



朝天蹬。



力量展示。



小伙伴们干劲十足,扛起玉米健步如飞。



玉米杆做道具秀起顶杆。

丰收秀『技』

杂技是中国非物质文化遗产,也是源于民间的草根艺术,宁津杂技更是源远流长,有着深厚的群众基础。

10月16日,宁津县杨奎村杨福庆家的玉米地里来了一群特殊的“掰棒客”:他们不仅帮着抢收玉米,干活歇息的空儿,还能玩几个花样,耍上几招杂技。这群年轻人就地取材“抛玉米棒子”“顶玉米秸”“练倒立”……俨然把这玉米地当成了演出的舞台。

杨福庆是宁津杂技团的演员,家里种了10多亩玉米,到了秋收的季节,因为连续的阴雨天气,农机下不了地,收玉米全靠人工。母亲因病住院,家里劳力太少,愁坏了他。杂技团团团长高书新号召团里没演出任务的伙伴们到杨奎村帮杨福庆抢收玉米。这些常年在舞台演出的年轻人,来到田间地头感到特别新鲜,即使在休息的空儿,也能凭借练杂技的功底玩个花样。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 马志勇 摄影报道



收获间隙,小伙伴们炫起技巧来。



拖拉机上玩倒立。



抢收结束,大家兴奋地把玉米抛向空中。