

## 九年奋进 七年蜕变

曲阜文化建设示范区“立标杆 走在前”特别报道

记者 易雪 通讯员 张艳

“子曰:‘父母在,不远游,游必有方。’”“子曰:‘里仁为美,择不处仁,焉得知?’”……《论语》诵读声曲阜市尼山镇鲁源新村新时代文明实践站响起,并在尼山回响。

尼山巍巍,洙泗流长。孔子故里曲阜犹如从历史深处延展开来的绵绵画卷,流淌着文化根脉,写满了文化自信。这样的文化自信,洋溢在万千曲阜人的脸上,融入他们的血脉中。

“党的二十大报告中提出,推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌。这些年曲阜发生翻天覆地的变化,正是源于孔子故里、儒家文化发源地的文化自信和自强。”曲阜市委书记李丽说,以勇担优秀传统文化“两创”的探路者、先行者为己任,曲阜开展了一系列创新实践,让孔子故里的文化自信根植城市发展中、群众生活中。

## 文化惠民,实实在在

孔子故里铺展文化“两创”新画卷



新时代文明实践站里,一家人有说有笑。(杨国庆 摄)

撞,在带来视觉冲击力的同时,让优秀传统文化的内涵跃然而出。如今,龙虎社区已成为远近闻名的网红打卡地,不光当地居民常来,还吸引了不少游客。

龙虎社区是曲阜首批确立的文化“两创”示范点之一。曲阜立足村居、社区、学校、机关、企业、重点场所六大领域,首批确立了25个济宁市级、33个曲阜市级文化“两创”示范点,以点带面、率先推进。按照“修旧如旧、保持传统风貌”的原则,以街景提升来营造“出门见经典,步步皆文化”的浓厚氛围。巧妙运用漫画、国画、书法、雕塑、印章等不同的艺术形式,融合传统文化、胡同文化和网红文化,打造了一批文化街巷、特色胡同,成为文化“两创”的新平台,让居民和游客在“看、听、玩”中品文化,从被动接受变成主动“打卡”。

文化“两创”是弘扬中华优秀传统文化的重要路径,而如何“创”,则决定了最终的成效。为此,曲阜在创新上下足功夫。龙虎社区“儒韵新风”传统文化主题胡同、武家村“星之谷”、鲁源新村儒学美德示范街,都充分迎合了现代人对文化产品的新认知和新需求,让优秀传统文化在新的时代条件下“活起来”,以更灵动、更年轻的形态,全方位、多层次深度触达群众需求。

因地制宜  
示范点成“网红”打卡地

“这是至圣先师孔子,孔子一生坚持省己修身、克己复礼,被后世奉为修身育人的典范。”“这是孔门七十二贤之首的颜回,《论语》中‘一箪食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐’就是赞美颜回安贫乐道的精神……”

在鲁城街道龙虎社区的仁义胡同里,居民们正争相讲解两侧墙壁上绘制的传统文化经典故事。立体逼真、生动活泼的彩绘,在老街老墙的映衬下格外吸引眼球。古朴与时尚的混搭、传统与现代的碰



以文润心,邻里关系更和谐。(杨国庆 摄)

文旅融合  
探出乡村振兴发展新路

“入目皆经典,步步皆风雅。”走进尼山脚下的鲁源新村,一条青砖黛瓦、古韵悠悠的儒学美德示范街映入眼帘。这条街区以“流淌的经典”为主题,两侧30条以书卷轴加古琴琴弦为造型的竖柱,中间似一条流动的文字长河,寓意中华文明从未中断、源远流长,中华优秀传统文化像涓涓细流,浸润万物、润物无声。

“鲁源书房”集文化书店、孔府印阁、孔子邮局、汉字空间于一体,“汉风艺术”馆里体验线编技艺,“孔府小吃”里品尝传承千百年的孔府美食,“徐弓坊”里展示省级非遗制作技艺,体验投壶、射箭,“文化礼堂”再现传统中式婚礼,“礼乐雅集”和“手造集市”里可以祈福、展览,还可以销售、体验、打卡……

今年的尼山世界文明论坛举办期间,“驻华使节齐鲁文化行”活动走进鲁源新村,在儒学美德示范街的“汉风艺术”店铺内,带有“仁、义、礼、智、信”儒家五常的弦丝画作品,让驻华使节们爱不释手。这些精美的弦丝画是由鲁源新村普通村民制作,透露着浓郁的儒家文化气息。

鲁源新村党支部书记刘承彪介绍,线编项目已吸纳53名村民参与,技术比较娴熟的村民一天可以做8件左右,日均收入可达120元。

剪纸、面塑、布老虎制作等传统手工艺在村民的指尖间传承,村民的腰包也随之鼓了起来。曲阜把文化优势转化为发展优势,以文化“两创”示范点为牵引,新增设一批文化“两创”标识、景观小品,打造文化传承新平台、新阵地,盘活山水林田、景区景点、非遗文化、传统工艺等资源,建设乡村记忆展馆、“山东手造·曲阜有礼”展示展销中心等文化阵地,建成孔府菜博物馆、篆刻艺术展览馆、星之谷等文旅项目,通过文化旅游、民宿经济、非遗项目有力带动了村民致富和乡村振兴。

“示范点的意义就在于通过试点带动作用,让文化‘两创’普惠全民。我们在推进文化‘两创’示范点建设中,按照因地制宜、百花齐放的思路,探索各具特色的农、文、商、旅融合发展路径,让村民实实在在地享受到优秀传统文化‘两创’带来的发展红利。”曲阜市委常委、宣传部部长李芳说。

以文化人  
文化“两创”让群众唱主角

“孔子故里民风好,爱诚孝仁记得牢。文化广场宽又大,数字屏显高高挂。新农村,新气象,干部领头做榜样。善行义举四德榜,评先树优新风尚。家家百善孝为先,人人争做好模范……”

11月9日晚,小雪街道武家村文化广场上,又响起熟悉的快板声,广场上很快聚起了人气。村民杜洪江最新创作的《谁不说俺家乡美》,敲出了武家村的村风村貌、文化底蕴,也道出了村民们共同的心声。

说起优秀传统文化带来的好处,武家村的男女老少都有说不完的话。每一名孤寡老人都有村里的党员干部带头一对一“包保”,每天雷打不动的“相约黎明”,以让老人感到家人般的温暖;“幸福食堂”里,志愿者分文不取,照顾老人饮食起居,陪伴他们聊天休闲;被评为“好媳妇”被视为极高的荣誉,人人争着比孝顺;善行义举四德榜前,各类道德模范成为村里的“明星”,向上向善的氛围愈加浓厚……

自武家村2019年开展“相约黎明”活动后,曲阜100多个村子相继开展探望孤寡老人和留守儿童的志愿服务活动。为充分发挥文化“两创”示范点的引领带动作用,曲阜把文化“两创”和文明实践、新时代美德健康生活方式等工作体系互融互通、一体推进,将试点成功的志愿服务活动和公共文化服务项目等进行复制推广和深化,实现了文化“两创”的高效推进、全面开花。如今,“幸福食堂”“守护朝阳”“跑腿代办”等75个志愿服务品牌实现12个镇街全覆盖。

近年来,曲阜推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以中华优秀传统文化涵养社会主义核心价值观,推动优秀传统文化深度融入精神文明建设和基层社会治理全过程,努力探索形成可复制、可推广的经验和成果。“在这样的过程中,带动群众深度参与文化‘两创’活动,感受文化‘两创’氛围、助力文化‘两创’试点,在为文化‘两创’献计献策的同时,也让广大群众充分享受到文化带来的幸福感。”李丽说。