



舟舟演出资料片。 受访者供图

记者 郭春雨

他很久没有演出了

在经历了人生的高光时刻后，舟舟的生活已经逐步恢复到平静。事实上，因为疫情乐队停演等原因，舟舟已经很久没有与乐队配合表演了。

父亲胡厚培无法定义舟舟的年龄究竟有多大，“他的智商跟健全人比有缺陷，到底算几岁的孩子很难判断。”胡厚培说，很多很小的孩子也能识字，但舟舟不识字，“舟舟跟人的交往，有些地方还是很正常的，他也能表达清楚自己想要什么。”

胡厚培今年已经81岁了，前几年中风后，走路已经很困难。面对44岁的孩子舟舟，他不知道自己坚持到什么时候，也不知道以后该如何坚持，“我活着，就让他过得好一点。”

因为生病和疫情的原因，胡厚培回到了武汉。

舟舟不愿意回武汉，选择留在了惠州的残疾人艺术团。胡厚培很理解舟舟的选择。虽然他不会明确地表达，但是胡厚培知道，舟舟留在这里更为舒适和自由。

“回到武汉，跟他打交道的都是健全人，他跟健全人共同语言不多，他也没有自信。但是在一群残疾人中他是佼佼者，他有充分的自信。”胡厚培说，舟舟觉得在外面更幸福快乐，他在残疾人艺术团里有话语权，“他不是个健全人，他过不了正常人的生活，他愿意在有残疾人演员的环境里生活。他跟他们一起过得很快活。”

胡厚培说，舟舟有时是呆在惠州，有时是呆在江西，都是在残疾人的群体里。现在因为疫情，演出团已经很久没有演出了，也没有排练，但是自己喊了好几次，舟舟始终不愿意跟他回武汉。

自己不放心孩子，但是艺术团里也有几个自己的老朋友，郑重地承诺会照顾舟舟。尽管相比小时候，舟舟的自理能力提高了不少，但在洗衣服、做饭、出远门、购物等事情上，他仍需要团里伙伴们的协助。舟舟跟团友们在一起很开心，这是胡厚培最看重的。“我尽量地让他活得高兴一点。”

胡厚培也已经进入了耄耋之年。中风之前，他喝酒很凶，抽烟也厉害。中风之后，医生告诫他必须戒酒。他的身体已经大不如前，左腿到现在挪动都困难，高血压、糖尿病都已经找上了他。为了陪伴舟舟多一点，胡厚培开始注意身体，清淡饮食，每顿饭只吃一些粗粮或小米稀饭，给自己注射胰岛素。之前的多年，一直是胡厚培亲自照

上世纪90年代末家喻户晓的“音乐励志天才”舟舟，今年已经44岁，隐约有了白发。但他那张胖嘟嘟的圆脸，还经常露出像孩童一样纯真的笑容。他还会因为喝不到可乐不高兴，还会嚷着让父亲给他快递武汉的小零食。

因为患有先天唐氏综合征，舟舟永远地停留在了童年阶段。已经逐渐淡出公众视野的他如今生活得咋样？在六一儿童节到来之际，我们一起通过他的父亲走近这位永远长不大的孩子。



舟舟近照。 受访者供图

当年那个『音乐励志天才』，现在还好吗？
舟舟：年过四十，仍是孩子

顾舟舟，但现在，胡厚培连自己都无法照顾，也无法再继续为儿子做饭了。

虽然舟舟很多时候不会明确地表达感情，但是爷俩每天都要通电话，通视频。虽然舟舟的智商只相当于几岁的孩子，但这并不影响他对父亲的关心。他会在电话里关切地问胡厚培：“你的腿还疼吗？”

舟舟喜欢吃零食，胡厚培就不定时给儿子买一些零食寄过去。武汉多莲蓬，6月份是莲子最好吃的时候，胡厚培心心念念，想着到时候给孩子寄莲蓬。

虽然舟舟的爱好还跟孩子一样，但是他毕竟已经不是个孩子了。前几年体检的时候，舟舟的血糖就高，血压也有点高，虽然是人至中年这些都难免，但胡厚培还是尽量从饮食上给他控制。

