

探索科幻电影的更多可能性

吴京刘德华李雪健齐聚《流浪地球2》

记者 师文静

2020年,电影《流浪地球2》在金鸡百花电影节期间宣布定档2023年大年初一。时间走过两年之际,电影《流浪地球2》11月11日再次回到在厦门举办的金鸡百花电影节,举办“小小白点”发布会,首次官宣电影演员全阵容,领衔主演吴京、李雪健、沙溢、宁理、王智、朱颜曼滋,特别演出刘德华,出席发布会、电影节闭幕红毯和金鸡奖颁奖礼。领衔主演沙溢用视频连线的方式跟大家见面,而原著作者及监制刘慈欣也发来VCR向大家问好。

从零开始,重新出发

在电影《流浪地球2》“小小白点”发布会现场,郭帆导演率先登场真诚道谢:“《流浪地球》来到第二部是因为我们一直走来都有很多人帮助我们,在座的朋友们一步一步看到我们的影片成长,一步一步给予我们帮助。”

说到《流浪地球2》,就不得不说前作《流浪地球》,这场科幻的冒险要从四年前甚至更早的时间开始说起,那时郭帆导演常说《流浪地球》是在摸着石头过河,是每一个参与者成就了影迷口中的“小破球”。《流浪地球》出品人宋歌特别发来VCR,表达了对电影《流浪地球2》的祝福:“《流浪地球》是一群人的付出和奉献,现在《流浪地球》到了第二部,这群人又在一起了,不仅如此,还加入了新的伙伴,相信大家聚在一起,一定可以再次化压力为动力,我们和《流浪地球2》在一起。”

中国电影集团公司党委书记、董事长,中国电影股份有限公司董事长、总经理傅若清,作为出品方代表发言,他表示:“电影《流浪地球2》按照工业化流程进行,从剧本策划到拍摄,渗透了郭帆导演及剧组团队带来的全新制作理念和创作理念。全体主创团队每个人团结在一起,用心完成这部中国科幻。”

说到《流浪地球2》的起点,就不得不说被誉为“中国科幻小说第一人”的刘慈欣,2000年,他发表的《流浪地球》同名小说点燃了许多人对故事的想象。作为《流浪地球2》与《流浪地球》的监制,刘慈欣当天也特别发来了祝福VCR:“看着自己的文字变为影像,这可能是作为文字工作者最幸福的时刻。谢谢每一位参与者让想象变为现实。希望《流浪地球2》可以陪伴每位观众。”收获鼓励的郭帆导演将刘慈欣老师的原著小说比作电影的“基石”,希望《流浪地球2》不负大刘期待。



全体集合,我们都在

电影《流浪地球2》“小小白点”发布会特别惊喜官宣演员全阵容,领衔主演吴京、李雪健、沙溢、宁理、王智、朱颜曼滋,特别演出刘德华正式亮相。发布会现场特别展示了一张李雪健与郭帆在拍摄现场击掌的工作照,李雪健感叹这是一次难忘的拍摄经历:“我当演员42年了,第一次拍摄科幻片。感谢郭帆导演起用我,也感谢全剧组对我的帮助。在拍摄中感受到剧组非凡的凝聚力,就像‘小蜜蜂’一样团结一心,用心完成一部作品,我们所有人都在探索与攀登这座叫作科幻电影的高峰。”导演郭帆也爆料说:“我们有一场拍摄李雪健老师的重头戏,群众演员800余人,并且大部分都来自国外。每次雪健老师表演完之后,他们会自发起立鼓掌,他们也许听不懂李雪健老师的台词,但无不被他所感染。”

郭帆在现场也特别分享了自己的工作照,“在开拍《流浪地球2》前,我以为在第一部基础上再度出发会相对轻松,但我发现我

们其实还是重新开始,面对的困难都是第一部没遇过的,压力也比第一部更重,但我们一直试图创新,我们不敢说突破,但我们一直在探索。”

作为《流浪地球》片尾特别感谢人物的刘德华,此次终于加盟《流浪地球2》并特别演出。刘德华感叹“虽迟但到”:“时隔四年终于可以参演,圆了我一个真正的科幻梦,甚至到现在我还沉浸在角色中。虽然前作我没有参演,但我一直都在。”刘德华还特别感叹“这个角色不好演”:“我饰演的图恒宇是一名科学家,因为角色需要戴着一副600度的眼镜,每天都在‘摸索’,角色的独特性让我在表演上改变了很多。”

在前作《流浪地球》中饰演刘培强中校的吴京,此次重磅回归,他感叹那颗“种子”发芽了:“三年前,在我太太的支持下我出演了《流浪地球》,希望为孩子们埋下想象力的种子。此次再次加盟《流浪地球2》,看着我们剧组小到一个道具的制作,大到一个真实场景的置景,都有非常大的升级,特别有成就感,我们自己埋下的种子终

于可以看到新芽了。”对于饰演刘培强一角,吴京说:“刘培强是一个没有主角光环的普通人,像极了现在每一个普通的我们。他是柔软的,也是一路成长的。”

