

如诗如画，济南秋游正当时



记者 李睿

秋天，是适合旅行的季节，温度，不冷不热；色彩，五彩斑斓。秋意渐浓，泉水激湍，红叶绚烂，山林秀美，济南也如老舍先生的文章，“由古朴的画境转入静美的诗境中了”。限定的秋日绝美风景已就绪，许多市民来到户外，寻找秋日里的美好时光。

得益于近期丰沛的降水，济南地下水位持续上涨，趵突泉、黑虎泉、月牙泉、百脉泉等竞相喷涌，用清冽的泉水润泽着泉城秋色，“趵突腾空”“月牙飞瀑”等胜景齐现，济南迎来了全年的最佳赏泉期。

10月1日至11日，在秋雨的持续影响下，趵突泉地下水位迎来“爆发式”上涨，10月3日晚间，趵突泉地下水位突破30米大关。截至发稿时，趵突泉地下水位已经连续17天突破30米，并于10月11日达到今年最高地下水位30.27米，该项数据也刷新了2002年趵突泉有水位记录以来的最高水位纪录。

秋高气爽，阳光下的趵突泉公园格外清丽，三股泉眼欢腾喷涌，水浪翻滚，尽管是工作日，但公园内依然游人不断。“济南泉水多是因为地势南高北低，南边是泰山的余脉山区，水从南边流下来，遇到石头走不动了……”趵突泉畔，市民陈大爷正热情地向两名甘肃游客讲述济南泉水的形成原因，他们对“趵突腾空”的景象赞叹不已：“近距离观赏觉得太神奇了，三股水柱在阳光下像流动的水晶，声音轰隆隆的，感觉很震撼。”

月牙泉激流喷涌，水花四溅，犹如珠帘落入池中，形成泉



中之泉的“月牙飞瀑”奇观；洗心泉边，泉涌成溪，石板接缝处汩汩冒泡；黑虎泉中，泉水从三兽首中喷薄而出，声如虎啸；护城河边的取水点，不少济南市民正在有序打水，将清冽甘甜的泉水带回家……

秋声秋色中，第十届济南国际泉水节正在进行。济南市文化和旅游局策划了“千泉之旅休闲体验游”活动，邀请市民通过“游泉打卡”小程序，以线下寻泉觅泉、线上打卡分享相结合的方式体验泉水生活。

“南山有红叶，霜重色愈浓”，郊野的秋景同样精彩。当前，济南

红叶谷景区呈现出一幅五彩斑斓的绚丽画卷。万叶塔、琵琶桥、湖心亭错落有致，与缤纷的红叶相辅相成，倒映在绚秋湖中，“天气晚来秋”的景色美不胜收，让人如痴如醉。“黄栌是红叶谷独有的观赏树种，就是这种圆形叶片的乔木，让景区内万山红遍、层林尽染。”红叶谷工作人员介绍说，景区内还有松柏、红枫、紫藤等400余种、百万余株树木。

据了解，10月至11月，红叶谷景区迎来第二十二届红叶节，这个月也是观赏红叶的最佳时期。“除了赏秋游湖，景区内还有彩虹滑道、丛林滑道、孔雀王国

等游玩项目，满足不同游客的多种需求。”

在红叶谷的西北方、距离市区更近的石固寨景区也是秋游好去处。碧空万里下，原本青翠的石固寨沾染了金黄色，历史上这块兵家扎营屯兵之地，如今成为了一处“天然森林氧吧”。景区内的“武大靖石固寨分靖”、高空索道、玻璃栈道、玻璃吊桥等多种项目吸引了大批游客前去观光体验，石固寨景区也成了近两年济南网红打卡地之一。

石固寨旁，玉符河宛若一条飘带静静流淌，远山层峦叠翠，近水波光粼粼，清风吹拂，风景

煞是好看。据了解，玉符河是济南最大的季节性山洪河道，河道源头为南部山区卧虎山水库，下游汇入黄河，全长39公里。经过近年来的整治，玉符河已成为一条生态景观河。

10月18日，记者来到玉符河畔，不少市民在附近露营、野炊，还有人将宠物带来，将玩具丢到河中玩“扔球游戏”。“夏天的时候经常带着孩子来摸鱼逮虾，现在水有点凉了，但在河边看看风景也不错，别有一番风味。”市民姚先生说，自从开始接触露营，玉符河便是他最常选择的地点之一。

城市徒步，追求新鲜莫忘安全

记者 李睿

“去山里体验吸氧的快乐。”不久前，95后女生嘉嘉在社交平台上晒出了自己的徒步照片，这是她在济南龙洞风景区内第一次尝试短程徒步，从佛峪沟到佛峪胜境，从停车场到瀑布，只有3公里左右，1个小时的时间里拍拍停停，爬山看水，欣赏岩石和绿色植物。“我是新手，还不敢尝试太长的路线，主要以休闲为主。这个季节，山上的植被开始慢慢变色，大自然太美了，听着山涧中的流水声，感觉非常治愈。”嘉嘉说。