从辉煌归于平淡

即便是很多没有看过舟舟演出的人，也对他的名字并不陌生。

胡厚培年轻的时候是低音大提琴手，在夫妻俩的盼望中，于1978年有了儿子舟舟。

在之前的采访中，胡厚培曾经说，舟舟出生一个月，医生就发现他有问题。但胡厚培决定好好把儿子养大，“我把他带到这个世界上，我责无旁贷。”

到了上幼儿园的年纪，但是没有哪家幼儿园愿意收他。胡厚培和妻子就在家教，光学会系鞋带，舟舟就花了两个月时间。为了照顾舟舟，胡厚培把他带到了自己上班的武汉交响乐团，在排练厅里，舟舟一个人在那里玩。

为了哄孩子，胡厚培用筷子缠着黑胶布当成“指挥棒”。有了指挥棒后，舟舟拿着它乱跑，有时候他还跑到商场，站在别人的店铺门口表演。有的人给舟舟喝彩，也有的人辱骂他。母亲知道后，觉得太丢人，让舟舟不要去，胡厚培却说：“他不像其他孩子，能上学读书，将来有个发展。他什么也不能干，只要能让他高兴就行。”

这样的日子持续到1995年。一位电视台的编导无意中发现了躲在排练厅角落的舟舟——平时舟舟是呆滞的，但音乐响起时，舟舟脸上就有了表情。这位导演觉得舟舟的身上有某种力量值得展现：“那是一种对生命的激动。”

围绕着舟舟的生活，导演拍摄了纪录片《舟舟的世界》。纪录片第一幕有两行字打在片头：“一切生命，都具有尊严。”

纪录片火遍全国，它也改变了舟舟全家人的命运。一时间，患有唐氏综合征的舟舟成了全国闻名的“天才指挥家”，所有的媒体都把聚光灯给了舟舟。鲜花、掌声、称赞，在舞台聚光灯下，舟舟成了当时的“超级巨星”。

从1999年到2006年，舟舟出访五国三大洲，走遍了全国每一个省会城市，被各级领导接见，与施瓦辛格、刘德华同台。最多的时候，舟舟一年的演出最多可达168场，胡厚培还出了一本书，讲述舟舟的故事。

但聚光灯不会永远闪耀。随着更新鲜、更刺激的新闻和人物出现，年纪渐长的舟舟也逐渐淡出了人们的视线。失去聚光灯后，舟舟逐渐无人问津，一年也没有什么演出。

此后，妻子得了癌症去世，照顾舟舟的责任就落到了胡厚培一个人的肩膀上。

这些年来，胡厚培带着儿子辗转了多个演出剧团，但是作为“过气明星”，舟舟已经无法延续过去的辉煌。胡厚培坦言，即

便没有疫情，一年的演出机会，掰开手指都数得过来。因为请交响乐团配合舟舟指挥的成本高，舟舟已经很久没有指挥乐队了，更多时候，直接播放交响乐光盘，让舟舟对着CD机指挥。

曾经的“天才指挥家”，早已风光不再。

他不是“天才指挥家”

舟舟只有30左右的智商，他不太和不熟悉的人交流，但喜欢看视频、玩消消乐等一些小游戏。喜欢游戏，喜欢和伙伴们在一起，喜欢吃零食，这些“孩子的习惯”，一直在44岁的舟舟身上。

有学者研究发现，中国唐氏综合征患者的预期寿命估算为42岁。2016年12月，舟舟在北京体检时被发现肺部有一个鸡蛋大小的恶性肿瘤。经过治疗后康复，这也算是一个奇迹。

这次舟舟康复后，胡厚培对很多事情也看开了，只求舟舟生活的每一天能够开心、快乐就好。

这几年胡厚培生病后，照顾舟舟的现实问题就摆在眼前，舟舟有个妹妹，但是让女儿去牺牲正常生活去照顾儿子，胡厚培也开不了口。

“养老院、疗养院等，我们都没考虑过，我觉得不适合舟舟，也不适合我。只要我还有一口气，我就尽可能地把他的生活照料得好一点。我估计我还能活两三年，两三年以后再说。”胡厚培说，唐氏综合征患者的寿命很难超过50岁，自己会坚持，坚持着生活下去，多陪伴儿子一程。

