



在《觉醒年代》中再演毛泽东

侯京健：用真实展现魅力

齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 宋说

0.1页也要走心表演

《觉醒年代》的故事由1915年开始，那时的青年毛泽东在湖南上学，后来去北大当图书馆管理员，受李大钊、陈独秀等先生的影响，开始接触马克思主义。此次，侯京健在《觉醒年代》中再度饰演青年毛泽东，带领观众们重回百年前，生动地再现一代伟人的思想成长。

在侯京健的理解中，青年时期的毛泽东是一个极具求学精神的人，有与众不同的人格魅力和独特的精神，朝气蓬勃，这种对知识极其强烈的欲望，形成了毛泽东独特的个人魅力，“这个过程中，我力求做到心中刨除杂念，尽力‘走心’。”

《觉醒年代》中，青年毛泽东出场的一场戏，给观众留下了深刻又极有回味感的印象。侯京健说，这场戏在剧本中仅有简单的一句话：“青年毛泽东拿着《新青年》在人流中逆行而上。”当时他还想着按照常规的拍摄方式，这场戏通常只需拍一两个小时。但没想到，这一句0.1页纸的场景介绍，拍摄起来在人工雨中一淋就是一天，他身穿同一件湿漉漉的长衫在雨中奔跑10个小时，七八百米的街道，侯京健来回跑了40多遍。

侯京健在《觉醒年代》中的戏份不多，每一场戏他都当作最重要的戏来拍。他印象最深的，是

在热播剧《觉醒年代》中，侯京健扮演青年毛泽东。这是侯京健第八次在影视作品中饰演毛泽东，他也被业界评价为目前国内毛泽东扮演者中最具影响力的青年演员。近日，侯京健接受齐鲁晚报·齐鲁壹点记者专访，分享了他“常演常新”的创作历程。



毛泽东从煤矿调查回来之后的一场戏，拍摄时间是夏天，演员挤在局促的小屋子里还要穿着棉袄围着火炉，剧中毛泽东需要边劈柴边与大家交流。

那天拍摄，侯京健在劈柴的过程中不小心被砍刀劈到了手，血淋漓的大口子鲜血直流。由于是生锈的刀，工作人员建议他停止拍摄去医院打破伤风，但侯京健为了剧组其他人员和拍摄进度着想，大手一挥，“没关系，我没事。”坚持完成了这场拍摄。

以真靠近观众的审美

青年时期的毛泽东需要演员更精准地拿捏好表演尺度，注重丰富的情绪变化，“其实每一次创作我觉得都应该是更加丰富立体的。在这部戏里，我要演出毛泽东从接地气到突出气质的变化，希望通过更多的细节体现出毛泽东的气质和性格。”

侯京健说，毛泽东在《觉醒年代》中是重中之重的一笔，需要演员跟角色之间有特别有力量的碰

撞。“这些有力量的碰撞不能只靠着台词和故事情节，而是要靠演员用自己的表演真诚地给出来。”

从注重表演技术到饱满的真感情，八次饰演毛泽东给侯京健带来的不是倦怠感，而是保持着常演常新的进取心。“表演方式上我比以往更真。少了一些在表演上固有的设计，多了一些自然的下意识表演。以前都会预设这场戏我大概要怎么演，现在我反而会放下很多东西，去真实地走这场戏，反而能够流露出一种个人魅力。”

希望观众记住我的角色

随着《觉醒年代》的关注度和口碑持续走高，不少年轻观众也成为了该剧的粉丝，日常在线催更。“这几年优秀主旋律大剧越来越好，也越来越受到关注，我以毛泽东的形象出现的次数也很多。”说到观众对自己的认可，侯京健表示，“电视剧一播就三四十集，我霸屏能长达一个月，客观上就是大家见得多了嘛。”

侯京健也时刻关注着观众的反馈，主动打开弹幕，倾听观众的反馈。“一片赞扬当然是很开心，觉得自己的付出得到了观众的认可。但任何一个角色不会让所有观众满意，也需要大家多提意见，更多的时候我还是想找到一些不足，面对这些评价冷静分析，在善意的意见中去改善自己的表演。”谈到是否担心被“标签化”，侯京健有极强的自信，“通过我对毛泽东影视形象近十次的诠释，行业内并没有把我定型。其实这两年我也有许多别的产品，包括在现代戏中饰演人民检察官等形象，还有古装戏也有合作意向。所以我并不担心。”

侯京健透露，生活中的自己并不是一个刻意的人，“我特别喜欢的状态就是我能一直有戏可拍。但我卸了妆之后就是我自己，可能有的时候大家琢磨半天才认出，这不是侯京健吗？我觉得这种状态特别好，让我在生活中没有那么大的压力。我更希望大家记住的是角色，没太想让大家记住侯京健。”

范志毅不是《吐槽大会》的常态



天天娱评

□ 师文静

在第四期节目凭借知远的“文化人式吐槽”爆出圈后，3月14日最新一期《吐槽大会5》又凭借国足名宿范志毅的吐槽让节目效果爆炸。

范志毅对周琦、郭艾伦、杨鸣三位篮球运动员的吐槽可谓金句满满。面对这么犀利的吐槽，有网友说《吐槽大会》终于有了第一季的风范。范志毅脱口秀的稿子写得好，他本人也很有梗，表情、小动作、节奏拿捏得很到位，有一种带有自身特色的综艺感。而这期节目又是上热搜，又是“封神”，得到跨圈层的瞩目，还得归结于大众对足球、篮球丰富的共同情绪上。范志毅以演员身份，亲自对篮球、足球

展开吐槽，调动的是大众、球迷对这两项运动的集体情感和记忆，是搞笑的吐槽，也是一种集体情绪的激发和释放。甚至在范志毅的嬉笑怒骂中，一些观众依然沉浸在自己的失落里：“这是吐槽搞笑吗，这说的是实事啊。”

号称“娱乐圈照妖镜”的《吐槽大会》在做了两季后，口碑断崖，从让明星“脸都绿了”到明星上节目成了“洗白大会”，观众不再买账。《吐槽大会5》虽然加入了

多位新成员，还引入了竞赛赛制，更是疯狂地制造PK效果，但口味变得越来越刁钻的观众依然只是给了个及格分。每一档老牌综艺做到最后都会力不从心，无论如何折腾节目形式，换来的都是落寞。新内容、新话题、新碰撞的制造，对脱口秀综艺来说，才是最根本的支撑。第五季节目请来知远、足球和篮球明星上节目，果然让节目频频破圈。撇开明星那些不痛不痒的槽点，致力于去更广

阔的视野里精准抓取大众情绪点、兴奋点，《吐槽大会》算是越来越开窍了。

这档综N代节目在不断的折腾中似乎有了一丝新鲜的活力，但是范志毅、许知远这种自带话题属性的综艺嘉宾难得，不可能成为这档节目的常态，《吐槽大会》面临的重大问题，依旧是如何把握每期节目的吐槽质量、吐槽力度，以能持续保持新鲜感和活力。



济南白癜风医院

济医广审字[2020]第0528-072号

看白癜风 到堤口路

济南白癜风医院

—— 城镇居民基本医疗保险定点医院 ——

0531 祛白热线 88753333

订阅号 服务号 咨询平台

院址：济南市天桥区堤口路143号

乘车路线：市区乘7路、12路、45路、K91、K100、K107到堤口路万盛北街下车

白癜风防治倡导者

认准堤口路 别无分院 谨防受骗



