”。万竹园原为明代宰相殷士詹归隐之所;清代诗人王萍后购得,建书屋于济南第二十四泉望水泉畔,因名“二十四泉草堂”,人又称“王秋史读书草堂”,名园“王氏

花园”。民国初归张怀芝。

万竹园位于济南市趵突泉公园内,是一座兼有南方庭院与北京王府、济南四合院风格的古式庭院。它历史悠久,环境清幽,因颇具“清、幽、静、雅”的隐士之风,闻名海内。

亭堂楼阁错落有致,各庭院以异型门通联,通西花园处额门楣“通幽”,诚是贴切。院以花木命名,玉兰、石榴、木瓜、海棠,名俱佳妙。玉兰院的几本玉兰花开时,满树雪芽,流连树下,不忍离去。几处亭桥,因势而建,白云、望水,登州等泉嵌于其间,可惜泉水不复出,桥下水涸,憩坐亭中,不能望鱼萍之乐,颇为遗憾。但亭柱有竹木刻楹联,记得一亭有熊伯齐所书的,古雅之极。建筑装饰有木刻、石刻、砖刻,号称三绝,颇可赏玩。园内植竹,尤以西花园为最,竹声如语,闹市中置身如此绝妙处,真似神仙中人,“大隐隐于市”,思及此语,不禁微笑。

1985年园内设李苦禅纪念馆,先生大写意泼洒如意,气塞天地,与园并美。

陈冕故居

鞭指巷的山东状元府

鞭指巷有一座“状元府”(今巷内9号、11号大院),主人陈冕。据考,



这所大院由陈冕的祖父陈显彝建造,陈显彝曾任山东盐运使,山东候補道,登、莱、青州兵备道。其父陈恩寿,曾任山东莱阳县、长清县县令。陈冕出身于晚清官宦之家,陈冕出生前,其父受众人赠送精致官帽一顶,祝后人成材,故生子名冕,字冠生。陈冕自幼天资聪颖,勤奋好学。17岁时,以顺天府籍乡试中举。清光绪九年(1883年),陈冕参加中癸未科殿试一甲一名,成为清代第106位状元。也是济南的两位状元之一,另一位状元是元代的张起岩。陈冕中状元的那一年黄河决口,陈冕和其父陈恩寿捐数万银两救灾,并亲自到抗洪第一线参加救灾。陈恩寿因操劳过度,于同年去世。临终前勉励陈冕“不要做空头状元衔,要多为百姓做善事”。陈恩寿去世后,陈冕在家守制。次年黄河又泛滥,陈冕继承父志,捐巨款赈灾。他不顾个人安危,乘船给灾民送饭送衣,出钱建造民房千间安置灾民。几次黄河赈灾捐款,家产已捐出多半。3年丧满,陈冕回京任职。光绪十五(1889年),出任湖南乡试主考官。

光绪十八年,其母病逝,离职回济南服丧。次年5月,陈冕将祖坟迁移到济南历城丁家庄,并在此修建“陈冕大院”(今丁家庄小学)。

“状元府”虽历经沧桑,但楼庭院落旧日风貌犹存。“状元府”原来有南北并排的3座大四合院,每个四合院内有8个小四合院。1948年济南解放时,9号大院的门额上还悬挂着御赐涂金的“状元及第”匾额。“状元府”是济南老城遗存最好的一处独具特色的古建筑,恢弘高深,气度非凡,集砖、石、木雕于一体,令人赞叹。如今的“状元府”原来屋顶的小瓦片已换成了大瓦片,院里住满人家,府第门楼上草高近尺,失去了往日的辉煌。

其他历史名宅

秦琼故居、丁宝桢故居(被拆)、马国翰故居(被拆)、老舍故居、鞠思敏故居、黑伯龙故居、路大荒故居等。

楼市记者 郭强

名人看名宅

豪宅除了享受还是工作和政治

□梁志天

新富豪愿意花多少钱买豪宅?与他们的身家成正比吗?或许你会认为如此奢华的豪宅没什么必要,不过这么做并非毫无理由,很多人的目的在于社交。即使那些富翁们不需要税收上的优惠,也完全有实用的理由支持他们在豪宅上的巨大花销。对富豪们来说,豪宅不仅是宽敞、奢华、风景宜人的代名词,安全也是一个重要的指标。

