



【大地风情】

一路风景一路歌

□杨曙明

对我来说,出外旅游是一件愉悦身心的事情,因为我特别喜欢游山玩水。屈指数来,在退休后前三年的时间里,我竟然外出旅游达十次之多。

当年我十分喜爱《长征组歌》,敬仰和崇敬之情让我曾许多次萌发过重走长征路的念头。2017年3月,退休仅有月余的我,便与几个朋友相邀,踏上了中国工农红军当年所走的长征路,实现了四十多年前的愿望。说实话,对我这个有着四十多年党龄的老党员来说,“重走长征路”的最初动机不是为了旅游,但最终却是通过旅游的以车代步实现了“重走”的愿望,如不是这样,而是徒步行走,我既没有那个体能,也没有那个时间,只能永远地心存遗憾了。

我们从济南乘坐高铁到南昌,而后又转乘“依维柯”到瑞金,并以此为起点开始“重走”。沿着红军当年走过的路,在18天的时间里,我们先后途经会昌、于都、赣州、兴安、黎平、遵义等地,最后到达了赤水,结束了“重走长征路”的首段行程。途中,我们不仅感受了当年红军血战湘江、突破乌江、四渡赤水的艰苦卓绝,而且还领略了赣、湘、桂、黔、滇之崇山峻岭中的自然风光和民族风情,并顺路或多少绕些路游览了凤凰、镇远、清远等古城。那次旅游结束之后,我有感而发写下了《重走长征路》《凤凰人杰胜山川》《镇远有处日军战俘收容所》三篇纪实散文,把行走的记忆留在了字里行间。

我喜欢饱览祖国秀美壮丽的山河,也喜欢走出国门去周游列国。拿到退休证的第二天,我就迫不及待地到公安机关申领护照,为的就是在身体条件尚好的情况下,能多走出国门去看看。护照办得很顺利,到手当月我先去了日本,登上了富士山,欣赏了万千樱花的无限风情。

我喜欢赏雪,每年不与它亲热亲热,心里就没着没落的。2017年12月,济南有了直飞莫斯科的航班,旅游线路也随之开通。得知这个信息,我立马报名参加了俄罗斯旅行团。虽然此前我有过两趟旅俄之行,但那都是在夏秋时节。为了赏雪,为了尽情尽兴地赏雪,我特别兴奋地踏上了第三次旅俄之途。岁末年初的俄罗斯,千里冰封,万里雪飘,皑皑白雪覆盖了广袤的田野,装饰了华彩的建筑,好似银装素裹的童话世界,让我这个喜欢赏雪的人大饱眼福,流连忘返。

被视为西方文明摇篮的希腊是文明古国,曾经对西方世界产生过极大影响。希腊的名胜古迹星罗棋布,这让我很早以前就有了去那儿看看的念想。2019年10月,我如愿以偿地踏上了希腊的国土。

出国旅游为哪般?是为了购物还是为了游玩?我不知他人何因,或许兼而有之的众多,不过对我来说,旅游纯粹是为了博学多识,愉悦身心。在希腊首都雅典期间,行程上特意安排了5小时的自由活动时间,以方便游客逛街购物。我对购物不感兴趣,不远万里到了那里岂能浪费时间虚度光阴?于是,我便按照自己心里提前拟定的“小九九”,靠着导游的帮助,独自打车去了“希腊

国家考古博物馆”。置身在博物馆中,看着那珍藏的历史文物,感受着那浓浓的历史气息,我似乎穿越在历史的隧道中。我不懂得希腊文,对文字介绍自是看不懂,但那次似乎心有灵犀的观赏,仍不免让我感慨万千。那次希腊之行仅有五天,时间和随团所限让我与很多“向往”失之交臂,假如有生之年还有机会,我定会再去那儿尽情尽兴几番。

外出旅游,无论是境内游还是境外游,提前做好“功课”是十分必要的。所谓做好“功课”就是要了解些目的地基本情况和人文历史,以便在身临其境的时候,能了解更多,感受更深。以色列是个神秘的国度,其耶路撒冷则是“神秘”的交点,2019年春节过后,我有幸到了那里。作为犹太教、基督教和伊斯兰教之圣城,耶路撒冷每天都有来自世界各地的犹太教徒、基督教徒、伊斯兰教徒及各国游客云集于此,或是朝觐祭拜,或是观光游览。

