



■奥运新项探秘

街舞:用心去炫动青春

随着街舞确定为2024年第33届巴黎奥运会和2021年第14届西安全运会竞赛项目,中国街舞迎来了崭新的发展契机。根据山东省体育局安排,山东省体操运动管理中心承担街舞项目专业队伍组建和奥运会、全运会备战参赛工作。为此,省体操运动管理中心于2020年筹办了山东省首届街舞锦标赛。

通过街舞锦标赛比赛,有效掌握了山东及有关省(市、区)街舞运动员、裁判员等人才储备情况,为下一步专业队伍组建、“两运”备战等工作迈出了坚实一步。近日,记者走进了山东省体操运动管理中心街舞队,见到了正在热火朝天训练的队员,近距离感受了街舞运动的魅力。



街舞以独特的魅力吸引着大量观众。(资料片) IC Photo

街头到赛场 街舞“破圈”情理之中

看过街舞综艺不一定对霹雳舞(Breaking)很了解,但一定对那些很燃很炸、很能调动现场气氛、高难度动作分分钟做好多个的B-boy印象深刻,B-boy就是跳Breaking(霹雳舞)的男孩子。身轻如燕,脚下仿佛踩有弹簧,说的就是他们。

据了解,霹雳舞(Breaking)发源于上世纪70年代的纽约布朗克斯区,逐步发展为嘻哈文化的五大元素之一。数十年间,霹雳舞作为街舞的代表舞种,上下翻飞的腿部动作,以头、肘为轴的花式旋转,总能掀起斗舞竞技场的气氛最高潮。

作为街头音乐派对的衍生品,街舞舞种繁多,为什么成为奥运比赛项目的是霹雳舞?霹雳舞作为街舞中竞技性最强的舞种,与奥运会比赛项目有着相同的竞技精神,“公平竞争互相理解友谊团结”是奥林匹克精神。在霹雳舞(Breaking)的身上都能看到,Battle,Cypher,Routine这三个词就与奥林匹克精神不谋而合。山东街舞队成员芮玢琪告诉记者:“传统意义上的舞蹈,注重与音乐的结合,通常用来表达意境或讲故事,但霹雳舞对舞者的体能、力量、身体的协调性方面都有很高的要求。”

由于很多动作要靠瞬时爆发力去完成,跳霹雳舞消耗非常大,通常参与斗舞的每名选手单轮在45秒以内结束。“由此可以看出,想要跳好霹雳舞,一定要打好身体基础。优秀的B-Boy,B-Girl除了每天大量练习舞蹈动作,还要进行相关的体能、力量训练。”芮玢琪说。

根据奥林匹克项目委员会2019年的报告,霹雳舞运动的参与人数约有上百万。中国体育舞蹈联合会会长尹国臣曾在接受有关媒体采访时说道:“任何一项体育活动之所以能够持久地在人类社会存在,总有一定的文化符号价值,这些价值是逐步形成特定参与人群的基础。”街舞运动表达的是“个性自由突破”,并因此被广大青年群体所喜爱。用芮玢琪的话说,街舞可以全方位地展示人的性格、态度、

思想等,在舞蹈里可以烙印个人元素,彰显个性,传达思想。街舞运动的文化特点与近年来国际奥委会将奥运会项目推向更加年轻化、潮流化、城市化的改革方向高度契合,从而被纳入巴黎奥运会,设男女单人2块金牌。在即将到来的第十四届全运会中,街舞也设有男女单人2块金牌。

前路漫漫 山东街舞敢于从零出发

2018年,《这就是街舞》《热血街舞团》《中国有街舞》《街舞争霸》等综艺节目霸屏各大卫视,点燃了大家对街舞的热情和向往;同年,中国首次组建了街舞国家队,参加了世界青年街舞锦标赛暨青奥会选拔赛霹雳舞(Breaking)的比赛;2020年,霹雳舞被列为2024年巴黎奥运会正式比赛项目,第十四届全运会也将开启街舞对垒。从节目舞台到线下活动再到青奥会、奥运会、全运会,全民街舞狂欢热正式袭来。业内人士纷纷表示,街舞能够一路披荆斩棘走到今天,是千千万万街舞人用汗水、泪水拼出来的。

与业内人欢欣鼓舞的心态不同,山东省体操运动管理中心在组建队伍的事情上犯了难,面对新的项目毫无人才基础,培养上也无迹可寻等现实问题,几经周折,省体操中心联系上了多次在国际国内赛场上摘金的芮玢琪,并说服她加入山东街舞队。2020年,省体操中心又组织开展了山东省首届街舞锦标赛,至此打开了山东街舞各项工作的新局面。省体操中心党总支副书记胡斌表示,“一切都是从零开始,没有人才,那我们就选拔引进人才。没有基础,我们就一步一步打基础。”在省训练中心体能馆的一角,伴随着动感的音乐,山东街舞队的成员正在紧锣密鼓地进行训练,以备战即将到来的大赛。“我们更多的是总结过往的参赛经验来准备接下来的比赛。”获得省街舞锦标赛亚军的刘文涛加盟了山东街舞队,他坦言:“在竞赛规程未定的情况下,这一战,既是机遇也是挑战。我们能做的就是放平心态,全力以赴。”

