

# 烟台一居民小区供暖问题难解

距离烟台市正式供暖，已经过去一个多月了，牟平区中梁海志府小区的供暖问题却依然没有解决。此前，齐鲁壹点曾报道了《入住率低、开发商欠账……牟平区中梁海志府业主盼暖意难平》。记者继续追踪该小区供暖进度时发现了更多问题，其中，一份提供给主管部门用于小区供暖设施验收的文件成为焦点。



中梁海志府业主将窗户用塑料布封住保温。

**壹点帮办**  
爆料平台：齐鲁壹点情报站  
爆料热线：13869196706  
为群众办实事

文/片 记者 杜晓丹

## 业主质疑： 供暖设施验收不合格 当时如何交付了房子

中梁海志府业主常女士说，热力公司12月5日出具了一份供暖设施不合格的整改通知，业主们便在网络问政平台上发帖提出疑问，为什么供暖设施验收不合格的小区也能交付房屋？12月8日，牟平区住建局对此事进行了回复，并附上一份2020年11月28日热力公司出具的供暖设施验收合格的证明。

“我们问了热力公司，热力公司说没出具这份证明，我们想知道为什么会出现这种情况！”常女士表示，小区每个楼层的暖气管道没接上，有的楼甚至找不到管道，单元阀门是暗杆闸阀也需要更换为铸钢闸阀。

常女士提出疑问：“供暖设施存在这么多问题，牟平区住建局是如何通过验收交付房屋的？另外，整改通知发了十多天了，什么时候能整改完？”

“开发商的合同上标明，在交付前水电暖气全部验收合格，但是供暖设施没有完成验收，我们要求赔偿。”中梁海志府另一位业主袁女士表示。

目前已是12月下旬，天气越来越寒冷。在中梁海志府业主袁女士家里，记者看到，她把家里的窗户全部用塑料布封了起来，开着电热器取暖。“从早上6点打开电热器，到现在5个多小时了，才达到13℃。”袁女士无奈地说，“本来是想过来养老的，现在变成挨冻了。”袁女士希望尽快完成供暖设施验收，尽早实现供暖，她担心一旦供暖设备闲置时间长了无法使用，后期供暖会更麻烦。

## 部门回应： 已报警落实印章问题 本月底前完成整改

据了解，烟台恒邦热力有限公司是烟台东部热电有限公司的全资子公司。针对居民反映的问题，记者联系烟台东部热电有限公司进行核实。工作人员回复称：“这件事情，我只能说我们没出

过，其他不方便多说。”至于盖的章为什么是恒邦热力公司，该工作人员表示不清楚。

对于业主质疑烟台东部热电有限公司（恒邦热力）未出过验收合格证明，牟平区住建局是如何通过新建住宅配套设施交付的问题，牟平区住建局开发办科长于大伟进行了回复。

于大伟说，供暖设施验收是热力公司的职责，水电气暖是由专营单位负责验收，验收的资料提供给开发商，开发商拿着验收资料和其他资料到住建局进行备案。他们审核过开发商提交的资料后，按照规定颁发新建住宅配套设施使用证。“我们到现场去看了，这些东西都有，因为我们去也不可能单纯看热力，比如说自来水和电通没通也要看。”

另外，于大伟表示：“这个印章的真假问题，我们已向派出所报警，落实印章问题。”

供暖设施整改未完成，将直接影响供暖的进度。

对此，牟平区综合行政执法局副局长矫慧表示：“12月15日，我们把开发商、热力公司和业主代表都约到了信访局，开了个协调会，要求开发商月底前，把所有问题整改完。”

热力公司表示未出具供暖设施验收合格的文件，主管部门表示已向公安部门报警，那么，开发商提供的这份涉嫌造假的验收材料是从何而来？在记者报道的近一个月内，中梁海志府的开发商和物业公司一直未对事件露面表态。

供暖关系民生，岂可儿戏？希望相关部门尽快查清，帮助业主尽早实现供暖，记者将持续关注此事。



12月16日，烟台中梁海志府小区的供暖管道还没接上。



《阿凡达2》救市效果未达预期。

疫情三年，中国电影行业及其从业者颇为艰辛。2020年7月20日，经历了近半年的停摆后，影院第一次“重启”。此后不同城市，因为疫情进入关停重启的反复之中。

眼下，整个电影市场还没有回到正常状态，迫切需要更多的头部影片上映，吸引观众进入影院恢复观影习惯，提振市场信心。

电影市场复苏，正在缓慢进行中。

伴随疫情防控政策优化调整，近期不少地区的电影院陆续恢复营业。第51周（12月12日至18日）电影票房4.41亿元，是国庆档之后票房表现最好的一周。《阿凡达：水之道》（以下简称“《阿凡达2》”）于12月16日登陆国内院线，收获了3.96亿元票房，在周票房占比达近九成；《航海王：红发歌姬》和《名侦探柯南：万圣节的新娘》位列周票房第二、三名。