在耶路撒冷,我走在那条高低起伏、路面狭窄“苦难之路”上,无暇也无心顾盼沿街的商店,专心听着导游的介绍。看着遗迹、雕塑或绘画,眼前时常浮现出背负十字架,艰难前行的情形。对这些情形,如果不是提前做了些“功课”,我也许会与很多游客那样,看不出个所以然,只是看看热闹而已。

在2018年5月的那次东欧之行中,途经波兰的时候,看到行程上没有安排“奥斯维辛”,我便向导游建议增加。鉴于去那儿要绕些路,且需要增加费用,起初他担心组织不起来,故而有些犹豫,后来见我语言诚恳、感情强烈且态度坚决,就在参加旅行团的39人中进行发动,结果是只有11人报名前往,但我的愿望却因此得以实现。我在《悲情聚在奥斯维辛》的游记中这样写道:“乘车行驶在华沙到克拉科夫的路上,虽然不是高速公路,但交通很顺畅。或许知道要去‘奥斯维辛’,所以那天我的情绪很乱,总是时不时想起人类曾经经历过的那些苦难,想起纳粹曾经犯下的滔天罪恶,以致《辛德勒名单》和《南京大屠杀》的电影画面,恍恍惚惚地在我眼前交替闪现。距离‘奥斯维辛’越来越近了,我的心情愈加沉重,沉重到对美丽的田园风光视而不见。”我不知道今生今世还能否再去“奥斯维辛”,但那悲情的感受却永远印记在了我的心间。

我喜欢写作,每次出外旅行总要写几篇所感所言。2018年10月,我到韩国旅行回来之后,通过《看到汉江就难过》的散文,缅怀了长眠在汉江两岸的志愿军先烈,抒发了自己的爱国情怀。在2018年7月的柬埔寨旅行途中,围绕着“吴哥窟”,我写了十多首诗歌。2019年10月,从希腊、西班牙、葡萄牙、安道尔旅行回来之后,我写出了《静雅小城故事多》《精致袖珍的安道尔》《诗“点”南欧》等十多篇散文或诗歌。看过我这些文章的朋友,至今见面仍在催促我尽快结集出版新的“游记”。

旅行乐,乐旅行,这是我退休生活的重要组成部分,但愿新冠疫情之警报能早日解除,让我继续自由自在的地外出行。

【落英缤纷】

盛开的山杏花

□李剑

我下基层帮扶的村庄,是蒙山深处一个依山傍水的小山村,全村不到一百户,四百多口人,散居在三个小山头上。由于山高林密,虽然也通了“村村通”,但道路仍然崎岖不平,骑自行车到镇里去也还要一个半小时。

去年山杏花开的时候,村小里来了一位支教的姑娘,她是省城师范学院的应届毕业生,主动报名到艰苦的地方参加“支教”活动,分配到了这个偏远的村庄。考虑安全和生活方便,村里安排她住在村委会内,和我们帮扶工作组比邻,并且在一个灶房吃饭。

“我叫葛悠扬,喜欢唱歌,在学校的时候大家都叫我小百灵……”她开门见山推介自我的情景至今犹在眼前,质朴的就像山坡上的野果,蹦蹦脆脆,清纯的像山涧里的那汪清泉,没有一点杂质。特别是两根俏皮的小辫子,总是在脑后左右摇摆,动感飘逸,保持着那份旧时光留下的纯真。以后的日子里,她经常穿一身蓝白相间的学生裙,浑身上下洋溢着青春的气息,走过之处便是一道自然的风景线。虽说是城里孩子,但她没有一点矫揉造作,大胆泼辣而又不乏细腻耐心。爱唱歌是她的天性,古今中外、南腔北调随口就来,并且唱得声情并茂,很是投入。工作之余总是抢着干这干那,深受大家喜爱。

