

曲阜文化建设示范区:

赓续文明,新时代文化高地的生动实践

文 孟宝乐

文化兴则国运兴,文化强则民族强。一个国家、一个民族的强盛,总是以文化兴盛为支撑的,中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。

中华优秀传统文化积淀着中华民族最深层的精神追求,包含着中华民族最根本的精神基因。新时代坚持和发展中国特色社会主义,推进建设社会主义文化强国,其中一条重要路径就是传承和弘扬中华优秀传统文化。

作为中华文明的重要发祥地与儒家文化的发源地,山东曲阜拥有丰富而独特的历史文化资源。“孔孟一家,邹鲁一体”的儒家思想2500多年生生不息、薪火相传,历经千载而不衰,如有源之水,滋养中华民族绵延不绝,在中华文明发展史上有着特殊的地位。弘扬中华优秀传统文化,重构社会价值和信仰体系,曲阜义不容辞。

2015年12月,曲阜文化建设示范区正式成立,确定将曲阜、邹城、泗水三市县作为核心区,着力打造以“孔孟文化轴”“泗河文明带”和传统文化“九大片区”为核心的曲阜优秀传统文化传承发展示范区,辐射具有相同或相近历史人文资源的协作区和联动区。曲阜文化建设示范区建设文化高地的序幕由此拉开。

近年来,示范区自觉站在服务国家文化战略、服务文化强省建设的高度,深挖厚重的儒家文化底蕴,在推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展上当好探路者、先行者,努力推动优秀传统文化与时代精神在孔孟之乡交相辉映、绽放光芒,并打造一批具有国际影响力高端对话平台,加强中外文化交流互鉴,将中华文化名片发向世界各地,向全球展现中华文化的独特魅力与时代价值。

重大项目全面开花,文化经济加快融合

文化发展不是空中楼阁,必须以重大文化工程和文化产业项目作为支撑。曲阜优秀传统文化传承发展示范区列入国家“十三五”规划以来,孔子博物馆、尼山圣境等一批重大文化工程和项目相继落地,陆续投入运营,为优秀传统文化传承发展奠定基础性条件。

2019年8月,尼山世界儒学中心挂牌成立,成为全球文明交流互鉴重要平台;2019年5月,尼山圣境一期项目正式运营并成为极具儒家文化魅力、书院游学特色的文化体验基地,2020年被评为第一批国家级夜间文化和旅游消费集聚区;2019年9月孔子博物馆布陈完工并对外开放,其打造的研学产品是全省唯一入选文旅部评选的“港澳青少年内地游学推荐产品”。

截至2020年8月,尼山讲堂、尼山宾舍、尼山环湖道路及景观提升工程(一期)、尼山水库调蓄水工程、尼山周边荒山绿化、圣源大道绿化提升工程、圣源大道临街立面改造工程等重点项目按时完工并投入使用,保障了2020、2021中国(曲阜)国际孔子文化节(第六届、第七届尼山世界文明论坛)顺利举办。

一个个数据映射出曲阜文化建设示范区蓬勃发展的向好态势。随着重大文化产业

项目的接踵落地,示范区呈现出文化事业全面繁荣、文化产业加快发展的良好局面,也为文化经济融合发展高地的建设提供了强有力的载体支持。

近年来,曲阜文化建设示范区立足“文化+”战略,依托重大项目,将独特文化资源优势转化为发展优势,积极打造研学旅游产业集群,建成尼山圣境、孔子博物馆等一批文旅项目,走出了一条文化产业创新发展新路。

在尼山圣境夜晚的无人机表演中,数百架无人机以星空为幕,将儒家元素完美融入,演绎出凤舞尼山、山河、编钟、周游列国、论语书卷等诸多震撼画面,借力现代科技,展开宏大史诗画卷,为游客营造出满满的文化沉浸感。目前,作为首批国家级夜间文旅消费集聚区之一,尼山圣境的夜色已成为山东地标性打卡点。

这只是冰山一角。挖掘孔子IP、大型礼乐表演、水幕灯光秀……围绕传承和弘扬优秀传统文化,曲阜文化建设示范区还做了很多尝试。

在文旅深度融合发展的时代大潮中,示范区积极推动中华优秀传统文化的“创造性转化、创新性发展”,为中华优秀传统文化提供了源源不断的生产力,为擦亮中国名片、提高国家文化软实力做出了积极贡献。



位于邹城市护驾山南侧的孟苑。



尼山圣境全景。

文化交流活动精彩纷呈,构筑文明互鉴高地

打造具有国际影响力的高端对话平台,是促进中华文化在价值层面走出去的重要方式。近年来,曲阜文化建设示范区着力打造尼山世界文明论坛等文明对话品牌,通过提升办会层次、覆盖范围、国际影响力,推动中华文化成为世界文明对话的重要力量。