“自从舟舟出名后，许多人都以为挣了大钱了，今后生老病死，养老送终是有着落了。其实，由于种种原因，到目前为止舟舟除了他头顶上的光环以外，依然是一无所有。”胡厚培说。单靠演出，舟舟很难养活自己，好在2019年，舟舟被华大基因公司聘为公益形象大使，每月支付约6000元工资，并缴纳五险一金。胡厚培有退休金，再加上演出挣的钱，维持一家人的生活倒也不难。

这些年来，对于舟舟“天才指挥家”的质疑从未停歇。

作为大提琴手，胡厚培否认舟舟是一位“天才指挥家”。

“‘天才指挥家’这个帽子戴在他的头上不合适。我是搞音乐出身的人，他都不是一个正常的孩子，不识谱。”

胡厚培坦言，舟舟无法接受系统的音乐教育，因而不可能准确地理解音乐，不可能成为真正意义上的指挥；但他有较好的节奏感，而且有一定的音乐记忆力和模仿指挥的能力。

“舟舟在台上的表演相当投入，而且基本上能到位，和乐团配合也天衣无缝。作为一名智力残疾人士，舟舟在台上有这种表现，已经非常难能可贵了。观众认可他，也接受他。我也不强求别人承认他的能力，但是作为基因里有音乐的孩子，舟舟也辉煌了一二十年。这是很多音乐专业人士也没能达到的高度，舟舟站在很多人没能达到的舞台高度，我感觉他这一生也值得了。”胡厚培说，“在某种程度上，我也为他骄傲。”



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑:马纯潇 美编:马秀霞 组版:颜莉

2022年“安全生产月”活动启动
山东将组织开展14项重点活动

记者 张玉岩

5月31日上午，国务院安委会办公室、应急管理部召开2022年全国“安全生产月”活动启动视频会议。今年6月是第21个全国“安全生产月”，今年的活动主题是“遵守安全生产法 当好第一责任人”。

记者从现场了解到，山东在会上做交流发言。今年以来，山东省委、省政府以贯彻落实十五条措施为主线，以“最严责任、最硬措施”抓好安全生产工作，保持了全省安全生产形势总体稳

定向好局面。下一步，山东将以开展“安全生产月”活动为契机，扎实推进十五条措施落实，推进企业主体责任落实，尤其是“第一责任人”责任落实，坚决防范各类事故发生，确保以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

记者了解到，我省结合实际制定了《山东省2022年“安全生产月”活动实施方案》，自6月1日至6月30日，山东在全省范围内组织开展第21个全国“安全生产月”活动，明确了五个方面14项重点任务。

根据今年活动主题“遵守安全生产

法，当好第一责任人”，安全生产月活动期间安排宣传贯彻安全生产法，推动“第一责任人”守法履责。开展安全生产法主题宣传活动，督促企业法定代表人、实际控制人、实际负责人自觉把安全放在第一位，切实担负起安全生产“第一责任人”责任，严格履行法定职责。

开展“安全生产齐鲁行”活动，持续强化警示教育。在6月至12月期间，紧紧围绕安全生产专项整治三年行动、安全生产大检查、省级执法检查等重大活动，结合当地疫情防控形势，协调当地

主要媒体，组织开展“安全生产齐鲁行”区域行、专题行、网上行。

此外，在“6·16安全宣传咨询日”，通过线上线下相结合的方式开展咨询活动。线上，以“主播走现场”“专家远程会诊”“政府开放日”等多种形式，介绍安全生产工作举措成效。线下，采取设置咨询展台、举办展览展示、发放宣传品、组织安全体验等形式，普及安全生产法律法规和应急安全知识。同时，在安全生产月期间将广泛开展安全宣传“五进”和科普作品征集活动。