山里的孩子见识少,多数连镇上也没去过几次,祖祖辈辈都过着面朝黄土背朝天的生活,虽然村小里也来过几任代课教师,但最终都因生活苦、待遇低或是生源不足没坚持下来,本村唯一一名女高中生才代了不到一年课,刚又出嫁到镇上去了。家长们灰心,孩子们丧气,几个有点门路的家长把孩子送到了镇小,剩下的就只能池塘里放鸭子——随他去了。她的到来让这些山里娃心中的希望之火重新燃烧,即将瘫痪的学校重又焕发出勃勃生机。望着孩子们一双双求知若渴的眼睛,她像辛勤的园丁,上课下课尽情地把学到的知识挥洒,孩子们由衷地喜欢她,她也无时无刻不把这些孩子牵挂。

在她的耐心调教下,短短几个月的时间,孩子们懂事多了,知书达理还热爱劳动,讲究卫生又乐于助人。拾垃圾、挖野菜、摘野果,山谷里时常传来她和学生们银铃般的笑声,山巅上处处都有她攀登探寻的足迹。这位从小生活在城里的姑娘也渐渐地认识了山上的野花野草,还有大山里那些从未见过的小精灵。她走东家串西家,几乎转遍了全村,扶贫济困,尊老爱幼,样样想得周到,乡亲们都亲切地喊她“百灵闺女”。

她热爱生活,积极进取,总是把自己的日程排得满满的。闲暇时光喜欢一个人去后山上那棵山杏树下,先敞开嗓子唱上几首喜欢的曲子,然后静静地捧着那本《平凡的世界》,憧憬着未来,编织自己的梦想。总喜欢看着远行的路和高飞的雁,仿佛自己所处的夹角就是茫茫天地间,可以用自己的聪明才华来改变孩子们的命运,可以放松身心,和大自然紧紧相偎。她说有时自己甚至想,如果能一辈子呆在这里,远离都市的喧嚣,抛开尘世的纷扰,与山相伴,与林为伍,靠水而居,那该是多么美好的事呀。日复一日,她深深地恋上了这片古老而又原始的土地,还有这片土地上和她朝夕相处的人们。

噩耗传来是去年那个落英缤纷、硕果累累的中秋节,她放弃休假的机会带着一群孩子到马路对面的水库边秋游,横穿公路的时候,坡道上一台大货车刹车失灵,瞬间像脱缰的野马疾驰而来,千钧一发之际,她奋不顾身地将身旁早已惊呆了的两名学生推开,自己却倒在了血泊之中……

月圆时分,月却残了,花儿在最美的季节却意外凋零了。远在省城教书的父母伤心欲绝,他们无法接受中年丧女的惨剧,赶到村子的时候几次昏厥,在女儿住过的房间里以泪洗面,一遍遍地整理着女儿的遗物,抚摸着女儿的照片。面对两位慈祥的老人,面对白发人送黑发人的悲恸场面,大家泪眼相对,实在找不出安慰的话语,怎么也不愿相信一个年轻鲜活的生命在22岁这个花季年华,瞬间化作了永恒。

乡亲们想把百灵姑娘安葬在风光秀丽的山杏林中,让她永远融入这里的山川。但两位老人还是决定带着女儿已化为灰烬的魂灵离开。他们说,女儿死得其所,她实现了人生的价值,往后的日子他们更需要女儿的陪伴。临别那天,乡亲们自发走上街头,被救的两名学生和他们的家长长跪在村口。那一刻,山风长啸,麦浪哽咽,大地同悲,都在为这早逝的英灵惋惜……

山杏花又开了,树下多了一座衣冠冢,里面埋葬着小百灵最喜爱的学生裙和《山杏花开的时候》那张音乐专辑,还有一本《平凡的世界》。这是乡亲们和学生娃们的念想,也算是她把青春最美的时光永远留在了人生的第二故乡。

帮扶工作结束的那天,我又来到村后的山坡上,静静地伫立在山杏树下。抬眼望去,那满树的粉红恰似百灵姑娘浅浅的笑容,只是还没来得及好好绽放,生命便戛然而止,永远悄无声息。坟头上洒满了鲜花,一如她的美丽。墓碑上刻着她想说的话:我来过,我爱大家,山杏花每年都会盛开。