2021年9月27日至28日,“2021中国(曲阜)国际孔子文化节 第七届尼山世界文明论坛”在曲阜举行,来自31个国家和地区、国际组织的政要、使节、专家学者等500多位嘉宾论道尼山。经过两天30场次对话交流,170多位中外专家学者达成“尼山共识”。

自2020年起,尼山世界文明论坛与中国(曲阜)国际孔子文化节一体化举办,规模和规格再提升。上一届首次设立外国驻华使节访谈环节,让论坛影响力和传播力实现历史性突破。

突破。

在曲阜文化建设示范区内,已经连续举办37届曲阜国际孔子文化节、7届尼山世界文明论坛、8届世界儒学大会以及中华母亲节、泗水桃花节等特色节庆活动,拥有一批全国知名儒学研究机构和高等院校,搭建了干部政德教育学院、孔子学院总部体验基地、孔子博物馆、尼山圣境等文化交流、研学旅游平台,曲阜文化建设示范区日益成为以儒家文化为代表的优秀传统文化发展高地。

随着孔子文化节等节庆活动的传播和带动,曲阜还打造了中华成人礼之旅、拜圣习儒休学之旅、孔子圣迹体验之旅等系列文化旅游品牌,在海内外掀起孔子热、儒学热。

目前,曲阜优秀传统文化传承发展示范区已成为世界儒学研究传播交流中心、全球多元文明对话交流重要平台、各

国了解和体验中国传统文化的重要窗口。

一场场国际文化盛会相继举行,以传承数千年的儒家文化吸引海内外万千游人纷至沓来,这是曲阜文化建设示范区推动中华优秀传统文化传承与发展的生动实践,也见证着儒家文化受到社会各界、世界各地日益尊崇的历程。

可以看到,曲阜正以开放的胸襟、包容的心态,不断推动儒家文化走向世界,逐渐奠定文化圣地、儒学核心的地位,融入世界舞台,用儒家文化讲好中国故事。

新时代新征程,曲阜文化建设示范区正扛起文化“两创”的历史使命和时代担当,全力打造世界文明交流互鉴高地,不断提升文化自信,进一步放大文化交流载体的“品牌效应”,为构建人类命运共同体和推动人类文明进步贡献中国力量。

焕发传统文化活力,绘就“乡村振兴”新画卷

传统文化只有融入百姓生活,才能让中华优秀传统文化所蕴含的强大文化基因得以传承和发扬,实现文化自信。

村村有“孔子学堂”,月月有优秀传统文化讲座,这是曲阜人独有的文化福利;在孟子故里邹城市的“孟母大讲堂”上,市民每周都能学到家教文化知识;尼山脚下的泗水县,乡村儒学讲师志愿者月月在“乡村儒学讲堂”中讲孝道、说仁爱。

政府搭好台,全民要参与,只有普通群众深入地学习了解优秀传统文化,把其中蕴含的信念、智慧内化于生活之中,才能去践行、运用。

近年来,曲阜文化建设示范区和曲阜市、泗水县、邹城市、任城区4个试点县市区,探索打造100个优秀传统文化“两创”示范点,推动优秀传统文化全方位融入各行各业和百姓生活,成功打造出优秀传统文化“两创”示范样板。

在任城区大李庄村,当地突出“三朝古军屯、江北醉水乡”的文化特色,建设乡村记忆馆、渔猎文化馆和军屯文化馆,并通过墙体彩绘艺术,融入“渔、荷、水”

式,满足老年人的多元化养老服务需求。

在示范区,优秀传统文化融入百姓生活、社会治理的实践可谓“遍地开花”。从优秀传统文化中汲取的道德力量,已经成为促进经济社会发展的一剂良方,呈现出社会安定有序、文明和谐、百姓明理崇礼、诚信守法的良好景象。

值得关注的是,在实现乡村产业振兴、生态优美的同时,让传统文化华丽转身,形成“传统文化+乡村旅游+特色产业”于一体的乡村发展新模式,正成为示范区推动乡村振兴的亮眼名片。

迈入新时代,实现中华民族伟大复兴进入不可逆转的历史进程。实现第二个百年奋斗目标,乘势而上,锐意进取,更加需要我们从中华优秀传统文化中汲取智慧和力量。

未来,曲阜文化建设示范区将不断探索让优秀传统文化新起来、活起来、兴起来的有效路径,打开优秀传统文化传承发展的新局面,在服务国家文化战略、推动中华文化走出去实现更大作为。