



欧洲杯四强争霸启幕，老冤家上演新故事

# 蓝衣军团能否扳倒“平民”斗牛士



齐鲁晚报·齐鲁壹点  
记者 夏铭睿

红色与蓝色，谁才是地中海的底色？一路高歌猛进的意大利，碰上“平民”斗牛士会有什么样的火花？恩里克与曼奇尼，两位风格各异的主帅又会有哪些斗智斗勇的较量？北京时间7月7日凌晨，欧洲杯半决赛精彩即将启幕。

7月6日晚，齐鲁晚报·齐鲁壹点推出的《壹球成鸣·欧罗巴盛宴》节目将继续与球迷、读者朋友们相见。美女主播芊文与资深评论员和神秘嘉宾继续与您侃球，分享自己独到的观点。本节目得到了大友集团、东风日产、BK2机车主题公园、标致摩托、好酒酒业、贵州安酒、鹭源中医的赞助支持。

当曼奇尼(右)遇上恩里克(左)，谁能笑到最后？



## 冤家

不是冤家不碰头，西班牙与意大利这对隔着地中海相望的邻居，在欧洲杯的赛场又一次会面了。

这是21世纪以来，双方第5次在欧战赛场上相遇。此前三届欧洲杯，西班牙和意大利连续交手4次。意大利的蓝衣与斗牛士的红，息息相关，又总是格格不入。

不论时运好坏还是实力高低，西班牙与意大利在足球上似乎总是互相嫌弃，瞧不上对方。西班牙队笑意大利的足球风格保守刻板，功利色彩浓厚，戏谑意大利为“1:0队”。意大利队则认为西班牙的传控足球华而不实，只配在预选赛“捶捶弱鸡”，碰到强队起不到任何作用。

2008年，刚刚第4次夺取世界杯冠军的意大利与西班牙队在那年的欧洲杯1/4决赛赛场上交火，西班牙点球大战赢下对决。那是“斗牛士王朝”崛起的序幕，比利亚、托雷斯、席尔瓦、哈维……一个个今天仍旧响亮的名字划破西班牙沉寂已久的足球长夜，鲜衣怒马。

4年过后，当双方再度在欧战决赛中相逢时，面对西班牙的“无

锋阵”，意大利已然难以望其项背。临时换阵的他们自乱阵脚，完全找不到北。一场0:4的史上最大失利，成为蓝衣军团刻在骨子里的痛。但痛苦往往是成长的催化剂。2016年，痛定思痛的意大利卧薪尝胆，基耶利尼和佩莱的进球终结了企图三连冠的西班牙王朝。

这不仅是西班牙由盛到衰的转折点，也是意大利近10年以来最高光的时刻。毕竟，没有谁能想到，斗牛士军团经此一役后一蹶不振。意大利队在孔蒂离职后，甚至直接无缘俄罗斯世界杯。这对冤家似乎在谁更惨这个问题上，也要争一个雌雄出来。

## 蜕变

短时间的低潮，对于同为豪门的意大利和西班牙而言，并不足为惧。毕竟，豪门之所以是豪门，不仅在于他们台前的一时光鲜亮丽，而是倚仗其幕后雄厚的根基。

当曼奇尼执教意大利，年轻人陆续成为队伍中的主角。布冯不再作为铁打的主力站在门前，防线也不是小心谨慎的三中卫与五中卫之间的转换，攻击线也不是往日的一高一快组合，而是用433来证

明意大利队已经告别古典。自从2018年接手之后，主帅曼奇尼已经将意大利队打造成了一支充满国际化和现代化的战队，只有中卫基耶利尼和帕努奇成为球迷对2020年代以前“蓝衣军团”仅剩的回忆。

高举高打，不再仅仅执着于防守反击。年轻人的加入让意大利的节奏越来越快。攻防转换、全攻全守，现在的意大利除了那条引以为傲的“防守链条”之外，中场与进攻端也越来越像一个整体。

100%胜率，欧洲杯15场连胜，各项赛事连续32场不败，进攻端已经打入11球，打破了队史单届欧洲杯的进球纪录……在曼奇尼的调教下，这一支年轻的意大利小组赛三战全胜，淘汰赛先后送奥地利和世界排名第一的“欧洲红魔”比利时回家。一路高歌的蓝衣军团，火焰没有一丝熄灭的痕迹。

地中海赋予他们蓝色，蓝色因为比赛变得火热。“如果你有所提高，每一场比赛都能让你变得更强。”曼奇尼说。

## 反复

相较于闪光的蓝衣军团，西

班牙的状态并没有那么稳定。

跌跌撞撞、亦步亦趋……连续两场打入5球的惊艳战绩，并不能遮掩这支西班牙空有一身控球术，而进攻力不足的现实。在与瑞士的对决中，面对瑞士队的密集防守，西班牙一跃回到小组赛开始的状态，拼尽全力地控球，浑浑噩噩地进攻。漂亮的控球数据迟迟不能转化成进球数，活活把本应激情四射的比赛踢成一潭死水。