目前,山东街舞队有三名队员,大都身经百战,芮玢琪是队伍里跳舞时间最长的,平时在队伍里兼任教练的角色。“任何舞种要学好都要扎实地投入时间和精力,第一阶段通常要攻克技术基础方面,第二阶段主要发力音乐合拍和旋律方面,第三阶段进行创作上的情感融合、自我创新。在此过程中三个方面都要同时进行,体能储备也不能懈怠,每个阶段有重点,也要互相兼顾。另外,街舞比赛的音乐是随机的,有可能是完全陌生的音乐,因此,十分考验舞者的现场反应能力、爆发力和创造力。”芮玢琪表示:“为更好地保证街舞训练备战工作有序开展,中心也为我们配备了体能教练。进一步指导我们科学地练体能。属于街舞队的专业场地建设等各项保障也不断完善。”

采访间隙,队员们热情地向记者分享街舞的基本动作,音乐一出充满视觉冲击力的动作和节奏感扑面而来,体能馆瞬间成为他们的主场,馆里其他项目的运动员不自觉地被他们吸引。芮玢琪笑着说:“要考虑收费了。”站在聚光灯下的他们光芒万丈,乐观、坚韧、锐利是街舞队员给予记者最深切的感受。始于热爱,成于坚持。芮玢琪表示,就自己的比赛经验来看,中国街舞起步较晚,与国外相比,实力水平、项目普及等方面仍有差距,既然成为专业运动员,有责任和义务去做更多。谈及未来,芮玢琪希望代表山东街舞队登上世界舞台,展示中国舞者的风采。

前路浩浩荡荡,万事皆可期待。在健康中国、体育强国等国家战略的支持下,近年来,街舞以其兼具艺术性、竞技性的特点,在社会化、商业化等方面取得了大发展,各行各业涌现出大批爱好街舞、愿意为街舞发展付出心力的专业人士,让大家看到了街舞更多的可能性。据了解,十四届全运会过后,省体操中心将在街舞人才梯队建设、竞赛训练等方面进行论证和研讨,同时,也将进一步向大众普及积极健康的街舞文化,逐步完善产业生态、推动融合发展,山东街舞必将迎来广阔发展前景。

(李洁 宋莹)

山东体育连连看

我省运动员闪耀 全国自由式滑雪

3月13日的河北省张家口崇礼云顶滑雪场上高手云集,2020-2021赛季全国自由式滑雪U形场地锦标赛在这里火热举行。比赛吸引了全国12支参赛队伍的51名运动员参赛。本次比赛由国家体育总局冬季运动管理中心主办,省体育局、张家口市政府承办,设男子、女子个人两个项目。经预赛和决赛的激烈争夺,我省运动员李方慧摘得女子项目金牌,我省运动员毛秉强以个人名义参赛夺得男子项目金牌。
(郭伟 梁大勇)

国乒结束封训 我省队员回省队

日前,中国乒乓球队结束在海南的封闭集训,队员们各自回到原单位为即将到来的全运会预赛做最后的冲刺准备。我省陈梦等9名国家队队员也相继回到济南,全力备战全运预赛。我省此次从国乒归队的有男子4名女子5名共9名队员,省乒羽中心主任杜其文表示,9名队员归队后将严格按照中国乒协的要求,在基地进行封闭训练,并在全运预赛前两到三天,赶往比赛地做最后的准备。本届全运会,希望技术更加娴熟稳定、心智更加成熟老练的世界第一陈梦能带领山东乒乓重塑辉煌。
(宫尚文)

省老年体协 召开线上会议

日前,全省老年人体育协会工作会议召开。本次会议以视频直播的形式进行,总结回顾2020年工作,安排部署2021年任务,对推进我省老年体育工作的稳步发展具有重要指导意义。去年省老年人体育协会主动作为、勇于创新,努力探索疫情防控常态化条件下全省老年人体育活动的新模式,通过“线上+线下”联动,积极开展各种居家健身、网络培训和线上比赛活动,带动和引领更多中老年人加入到科学健身队伍中来。今年全省老体系统将锐意进取,用实际行动践行“担当、奉献、创新、发展”的老体精神书写一份优秀答卷。
(史文平 汪涛)

省体中心公益活动 传递书香力量

近日,省体育中心开展了以“传递书香力量助力乡村振兴”为主题的公益捐书活动。据了解,收到要开展学雷锋公益捐书活动的消息后,省体育中心各部室场馆干部职工热情高涨,纷纷将自己家中的书籍无私捐献出来,有的职工甚至捐了两次。此次共筹得1000余册书,涵盖农业、科学、心理学、党建、文学、百科、幼儿读物、育儿、工具书等多个种类。省体育中心后续将把这些书一一登记在册,整理好后连同书单一并送往省体育中心派驻至菏泽市的“加强农村基层党组织建设”工作队。今后,省体育中心将继续延续善意、传递爱心,以实际行动践行雷锋精神。
(张靖)

山东门球运动 再添“主力军”

近日,济南市门球运动协会宣告正式成立,山东门球运动在组织建设和未来发展上再添生力军。作为省会城市,门球运动在济南开展已经有30多年历史,目前有上万人常年从事门球运动。在门球协会成立前,济南市门球运动工作由济南市老年体协下设的门球工作委员会指导开展。济南市门球运动协会的成立,是在深化改革的大背景下推进的,对济南市门球运动的组织加强、活动规范、可持续发展将起到极大助力作用,更为关键的是,济南市门球爱好者从此有了自己真正的家。
(李洁)