提及豪宅,大家脑海中浮现出的可能多是国外半山而建的豪华居所,最典型的代表就是比尔·盖茨上亿美元打造的高科技豪宅。作为城市地产最高水平的代表,豪宅具备了城市不可替代和复制的完美人文和自然景观,享受着周边完善的生活配套,与城市繁华区域协调融合,代表着一种时尚但不张扬的生活方式。一般来讲,豪宅就是一个社会中的少数富裕阶层过度占领稀缺资源的居住状态,其具备的条件,一是位于城市中心区或风景区;二是具有明显的稀缺性;三是具有低密度性和舒适性;四是豪华性和私密性;五是先进的物业管理;六是适度超前,具有可持续性。豪宅是现实生活中人们的一种追求,不同的历史时期和不同的发展阶段,豪宅标准和评判尺度也不尽相同,因此,豪宅是一个相对的概念,是历史的范畴。

同时它也不是所有名牌和硬件的堆积,更多的是品牌、品质和品位的体现,是对一种文化的追求和社会地位的确认。这些年轻的富豪们生活主张体验式,希望年轻时就过着自己向往的生活。同时因为自己的年轻,相信将来的预期会很好。他们注重人生的每个阶段的生活感受,充分享受生活的每一天。另有数据表示,目前的豪宅主要的消费群体由外籍客户、港台客户逐渐转为大陆本土客户,而且国内买家的比例数量有逐渐增加的趋势,年龄段大约在28—45岁之间,有较高的收入,有着高学历、有较高的文化内涵,大多数都在单位担任着管理职位,将成为未来别墅消费群体中的生力军。

大多数富翁们还是像比尔·盖茨那样,乐于缔造私人的奢侈的行宫。沙特阿拉伯的本·塔拉王子的宫殿里有317间房间,位于沙特的首都利亚德,据说耗费了1300万美元,总共有40万平方英尺(约合37200万平方米),里面还有个足球场、8部电梯以及500多台电视机。他的资产超过237亿美元,包括在花旗集团中3.9%的股份。密泰尔,印度钢铁大亨,现在是世界上第三富有的人。去年他在单人住宅上的花费缔造了一个新的世界纪录。这位钢铁大亨花了1280万美元,在伦敦建造了一幢“豪宅”,应该说从外表到内部装潢都堪称宫殿,据说连里头的游泳池都镶嵌着宝石。

名门气质解读

名士豪庭

由香港南益集团在济南投资开发的第一个大型高档住宅项目,总建筑面积约百万平米。未来城市文化、政治、经济、体育、商务、居住、景观齐集汇聚于此,是未来济南新城市中心及CBD、CLD双核心。

在二期项目的规划概念设计中,名士豪庭遵循“人与环境和谐共存”的设计准则,延续“山水泉城,双龙戏珠”的设计主题,在尊重原有环境的前提下,努力创造出自然的、生态的、美观的理想生活环境。富丽堂皇的地面铺装,步道、栈桥、潺潺等小品的点缀,形成独树一帜的景观语言,中西文化在特定历史情景下的碰撞、融合,再现了欧式风情园林的精髓。张弛有度的空间,宁静、和谐、丰富的生活,在豁达从容的社区,和温文尔雅的邻居一起,为生活选择一种风范之美。

最新动态:名士豪庭一区29#楼稀缺92平米两房臻品应市加推,6月18日盛大开盘。

名宅名车之约



“若让我选择一辆车与名士豪庭相匹配,我认为是捷豹。”名士豪庭有关人士坦言。正如捷豹车奢华不失品味、名贵富有气质,名士豪庭象征了英伦风范与上流人士的生活态度。



素有骑士之称的“捷豹”是英国的皇室标徽。名门望族身边的闪光灯,永远都不会少了那个带着丝绸气质的“英国绅士”。除了皇室成员,在其它领域,也有不少名流人士成为了捷豹的忠实粉丝,英国国宝级歌手艾尔顿·约翰收藏了一辆红色的捷豹E-TYPE,好莱坞的性感女神玛丽莲·梦露的那辆捷豹XK140MC象征了她与阿瑟·米勒留存至今的爱情信物,另外时尚名人拉尔夫·劳伦对捷豹也是情有独钟,他的收藏品中,超过一半的古董车都是捷豹车型。