展望未来,怀抱希望

除了演员全阵容的惊喜亮相,《流浪地球2》发布会现场还请来剧组的两位老朋友——特殊道具宇航服以及潜水服。两套特殊道具一经亮相便吸引了众多目光,宇航服、潜水服每套重近50公斤,做工极其精细,并在前作基础之上对宇航服进行了创新改良。刘德华感叹:“看到这两套道具服装,一下子又让我回到了角色里,虽然拍摄过程中经常因为太重而感到有些痛苦,但如果真的可以继续跟大家在一起穿起这件衣服,我依旧愿意。”吴京也表达了自己对宇航服的想念:“电影中我穿着这套衣服经历悲欢离合,许多故事都是跟它一起面对的,如果还有机会,我会毫不犹豫地穿上。”

发布会现场发布全阵容“粒

子”版动态海报,除了全体主创,《流浪地球》中的人气角色——人工智能MOSS赫然在列,引发观众猜想。当被问及创作灵感时,郭帆导演解读道:“整组海报在探讨科技与人的关系,角色海报以万千动态粒子小白点构成角色形象,如星辰一般,一颗小小的地球上环绕着我们每个人,小小的点是你我是,是我们的一切。”

在郭帆导演解读后,人工智能MOSS“侵入”发布会现场,用自己特有的语气跟每位主创打招呼,称郭帆导演为叉车驾驶员,把现场拉回第一部中郭帆导演客串的记忆;对话刘培强扮演者吴京时,更是笑称“MOSS想死你啦,没想到吧,我又浴火重生了”;向刘德华表白“MOSS爱你一万年”引发全场爆笑。更令人惊喜的是,MOSS突然瞄准观众席,发现“藏身”已久的导演饶晓志。饶晓志导演在现场表达了对《流浪地球2》的祝福:“作为《流浪地球》前作的群众演员,特别前来恭喜《流浪地球2》的主创们。每一个小小的进步,对于中国电影人,对于中国科幻电影来说,就是进一寸有一寸的欢喜。”



演员满昱彤:跟着《在希望的田野上》重新认识家乡

文/片 记者 李睿 党巍康

乡村振兴青春励志节目《在希望的田野上》每周四晚正在山东卫视热播,并在腾讯视频、爱奇艺、优酷全网同步上线。节目中,常驻嘉宾满昱彤是济南章丘人,曾出演过《亲爱的小孩》《鼓楼外》《穷途》《审判者》等影视剧。她外表乖巧可爱,充满正能量,内心却有一股不服输的韧劲儿,在三涧溪村录制节目的日子里,打铁、挖藕,喂养黑猪通通不在话下。

满昱彤坦言,录制《在希望的田野上》让她“重新认识了家乡”。过程中,她与三涧溪村的村民生活在一起,深入体验了章丘的特色产业、文旅景观、非遗技艺,“章丘变化很大,田园生活真的很美好,颠覆了想象”。

节目中,满昱彤娇小的身体里爆发出了大大的能量,她跟随节目组走进铁匠铺,亲自上阵体验打铁,带领观众沉浸式体验铁锅是怎样锻造而成的。“章丘铁匠那一期是让我印象最深刻的,因

为以前烫伤过,看到铁块烧得通红,那种高温让我生起恐惧的感觉。”她鼓起勇气,克服恐惧,终于完成了任务。“我们只是体验了几锤就已经大汗淋漓,铁匠们每打一口锅就要三万六千锤,我当时就觉得,咱们章丘铁锅闻名是有原因的,匠人们一锤一锤把它推向了全中国,我作为章丘人觉得很骄傲。”

满昱彤是第一次参加真人秀,她直言:“没想到真人秀这么真,过程比想象中的难很多。”在白龙湖挖莲藕,让她体会到另一种不易,穿着水裤站在泥水齐腰的湖里,每一步都会陷进泥中,“走路都费劲,挖藕更是难上加难。但我们也只是体验了挖藕人工作的皮毛,他们每天要挖上千斤,尤其是很多师傅都上了年纪,联想到自己的父母,我就觉得很心疼,他们真的很辛苦。”

在家乡章丘录制了近两个月,满昱彤表示这跟她以前回家的感受有很大不同,“我从小在这里成长、生活,工作之后其实也经

常回章丘,但说真的,以前根本不可能体验这么多文化和旅游项目,也从来没有这样深入了解过自己的家乡。”《在希望的田野上》刚杀青不久,满昱彤表示录制过程中的经历依然历历在目:“那些人物、故事和体验的画面一直在我的脑子里闪现。说实话我还没有体验够,我还想继续了解,越了解就越爱我的家乡。”

三涧溪村是《在希望的田野上》的主要录制地,满昱彤说,她在村里感受到乡村振兴的力量,那些成果令人振奋,“录了这么多期节目,我发现不管是做什么行业,都有很多回乡创业的年轻人,人才振兴对乡村振兴很重要,家乡就是在‘你我他’一起助力下发展起来的。这些人和故事让我很受鼓舞。”



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑:师文静 美编:继红 组版:刘燕