数据同时显示，《阿凡达2》上映首日，全国营业影院10398家，营业率83.20%，是继今年10月5日后，时隔71天影院营业率重回80%。

## 多地影院恢复营业 全国营业率回升 影院回来了吗

### 《阿凡达2》未达预期

自定档以来，《阿凡达2》一直被视作中国电影院2022年的最后一根救命稻草。此前影院已经经历了一段时间的关门停业，还出现过日票房不足百元的惨淡情况。《阿凡达2》及时补位，但它的救市效果远未达到预期。

疫情是重要原因。政策放开后电影市场的恢复速度被高估，影片不但没能享受到“报复性观影”的红利，还遭遇了感染人数最高峰的一周。长达3个小时的片长，全程戴口罩确实会影响观影。而故事不及预期出彩、票价又偏高的时候，《阿凡达2》的票房增速也就降下来了。

值得关注的是，《阿凡达2》在中国的首映是用CINITY放映的，CINITY影厅还拥有了内地的首批点映权。在北京首映式上，专门播放了卡梅隆导演的视频致辞：“与第一部一样，《阿凡达：水之道》将继续拓展大银幕体验的极限，运用顶尖技术，呈现动人故事。”

目前，《阿凡达2》内地票房的预估已经从上映首日的25亿元下调至10亿元。而这并不是《阿凡达2》这一部电影的问题，后续将要上映的一系列国产片，也会面临同样的挑战。

### 须保证影片持续供给

12月18日，由大鹏执导的喜剧片《保你平安》作为第四届海南岛国际电影节的开幕影片，首次在海南亮相。影片获得力荐，有观众说，“今年大家都过得比较辛苦，这部电影温暖又好笑，电影在年末治愈了我一整年的不开心。”

3天后的21日晚，片方却突然宣布原本定档于12月31日的影片将推迟上映：“我们抱着极大的诚意与热情为跨年之约做准备。但经过综合考量，我们慎重决定推迟本次公映。因档期

调整给观众及影院带来的不便，我们深表歉意。”

受疫情影响，当下观众进电影院多少有些犹豫。《保你平安》突然撤档，再次暴露出片方的担忧。那么，12月20日空降定档并开启预售的爱情电影《想见你》，定于12月31日跨年档全国上映的超现实喜剧电影《绝望主夫》能否支撑起市场呢？

指望依靠单部大片让市场复苏，这不现实。“观众们回到影院之后，要保证有持续供给，让观众的观影行为、习惯能够得到恢复。”清华大学教授尹鸿表示。博纳影业董事长于冬在出席近期的一场论坛时透露，即将到来的春节档好片云集，“让广大观众在走出疫情之后，回归到正常生活，看电影、吃爆米花，让电影陪伴我们的生活，让电影的这样一份美好永远留在观众心中”。

### 将观众“拉回”电影院

2022年即将结束，总票房尚未突破300亿元。特别是11月28日，当天全国票房仅583万元。“过去十年来几乎没有出现过今年单日票房低到千万元以下的状况，而且连续两三个月没有重量级影片投放。”尹鸿在谈到电影行业现状时说。

片源储备不足成为行业复苏的最大问题。疫情极大地影响和阻碍了新片的拍摄，进而导致优质片源的供给和积累不足。“受疫情影响，影片的供给在最近3年处于一定的失衡状态。”一位业内分析师曾表示。

一家电影公司的工作人员表示，电影市场的回暖，很大程度上依赖充足和优质的片源，但目前的影片储备还是太少了。另一方面，随着疫情政策的优化调整，有多少人能再次走进电影院仍有待市场检验。尹鸿分析称：随着疫情影响逐渐减弱，有较强票房号召力的影片将推动行业加快复苏。但要

恢复至疫情前水平，“至少需要两到三年时间”。

过去3年中，即使行业遇冷，倒也还是有《长津湖》《你好，李焕英》等头部电影撑起大盘。中国电影评论学会会长饶曙光呼吁，“无论如何，在当下中国电影的艰难时刻，需要有更多类型的电影上映并且满足观众多样化的需求。”

不少电影从业者向记者感慨，唯有更多优质电影的上映，才能持续将观众“拉回”电影院。希望观众都能在电影院找回光影的感动，为2022年画上句点，开启2023年新的一年。

在寒冬中挣扎了3年的电影行业，依旧在寻找出路，期待一个暖春。 据工人日报



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑：魏银科 组版：刘燕

## 为保障乘客乘车的健康 他们继续努力

K168车队为了保障大家的出行健康，继续严格进行车辆的消杀工作，驾驶员邢毅说：“每晚对所有运营完的车辆要进行全面彻底的深度消杀擦拭。”为大众的出行健康，公交一直在努力前行。

全心全意为乘客服务 通过客流调查发现，近期K168路的客流逐渐在增多，车队根据每日乘客增加情况逐步调整营运计划，并调整18米通道车型进入尖峰时段运行，车队紧抓行车安全和服务培训，为乘客能坐上舒心车而继续努力。

拾金不昧彰显公交优秀品质 K80路公交车连续捡拾乘客丢失的3个提包，包内有银行卡、手机等贵重物品，车队根据包内的信息及时联系到了失主，并及时归还。驾驶员孙成郝提醒广大乘客，乘车保管好贵重物品。