但固执的恩里克仍旧固执。与瑞士队的对决，54分钟换下莫拉塔减弱西班牙的进攻力度，在瑞士队弗罗伊勒被罚下后，又迟迟没有调整动作，干等加时。这样的调整行为明显引起了球迷的不满，但是恩里克并不在意，仍旧我行我素。“这次欧洲杯我们经历了一切事情，如果有一支国家队准备好了去克服困难，那么就是我们。”恩里克说。

数据显示，本届杯赛至今，西班牙已经错失了17次绝佳机会，在所有参赛队中排名第一。

## 荣誉

从高点跌至谷底，再回归高

处，意大利与西班牙的对决无疑是一场“复兴”的较量。不仅关乎胜负，更关乎荣誉。

红色与蓝色，谁才是地中海的底色？

“西班牙是我们的下一个对手，但在欧洲杯中走得越远，比赛就会越困难。”曼奇尼已然做好应战准备。他深深知道，如果他想超越孔蒂，这是一场不能输球的对决。

这也是他执教以来，关乎于他执教风格的最大考验。曼奇尼，这位与之前所有教练风格都不一样的“怪胎”已然改变了这一支意大利的技术风格。这一改变也是备受诟病。于曼奇尼而言，这场对决至关重要。赢了，皆大欢喜，输了，满盘皆输。

“用胜利，让斯皮纳佐拉感到骄傲。”这也是意大利队员们的承诺。在此前的对决中，意大利“传奇左后卫”之魂再一次站了出来，救球队于水火。

另一方面，恩里克和他的“平民斗牛士”也是信心满满。毕竟，在他们四度打入欧洲杯半决赛的历史中，从没有输过。

“当你闭上眼睛，梦想随之而来！”恩里克说。

# 任性的恩里克，随性的西班牙

了恩里克。

恩里克作为主教练，经历了巴萨在2015年最灿烂的日子，他已经将西式的传统打法深深地融入到自己的DNA中，而担任国家队主教练，他也希望将在巴萨熟悉的一切都移植过来。

在本届欧洲杯开赛前，任性的恩里克宁愿空出两个参赛名额，也决定不招入一名皇马球员。这对于西班牙国家队来说，可是从未有的。

为此，恩里克也承受着巨大的压力。如果在小组赛铩羽而归，他不仅会立即下课，而且更会被倾向皇马的媒体口诛笔伐，连自己的职业生涯都会断送。

但是恩里克有资本这样任

性。事实上，西班牙队开赛以来并不算特别惊艳，但是他和自己的弟子在其他球队的光环下缓缓前行，一不留神走进了半决赛。

由年轻球员组成的西班牙队顽疾很多，他们固守着自己的传统，牢牢地掌握着场上主动权，但是踢得又是那样随性。莫拉塔怎么踢就是不进球，绝佳机会不进，点球也不进，让人急不得也气不得。但他在对阵克罗地亚队的比赛中为西班牙打进加时赛的关键进球，一切都是这样突然，一切都是这样随性。

奥尔莫和莫雷诺这一对“奇才”，联袂交出了31次射门零进球的尴尬纪录，可以说西班牙队现在进攻点很多，但是把握时机的能力

实在低下。如果不是后防线还算稳定，恐怕真的走不到半决赛。

半决赛西班牙队遇到了意大利队。面对生机勃勃的“蓝衣军团”，“斗牛士”实在难有获胜的信心。现在，意大利队在主教练曼奇尼的带领下依靠传控打法有了当年西班牙队巅峰时期的模样，他们的一脚传球很有效率，向前推进实际效果很好，而西班牙队在他们面前反而成了“盗版”，控球率很高，可是效率低得多，从后场传到中场然后分边传中就没有后续了。可以说，这场比赛也将成为两支球队的分水岭，意大利队如果获胜将一骑绝尘，而西班牙队假如获胜，则将重拾往日失去的信心，可能会更加坚定自己的打法。



齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 尹成君

西班牙队在本届欧洲杯上一直走到半决赛，是很多球迷没有想到的。

2008年欧洲杯，年轻的西班牙队在阿拉贡内斯的带领下一举获得欧洲杯冠军，西班牙式传控战术一时成为世界上最先进的足球理论，并且在实战中罕逢对手。之后老帅博斯克又带领这帮球员夺得2010年世界杯冠军，两年后又在2012年欧洲杯上夺冠，迎来了一个足球王朝最辉煌的时刻。

但是，最是人间留不住，朱颜辞镜花辞树。西班牙队的辉煌随着2014年世界杯1:5惨败给荷兰队后彻底消散，直到两年