



## 传承者

辛丑年公祭孔子大典  
二〇二一全球云祭孔

融媒系列报道

# 祭孔大典祭文,今年有两个“第一次”

## 礼敬先贤先儒的品德、德行,体现优秀传统文化的薪火相传

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者  
褚思雨 康岩 杜亚慧

9月28日上午,辛丑年公祭孔子大典在曲阜孔庙举办,恭读祭文作为压轴环节吸引不少现场嘉宾、观看直播观众的注意力。今年的祭文出自曲阜师范大学孔子文化研究院特聘教授王钧林之手。他首次把祭文分成背景介绍和祝文两个部分;同时在祭文写作中增加“四配”的内容,让颜子、曾子、子思子、孟子陪同孔子享受今人的祭拜,这是曲阜恢复公祭孔子以来第一次把“四配”重新纳入祭孔大典。



辛丑年公祭孔子大典的道旗、祭文等,体现优秀传统文化的主题。

### 从起笔到最后落笔 我的心都是虔诚的

今年的祭文出自曲阜师范大学孔子文化研究院特聘教授、孔子研究院特聘专家王钧林之手。“能够为今年的祭孔大典撰写祭文,我觉得非常荣幸。”此前,在接受齐鲁晚报·齐鲁壹点记者采访时王钧林说,撰写祭文首先想到的是尊重传统,回归传统,然后在此基础上加以转化和创新。

王钧林表示,整篇祭文分为两个部分,第一部分是介绍祭祀孔子的情景,第二部分是祝文。祝文分五节,对应五个主题:第一节主要以赞颂孔子诞生在中华

大地为主,提及山东的泰山、黄河、孔子,暗含一山一水一圣人之意;第二节是赞颂孔子所倡导的美德,把仁、义、礼、智、信“五常”嵌入其中;第三节是赞颂孔子博大精深的思想学说,表彰了“中正”“和而不同”以及“大同”“小康”的社会理想;第四节是赞颂孔子的为政成就;最后一节着重表达了“启后”“开来”,也就是当代社会对孔子思想的传承和弘扬。祝文每小节都押韵,读起来朗朗上口。整篇祭孔子文短短500多字,远没有完全表达出他对儒学的理解和对孔子的崇敬。

构思撰写祭文时,王钧林说:“从起笔到最后落笔,我的心都是虔诚的”。为精心撰写祭文,王

钧林做了很多功课。“我专门搜集了明清时期的一些祭文,好好研究了一遍,在学习和参照的基础上,力求体现出自己的风格特色来。”

撰写祭孔子文时,王钧林刻意避开了较为现代的写法,采用一种回归传统的写法,全文都是优雅古典的文言,让人读来耳目一新。

### 四配同享今人祭拜 传统文化薪火相传

众人都知道,在曲阜孔庙祭祀的,不仅仅是孔子一人,还有四配、十二哲、78位先贤、68位先儒。在历史长河中,无数的圣哲先贤,他们每个人都是一部精

美的“教科书”。《颜氏家训》《朱子家训》《曾国藩家书》等著作,让你明白做人处事的道理,少走许多人生的弯路。弘扬优秀传统文化,传承文化薪火,我们以传统的礼仪,向先师先贤们揖拜,表达对本国历史和文化的敬意。

也正因为如此,在这次的祭文中,王钧林增加了四配的内容,让复圣颜子、宗圣曾子、述圣子思子、亚圣孟子陪同孔子享受今人的祭拜,这本身就体现优秀传统文化的薪火相传。这是曲阜恢复公祭孔子以来,第一次把“四配”重新纳入祭孔大典。

不仅如此,道旗展现的内容也体现弘扬优秀传统文化的主

题,筹备团队对展示内容进行扩充,由之前的《论语》经典名句,扩展至四配十二哲和两庑诸先贤先儒的经典格言名句。济宁市文化传承发展中心韩开认为,通过营造浓郁优秀传统文化氛围,以此礼赞先贤先儒的品德、德行,体现优秀传统文化的薪火相传。

长期从事孔子、儒学研究,王钧林对孔子早就结下深厚感情。“孔子文化节走过37年,我从关注到参与,留下了数不清的记忆。”王钧林说,祭孔大典越来越受到政府重视,每年都有创新和发展,也希望以后数年的祭孔大典能在规范完善礼制的基础上,更加注重细节的提升,提升祭孔大典影响力。

## 2021年祭孔子文

维公元二〇二一年九月二十八日,岁次辛丑,时序仲秋,天覆地载,寰球一家,凡我中华暨世界各地人士于兹孔子诞辰之日而诣至阙里孔庙大成殿前者,谨以虔诚崇敬之心,庄严肃穆之礼,敦和美盛之乐,致祭于至圣孔子之灵,配以复圣颜子、宗圣曾子、述圣子思子、亚圣孟子。祝曰:

泰山岩岩,黄河汤汤。金风吹万,乾坤清朗。尼山苍苍,洙泗洋洋。钟灵毓圣,海宇瞻望。永锡木铎,祇承天贶。生民未有,师表无双。缙绪尧舜,仪型文王。圣集大成,万世景仰。天道民彝,有纲有常。天纵其才,美德阐扬。博施济民,仁爱无疆。质直好义,君子道长。修己以敬,恭俭礼让。崇德辨惑,智慧深广。躬行忠信,作孚万邦。行久有恒,载芬载芳。始终条理,思想宝藏。仰之弥高,万仞宫墙。允执厥中,无偏无党。正直公平,王道荡荡。同则不继,和能丰长。和而不同,文明发皇。

肇造乐土,赋我理想。远慕大同,近奔小康。先知先觉,制作宪章。允文允武,治国安邦。为政以德,北辰取象。成人成己,两美并扬。修道讲学,日就月将。牖世觉民,缉熙重光。首出庶物,万民向往。巍乎成功,焕乎文章。乃彝乃训,式遵不忘。乃绳乃矩,肯构肯堂。宅兹中国,与有荣光。景运维新,介福延祥。天下和平,民迪安康。顺天应人,复兴在望。吾土吾民,再造辉煌。告慰夫子,爱荐馨香。尚飨!

(王钧林 撰)