



上海国际电影节看点满满

三部华语片竞争金爵奖

作为中国唯一一个国际A类电影节,第二十四届上海国际电影节将于6月11日至6月20日在上海举办,根据此前公布的金爵奖参赛片单,共有38部作品入围四大单元进行角逐,各大奖项将于6月19日晚举办的金爵奖颁奖典礼上揭晓。电影节期间,将举办影展、金爵论坛、“一带一路”电影周等活动。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 李睿

黄建新领衔金爵奖评委会

第二十四届上海国际电影节金爵奖主竞赛单元,将由中国导演黄建新担任评委会主席,评委会成员还包括新加坡导演陈哲艺,中国演员宋佳、邓超,法国制片人娜塔莎·德维莱耶,以及意大利制片人、影评人、电影史学家马可·穆勒。来自10个国家和地区的13部参赛影片入围金爵奖主竞赛单元,竞争金爵奖,分别为《业余爱好者》《野蛮人入侵》《柳浪闻莺》《良心》《反身曲径》《移山的父亲》《未来是一个孤独的地方》《上山》《东北虎》《邻居》《纯白》《迷情八月》《感受》。

其中,三部华语片《上山》《柳浪闻莺》《东北虎》值得关注。电影《柳浪闻莺》改编自茅盾文学奖得主王旭烽系列小说《爱情西湖》,故事以西湖十景之一的“柳浪闻莺”为背景,讲述了上世纪90年代江南越剧团两个姑娘与一个画家间的情感纠葛。电影以越剧文化为看点,将大量展现嵊州的景观、古戏台以及近20分钟的越剧唱段。

由王小帅监制、联合编剧,邬迪导演,涂们、吴晓亮、倪虹洁等主演的《上山》,讲述了一个老警察坚持不懈追凶20年的故事,是一部心理悬疑片。王小帅在推荐该片时发文表示:“这是一部关于生死的影片,故事极具禅意,期待不久的将来和大家在电影院相见。”导演邬迪是王小帅长期合作的摄影师,其作品曾多次入围欧洲三大影展,电影《上山》是邬迪首执导筒。

由耿军执导,章宇、马丽等主演的黑色喜剧电影《东北虎》也入围本届上海电影节金爵奖,影片故事发生在鹤岗,马丽的喜剧天赋与章宇的文艺气质能碰撞出怎样的火花?《东北

虎》值得期待。

其他入围影片中,《移山的父亲》讲述一名父亲寻找在雪山失踪的儿子,主线故事兼具悬疑和灾难元素,探讨人性与理性的抉择;《未来是一个孤独的地方》讲述一名自首的劫匪入狱后实施报复计划的故事;知名导演阿伯法周·贾利里的新作《反身曲径》,讲述了17岁男孩想成为一名导演的故事。

经典电影“向大师致敬”

本届电影节期间,影迷期待的展映单元将展映400余部影片,除了一向热门的向大师致敬和4K修复单元,还有名导新作、影展精粹、华语新风、影史推荐、多元视角等多个展映单元。

经典电影集中在“向大师致敬”和“4K修复单元”中,今年增加的“影史推荐”单元推出了十部以10年为单位的纪念日,比如上映100周年的卓别林名作《寻子遇仙记》、上映20周年的《天使爱美丽》、上映10周年的《钢的琴》。4K修复单元今年有《教父3》,雷伊的“阿普三部曲”《大地之歌》《大河之歌》《大树之歌》等,关锦鹏导演的《阮玲玉》《胭脂扣》也在其中。

“向大师致敬”单元中,致敬了匈牙利电影大师杨索、法国电影大师克里斯·马克、意大利电影配乐大师莫里康内、日本电影大师筱田正浩,和中国观众最为熟悉的中国电影大师孙道临,这个单元将展映这些大师参与的部分经典电影。2021年正值孙道临百年诞辰,影展将展映包括《乌鸦与麻雀》《永不消逝的电波》《革命家庭》《早春二月》《阿Q正传》《雷雨》在内的六部作品;电影配乐大师恩尼奥·莫里康内去年7月离世,影展为了悼念这位影人,带来了他与莱昂内合作的经典作品,《荒野大镖客》《黄昏双镖客》《黄金三镖客》以及《西部往事》四部作品,由恩尼奥·莫里康配乐的《天堂电影院》近期也要在全国院线上映。



