



喜剧片、动作片、剧情片、奇幻片、动画片达五十多部 电影贺岁档有了热闹劲儿

截至12月4日，2020年电影市场累计票房达到167亿，同时也迎来了今年最后一个重要的电影档期——贺岁档。作为以往每年最热闹、时间跨度最长的电影档期，贺岁档从11月底一直持续到元旦假期结束，而年内票房能否突破200亿大关，业内外对贺岁档给予了很高的期待。据不完全统计，12月31日之前定档的影片已有54部之多。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 李睿

8部新片 “想看人数”过10万

11月份，电影市场走过了短暂的平淡期，27日以张艺谋的《一秒拳》拉开了今年贺岁档的序幕，让这部关于电影的电影也显得格外浪漫，《疯狂原始人2》《日光之下》也在同天上映。

12月开始，贺岁档有了往年的热闹劲儿，50余部影片将在短短一个月内扎堆上映，发起2020年最后的冲刺，竞争激烈。12月4日，贺岁档迎来了第一个小高潮，《赤狐书生》《如果声音不记得》《怪物猎人》《宝可梦：超梦的逆袭进化》《隐形人》等12部影片同天上映。

从猫眼专业版数据来看，12月4日上映的五部热门影片想看人数和实



际票房保持一致，《赤狐书生》《如果声音不记得》此前经过线上营销和线下路演，上映首日的热度和票房自然十分高涨；《怪物猎人》本身就是知名游戏IP改编而来，《宝可梦：超梦的逆袭进化》也是大众熟悉的二次元IP，热度和票房紧随其后。

12月中旬，将有《紧急救援》《沐浴之王》《日不落酒店》《神奇女侠1984》《哆啦A梦：大雄的新恐龙》等21部影片上映；之后的平安夜、圣诞节、跨年夜等节点将有《拆弹专家2》《明天你是否会爱我》《晴雅集》《心灵奇旅》《送你一朵小红花》《温暖的抱抱》《崖上的波妞》等高热度影片接连上映。据猫眼专业版的

数据显示，自2017年开始，近三年“贺岁档”的日均票房出现下滑的趋势，且2018年和2019年贺岁档的日均票房甚至不及年度票房日均产值，换言之，贺岁档的魅力

不如从前，观众对贺岁档的热情正在逐渐下降。但今年环境特殊，前半年电影行业停摆，现在仍处于复苏阶段，全年只出现了《八佰》这样现象级爆款的影片，因此贺岁档对2020年电影市场来说仍然有着重要意义。

猫眼专业版显示，截至12月4日，已有8部影片的想看人数超过10万人。其中，《紧急救援》以60.1万人的“想看人数”位列所有影片之首，《送你一朵小红花》以30.6万“想看”紧随其后，《如果声音不记得》《拆弹专家2》的想看人数均已累计超过25万人。伴随着影片和演员的超高热度，全年电影票房也向着200亿大关迈进。

国产片主打 多类型齐聚

2020年贺岁档的影片数量已经足够慷慨，从影片类型来看，今年的贺岁档也是一道“菜式丰富”的大餐。元旦之前，在关注度较高的15部影片中，国产片是当仁不让的主力军。只有《疯狂原始人2》《哆啦A梦：大雄的新恐龙》《隐形人》《拆弹专家2》积累了第一部的人气，观众们对两部动作大片期待已久。剧情片《送你一朵小红花》《如果声音不记得》关注现实题材，主打温暖治愈向，易烊千玺、刘浩存、章若楠等超人气演员也吸引了不少热度。

贺岁档中，奇幻片可谓“异军突起”，《赤狐书生》改编自古风幻想小说《春江花月夜》，李现、陈立农主演；《晴雅集》改编自魔幻小说《阴阳师》，赵又廷、邓伦主演。超高人气的演员早已为影片大大造势，近年来奇幻电影的表现也值得期待。

动画片也不可或缺。《哆啦A梦：大雄的新恐龙》《宝可梦：超梦的进化逆袭》《崖上的波妞》充满怀旧回忆杀；《心灵奇旅》由《寻梦环游记》的原班人马打造，同样是温馨治愈向的灵感故事。



齐鲁晚报 “讲文明 树新风”公益广告



和谐 · 和睦