■是否把救人放在了第一位?
■为何对列车车头“挖坑填埋”?
■车站调度是否存在问题?
■自动系统为何没有发挥作用?
■中国高铁是否存在重大隐患?
■为何不按实名制统计伤亡人数?

铁道部回应事故热点问题

铁道部有关负责人29日就甬温线“7·23”事故社会关注的热点问题,接受新华社记者的专访。

在整个救援过程中,是否存在为了尽快抢通线路,而没有把救人放在第一位的现象?

答:在整个事故救援过程中,铁路部门始终把救人放在第一位,尽最大努力减少人员伤亡。

7月23日夜,甬温铁路事故发生后,铁道部部长盛光祖立即赶到调度指挥中心,指挥事故救援,明确要求铁路部门迅速落实胡锦涛总书记、温家宝总理等中央领导“第一位的任务是救人”的重要指示,以最快的速度,不惜一切代价,抢救生命,减少伤亡,保护旅客。随后,盛光祖部长带领铁道部有关抢险负责人,连夜赶到温州事故现场,组织指挥抢险救援。

在赶往机场的路上,盛光祖与温州市委书记陈德荣通话,请求地方政府给予支援。到达事故现场后,与先期到达的浙江省省长吕祖善等省市领导一起,研究了进一步的人员搜寻和伤员救治等方案。在得知公安等部门用生命探测仪多次检测已无生命迹象的情况下,部省领导仍然坚持以救人为核心,继续全力搜寻幸存者,查找遇难者。

在事故救援现场,铁道部和地方领导协同指挥,列车工作人员及铁路干部职工2000多人和当地公安、驻军、武警、消防、卫生等部门及群众3000多人投入抢险救援,大家争分夺秒、密切配合,对事故现场尤其是车厢进行全面搜救,将伤员以最快速度送至医院。在救援过程中,桥上有三节车厢挤压在一起,中间车厢变形严重,救援人员无法对该车厢进行彻底清查搜救。按照指挥部确定的把救人放在首位的救援方案,在桥下使用大吨位汽车吊精准、平稳地将两端车厢移开,公安武警、救援人员得以对该车厢实施全面搜救,在移出数具遗体后,小伊伊在这里获救了。直至24日23时30分左右,在确认没有幸存者,并对遗物、车体进行清理收集完后,救援工作结束。在此之前,铁路部门指挥人员从未宣布过“停止搜救”。

挖掘机将事故动车残骸推入土坑中(7月24日摄)。新华社发

被毁车头车厢是分析事故原因的主要依据,为何对列车车头“挖坑填埋”?

答:这一说法不属实。在救援过程中,桥上有三节车厢挤压在一起,为使救援人员对中间一节受挤压变形严重的车厢进行彻底搜救,必须把两端车厢移开。按救援方案,要在桥下使用大吨位汽车吊,才能将两端车厢移开。为使汽车吊进入场地作业,须对桥下场地进行清理。这样就需要将桥下较完整的车厢整体外移,对散落的部件,包括撞碎的车头部件,采取外移并集中堆放在取土坑中,为吊车作业腾出场地。所有部件和车体绝没有实施掩埋,更不存在销毁证据的问题。现场搜救工作结束后,车体和集中在取土坑中的零散部件,被统一转运至温州西站,作进一步调查处理。

动车上装有“自动停车系统”,遇有险情列车会自己紧急停车以避免相撞,但“7·23”事故发生时相关自动系统为何没有发挥作用?

答:事发当时,由于雷击造成温州南站的信号设备故障,正常行驶的D3115次列车列控车载设备由于接收的码序不稳定,造成停车后按规定缓行。此时,防护D3115次列车的后方信号由于列控中心的数据采集板软件设计严重缺陷,造成本应显示红灯的信号错误升级为绿灯,致使列车运行控制系统没有发挥作用,造成D301次列车按照错误显示的绿灯进入区间,与前行的D3115次列车发生追尾事故。

根据列车时刻表,应该是D301在D3115之前,为何D301会行驶在D3115后面并发生追尾事故?车站调度是否存在问题?

答:由于D301次列车晚点,导致D301次列车行驶在正点运行的D3115次之后。后方运行的D301次列车由于信号显示错误与D3115次发生追尾。这起事故也反映出现场作业控制不力,人员应急处理的素质有待进一步提高,说明有些铁路企业的安全基础还比较薄弱,铁路部门一定要吸取血的教训,切实加强安全管理。

中国高铁、动车是否存在重大安全隐患?

答:经过多年发展,中国高铁工程建设、装备制造、运营管理等多方面取得了重大技术进步,但也面临着许多发展中的困难和挑战,我们对中国高铁未来发展仍然充满信心。

我们深切感受到,没有安全就没有高铁的可信度。我们将进一步提高建设和运营管理水平,确保高铁运行安全。

在售票实名制情况下为何没有据此统计伤亡、失踪人员,然后再进行现场清理?

答:事故伤亡人数是由地方政府相关部门统计确认。我们了解到,最新确认的事故遇难人数为40人。正因为实行动车车票实名制,才为后期辨认身份、统计伤亡、行李认领等提供了重要依据。

据新华社北京7月29日电

2011年6月1日至9日,举世瞩目的《富春山居图》终于在台北故宫博物院合璧展出,引发2公斤富春山居图纯银砖市场追捧!

2000公斤富春山居图纯银砖

■2011西安世园会首次特许授权 破格动用2000公斤库藏千足银 ■每尊2公斤纯银砖,揭秘千年中国山水第一神图《富春山居图》 ■银砖全长74cm、宽16cm,两面均可欣赏原作旷世风尚,全国限量999尊 ■人民币微雕工艺、国际先进贵金属造币技术、百名文物专家、雕刻大师、书画大师纯手工雕刻

为求一尊2公斤的国宝《富春山居图》,宁愿放弃120万的新住房

[illegible]

投资大师罗杰斯断言:投资白银远胜黄金。大主题、大克重银条更具投资潜力。

[illegible]

2公斤大型纯银砖、千古名画、权威专造 三大核心元素 价值不可估量

[illegible]

历代民间高仿都身价百万,权威机关官方专造的2公斤《富春山居图》纯银砖,再现神品风采。

[illegible]

它是重达2公斤的《富春山居图》超大银砖,本身就是至尊瑰宝!

[illegible]

2011西安世园会官方授权2000公斤千足纯银,全球绝版999尊,稀缺珍贵,未来价值更值得期待!

[illegible]

每克银砖只需14.9元 “千古传世名画”搬回家

[illegible]

全国发行公告

[illegible]

■世园会官方授权发行:999尊
■世园会官方特许授权价:2980元

高清图片请登录官方网站
www.h.chunshanju.com

全国统一发行专线(免长途费)!
400-886-5252