高考正当时,那些光影里的夏天

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 宋说

荧屏银幕 千差万别的高考群像

说到高三拼搏的日子,不得不提到校园时代对学生良苦用心的老师们,于谦主演的电影《老师·好》,就是从老师的角度来见证高考生的经历,看来别有一番味道。影片讲述了上世纪80年代一位老师和一群性格各异的学生之间的故事,电影中人物形象个个饱满鲜明,勤奋好学的学霸、人见人爱的班花、逗乐打趣的搞笑能手、一脸忧郁的小混混……好像能从他们身上看到自己上学时的影子。

同样是高考题材,纪录片中展现的真实质感则更为浓烈,六集纪录片《高考》,就以平实的镜头展现了面临高考节点的众生相。该片选取深具代表性的不同社会横断面,从多个角度走近并记录了部分中学的2014年高考,头两集便聚焦了安徽省毛坦厂中学,一所被称为“超级中学”“亚洲最大高考工厂”的学校,展现了乡镇中学的求学路。《高考》还分别关注了甘肃会宁山区的孩子面对恶劣生存环境的求学之路,摘录了进城务工者随迁子女的学习生活,探究了富裕家庭孩子的成长之路,该片为观众展示了千差万别的高考群像,更是展现了鲜活而努力的人生。

2021年夏季
高考正在进行中,
回想高考前的日子,
百日冲刺、五十天倒计时、考前动员……几乎是大部分人的青春回忆,一些与高考有关的影视作品,用镜头捕捉高考生考前奋战、热血激昂的年少时光,瞬间把人拉回了拼搏奋斗的那个夏天。



高考不是中国影视作品独有的题材,好莱坞励志电影《风雨哈佛路》也关注了这一题材。该片讲述了出生于美国贫民窟的莉斯从小就开始承受着家庭的千疮百孔,母亲酗酒吸毒,并且患有精神分裂症。15岁时母亲死于艾滋病,父亲进入收容所,如同孤儿的莉斯并没有向命运投降,而是凭借努力进入最好的高中实验班,一边打工一边用两年的时间读完四年高中课程,并最终考进了哈佛大学。

同题材续集 讲述“后高考故事”

高考题材的影片,其实也是在讲述年轻人的成长,影片的内容不仅有考试,还有更丰富的青春生活。这些成长题材的影片因为广受关注,不少有了拍续集的机会,不过,同题材续集不再关注高考,而是讲述“后高考故事”,讲述高考之后的成长。

董子健主演的电影《青春派》,就从高考生的恋爱入手,男主居然(董子健饰)拍高三毕业照的时候,大胆向班花表白,在高考试卷上写满了“黄晶晶”的名字。影片的闪光点,当然是紧张而繁重的高三学习,人物与故事设计得很接地气。秦海璐饰演的撒老师张口就是激情口号,“不苦不累,高三无味”,“提高一分,你就有可能干掉上万人”等台词,不免让人回想起自己为了高考努力奋斗的那段时光。

《青春派》同时还是一个关于成长的故事,影片用较多篇幅展现了复读生的新征程,男主居然回校复读后,其母也辞掉工作,在学校附近租房陪孩子念书,高考、复读、早起、晚自习、堆满桌面的资料书、一套套的试卷、不断逼近的倒计时……电影从学生的角度出发,真实再现了学生高考前后那段日子。不过《青春派》续集将不再聚焦高三生活,导演刘杰曾表示,如果拍续集会讲述大学生活。

2016年的电影《谁的青春不迷茫》里有一对“女学霸”和“男学渣”,影片以女主角面对人生最重要的一次高考加分考试为切入点,将一幅小清新的高中生活画卷展现在观众面前,有考试压力,也有青春萌动。这部电影根据刘同的小说改编而来的电影《谁的青春不迷茫》,2016年上映时曾创造了1.8亿的票房,目前《谁的青春不迷茫2》也已正式立项,将继续以青春励志为主,但从剧情上看,第二部讲述了一个全新的故事。