

欢迎投稿:qlwbdz@163.com

错了就改

●6月8日A17版《孙中山拥有美国国籍?》第二段:“无法改变孙中山1886年11月12日出生于广东省中山县翠亨村的事实”,“1886年”应改为“1866年”。

●6月8日A24版“2011年北京卷高考作文:如何看待世兵赛中国夺冠?”这一栏目中,“世兵赛”应为“世乒赛”。

●6月9日B3版《历史上真实的“五子登科”》“五子共建长善堂”部分第二段:“村里刻成石碑把它树在了学校院内”,“树”应为“竖”。

●6月10日A24版《南美一俱乐部宣布锋煞签约实德》最后一段:“俱乐部队在近期转会窗口打开就可以开始办理外援的注册和更换手续”,“俱乐部队”应为“俱乐部”。

●6月11日A8版《国土资源原副部长李元被双开》第三段:“李元曾任国土资源部原副部长”,“原”字多余,应删除。

●6月12日B3版《苹果,打破“摩尔定律”40年平静》,第四栏:“iPad摒弃了键盘的鼠标”,“的”应为“和”。

●6月13日A4版《禁止令:执行起来很无奈》“实施刚满月已现各式禁止令”最后一段:“济南市天桥区法院刑庭副厅长齐栋说”,“副厅长”应为“副庭长”。

(感谢读者郑淑珍、胡安东、赵连英、陶玉山、周而复始、解伟的批评指正)

评报员之窗▶▶

李玉美:6月8日A4版内容很好,每年的高考中考中都会出现一些感人的场面。学子们忍着伤痛,甚至是坐着轮椅,躺在病床上参加高考,我想,他们能坚强地面对高考,他们已经通过了心理的测试,相信,在今后的人生路上,他们一定能坚强地面对一切困难和挫折。

编辑者说:长江后浪推前浪,一代更比一代强。历史总是在老一代“人心不古”的抱怨声里一步一个脚印地前行着。我们的孩子们,包括心理素质 and 责任感其实都比我们强很多。孩子总是不如老子,历史怎么可能进步?

张颂华:6月8日A12版《蒜市低迷开局,不再蒜你狠》,菜贵伤消费者,菜贱伤农。对此,各地政府应积极出台措施,做好引导工作,保证价格的平稳,保护双方的利益。

编辑者说:蒜贵的时候,把消费者吓一大跳;蒜贱的时候,又把种蒜的吓一大跳。什么时候才能让大家心平气和一点不再这么心惊胆战啊?因牵扯的环节太多,说到容易做到难。

林荣耀:6月8日A23—24版《本报年轻记者“考”作文》,严重学习了。印象深刻的是崔滨老师,太有学问了。有一句没看明白,“一幢房子和能养育我们的儿女的几许宁静”。

编辑者说:面对这些命题作文,我也同样是“严重学习”。我的高考,已是30年前的往事,早已支离破碎,难成记忆。看到这些晚辈的作文,十分羡慕他们的才情、文笔,羡慕他们的现在和将来。你不明白的那句话其实并不难懂,就是“房子和宁静”。

廖吉海、孙风强:6月9日A13版《仨月大男婴凌晨家中被抢走》,如果这是真的,那就太可怕了。听说过偷小孩的,跑到人家里去抢孩子还真是闻所未闻。作案者也太猖狂了,让人不寒而栗。希望有关部门抓紧破案,让孩子早点回家。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

和一点不再这么心惊胆战啊?因牵扯的环节太多,说到容易做到难。

林荣耀:6月8日A23—24版《本报年轻记者“考”作文》,严重学习了。印象深刻的是崔滨老师,太有学问了。有一句没看明白,“一幢房子和能养育我们的儿女的几许宁静”。

编辑者说:面对这些命题作文,我也同样是“严重学习”。我的高考,已是30年前的往事,早已支离破碎,难成记忆。看到这些晚辈的作文,十分羡慕他们的才情、文笔,羡慕他们的现在和将来。你不明白的那句话其实并不难懂,就是“房子和宁静”。

廖吉海、孙风强:6月9日A13版《仨月大男婴凌晨家中被抢走》,如果这是真的,那就太可怕了。听说过偷小孩的,跑到人家里去抢孩子还真是闻所未闻。作案者也太猖狂了,让人不寒而栗。希望有关部门抓紧破案,让孩子早点回家。



这是一幅获得2010年最佳自然摄影奖的照片。这种身长只有12厘米的树蛙,正在跳着优美的林间舞蹈。它们是真正的舞者,真正的精灵,是自学成才的舞蹈大师。

推荐者 华为

编辑者说:此案已破,孩子又回到母亲的怀抱,但我们内心的恐惧并没有平复下来。孩子都能抢,还有什么不能抢啊!今天这个案子破了,但可能还有形形色色的“案子”在威胁着我们的安全。

段玉文:6月10日A5版《西瓜上能站140多斤的壮汉》,石头西瓜确实可恨,但是这位瓜贩的做法却值得褒奖。宁愿自己蒙受经济损失,也不危害消费者,如果都能这么做,社会风气还能不大改善吗?

编辑者说:入夏以来,“西瓜新闻”把国人搞得晕乎乎的。估计这“石头西瓜”不会是什么高科技,但是,坏瓜当成好瓜卖,却是坑人害人的事。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

性化的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件,但是在稿件内容的基础上,在版面上本报做得很出彩。标题与图片以及版面设计相协调,视觉上整体很好。

编辑者说:图文并茂,形式创新,一目了然,这个确实做得不错。

李洪嵩:6月14日A15版《一米深水塘中两少年溺亡》,又到夏日多雨季节,本是戏水玩水的好机会,却经常有孩子溺水的坏消息。这样的事情年年讲,却年年发生,真应该好好反思一下,划定一个区域,配上救生员,让孩子们玩个痛快吧。

编辑者说:的确是悲剧,但这种悲剧并不是采取某种措施就能避免的。对孩子进行安全教育,培养他们自救的技能是必须的,可惜这个环节,在我们的教育中漏掉了。

张寿辉:6月13日A4版,《禁止令:执行起来很无奈》,文章很好,是晚报的一个创新,相当于法律知识普及,让读者不仅读新闻,还能学知识,很好。

编辑者说:从江苏的判例看,“禁止令”属于比较人性的一种法律形式。越是人性化,执行起来也就越困难。

刘成伟:6月13日A17版体育版,虽然本版都是采用新华社的稿件