像她这样，假期走进城市周边山里的年轻人越来越多。2022年，继露营、野餐之后，骑行、徒步、飞盘、桨板等户外休闲玩法逐渐火热。携程平台数据显示，今年国庆期间，用户本地游、周边游的订单量占比超过六成，其中，户外休闲游是一大亮点，露营依然是大热门，订单量同比增长超10倍，“登高”“郊野公园”“徒步”“自然探索”等户外主题的搜索热度明显增长。

济南龙洞风景区已经形成了多条徒步线路，到佛峪、到一线天、到藏龙涧、到马蹄峪……山上很热闹，一路能看到不少背包客，也有在路边野餐的市民、结伴拍照打卡美景的老人。“龙洞路线我走过不下十次

了，都是组队来的，过程中有山有水，瀑布小溪，还可以体验小涧攀岩。每走完一次都非常有成就感。”徒步玩家小武表示“徒步会上瘾”，在山里，他可以完全放下工作，让自己处于放空状态。

作为新手，嘉嘉还没有体验过更远的路线。“看到攻略说谷底没有信号，听说有不少人曾经困在里面等待救援。一些高难度路线还是要跟着驴友和领队行走，没有经验的人需要谨慎。”

“知道龙洞野，但没想到这么野。”网友小林就因为没有经验曾经遇到“冒险时刻”。龙洞风景区内有大量未完全开发的地方，路并不好走，有的地方需要踩着石头过河。龙洞徒步的经典环线长达17公里，尽管做足了攻略，但小林从上午10点一直走到下午4点才完成。“山里有很多岔口比较隐蔽，选错方向就要多走不少路。有时候还能遇到陡峭的山壁，最后遇见一队驴友，才跟着他们慢慢走出来。”小林说，风景美，爬山也有野趣，但即使做好了规划和准备，还是需要跟随有经验的伙伴一起结伴前往。

济南丁字寨波罗峪也是一条最近火起来的徒步路线，这里的芦苇荻花丛吸引了不少爱拍照的徒步爱好者，从波罗峪到天井峪、波罗峪观景

台，再到丁字寨，全程9公里的路线和相对平缓的路程，对于新手来说强度较小，十分友好。“沿途有环山公路、村落，爬山有台阶登山步道，还有山体摩崖石刻，在丁字寨山顶向下看，还有一片秋叶渐红的树丛。跟伙伴们一路说说笑笑，全身心放松。”

在狭义的概念里，“户外”意味着远足、探险、挑战身体极限，但当代年轻人未必这么认为，当疫情缩短了出行半径，他们重新定义了“户外”，或者说，让“户外”回归到广泛的原意。

近年来，越来越多人喜欢上户外旅行，然而，安全问题也日益突出。据中国登山协会的不完全统计，在2021年国内发生509起登山户外运动事故，全年事故发生的活动中参与总人数2852人以上，事故总人数高达1632人；受伤事故163起，受伤人数180人；死亡事故38起，死亡人数65人；失踪事故3起。其中有群体性死亡事故2起，死亡25人，皆因失温造成。

对户外新手来说，网上的经验并不齐全，一定要量力而行。无论是否是专业驴友，无论登山技术、经验如何，尽量不要去攀登野长城、野山以及未开发的旅游景区，遇到险情要立刻停止登山并报警求助，确保能开心出游，平安归家。

黄河主题美术创作展在山东美术馆举行



记者 李睿

由山东省文化和旅游厅主办，山东画院、山东美术馆承办的“潮涌黄河口——黄河流域生态保护和高质量发展美术创作展”10月18日在山东美术馆开展。该展览展至2022年11月13日，之后将到黄河入海口东营市及黄河流域部分城市巡展。

“本次画展是全省艺术家以黄河主题性经典作品的一次集中展示，是山东画院组织主题性美术创作成就的一次集中汇报，更是文化‘两创’成果的实践检验。”全国政协委员、山东画院院长孔维克介绍说。

为高质量完成此次创作任务，山东画院与山东美术馆组成“潮涌黄河口——黄河流域生态保护和高质量发展美术创作展”采风团，深入到东营黄河口写生，实地收集创作素材，寻找创作灵感，创作出了一大批优秀的黄河文化主题美术作品。本次展览共展出国画、油画、水彩(粉)画110件作品，汇聚了新时代山东美术家关于黄河文化主题的新创力作，用美术的形式生动展现了黄河流域的自然景观、人文风貌、历史变迁、发展成就，用艺术的语言凝聚起新时代新征程的强大精神力量。