

□舒平

春回大地人间暖

“律回春渐，新元肇启，烟火照夜白。”春节过去了，元宵节也过去了，一年中最盛大的传统节日，也就结束了。上班的，上学的，做生意的，南来北往，熙熙攘攘，开始了新一年的忙碌，生机勃勃的春天也要开始了。

济南人迎接新春的方式，以扶老携幼登山远眺为始。“登东山而小鲁，登泰山而小天下。”登高，也让人眼光和心胸更辽阔远大。静园和虹越两家从孩子们上小学起，就约着每年初一一起去爬泰山，不知不觉已是第七个年头。今年初一，泰山上的人更是摩肩接踵，络绎不绝。大家喜气洋洋，拾级而上，都想步步高，讨一个好彩头。

爬山的过程一波三折，腿累到像灌了铅一样迈不动，大口大口喘气，总想坐下来休息一会儿，可是，看看有几位精神矍铄的老人，不声不响，走在了前头，就会又拿出意志力，继续埋头前行。直到，终于登上山巅，双腿又神奇地恢复了力气，内心更是充满了无与伦比的喜悦。

孩子们欢喜雀跃，静园忙着拍照，虹越则默默吟诵着杜甫的千古名篇《望岳》：“岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。”心中也会激荡起无尽的豪情，过去一年的种种阴霾就此荡涤一新吧，新的一年，愿生活无病无灾，平平安安，有趣有盼，圆圆满满！

天朗气清，极目远眺，山上的树木葳蕤茂盛，只是色调还是深黛色的，像连绵起伏的水墨画，空气清冽，风吹过来，还夹杂着寒意，北方的冬天始终尽职尽责，要坚持站好最后一班岗。春天却沉稳持重，并不肯冒冒失失跑出来。大家也都谨慎地穿着厚重的冬装，但是，春天毕竟来了。孩子们眼最尖，他们总是最先发现，有一株迎春花，零星地开出了一朵两朵金黄耀眼的小黄花，像跳跃的小精灵，冲游人眨着眼睛，它们是春天的报喜花。玉兰花也已经迫不及待地想要在高高的枝头绽放，它们的花苞毛茸茸地鼓胀着，只待春风一声呼唤，把万物唤醒。

差不多和两家人一起爬上山顶的，还有两位老人，头发花白，七十多岁，老奶奶戴一副黑框眼镜，笑容可掬，老爷爷穿着红格子衬衣轻便羽绒服，脖子上挂着单反相机，一路认真地拍摩崖石刻。累了，就坐在一边，默默地喝水。休息够了，又和两个孩子相视一笑，做一个加油的手势，继续往前走。

静园对虹越说：“等我们老了，希望身体也这么好，可以相约着再一起来爬泰山。”虹越爽朗地笑：“那必须的！”下山时，落日西沉，山风吹得人瑟瑟发抖，孩子们的脸蛋被风吹得红扑扑的，但是大家一路欢声笑语，每一个人的情绪都热烈高涨，仿佛已经“春回大地人间暖”，处处都是好风光，人人都有好心情。



春天的喜悦

已经立春了，扑面而来都是春天的气息。春山茂，春日明。脚步开始变得轻盈，心情也变得舒展起来。春日在望。春风会吹散冬日所有黯淡的情绪，这是独属于春天的喜悦。人和人，和而不同，美美与共。就像这大好的春光，有的地方来得早一点，有的地方来得晚一点，但无论如何，春天，都一定会来到，我们要做的是，不负春光，让每一个日子都熠熠闪光。

慢品人间烟火色

“万里重山绕福州，南横一道见溪流。”距济南千里之遥的福州，这时候，已经山峦叠翠，春色满枝头了。静园一家登泰山归来，谈论起今年大家都热热闹闹地出门，老公忽然决定，他们也来一趟说走就走的远行。于是，坐着高铁，一路看着山山水水，来到了有福之州，福建福州。

在北方城市蛰居了一个冬天，看福州，满城深深浅浅的绿色，古老的榕树冠盖满街头，孩子们穿着春日的裙子，无拘无束地奔跑欢笑，会有一些没有来由的感动。天空一碧如洗，他们也去爬了爬福州有名的鼓山，风，是清新的吹面不寒杨柳风，树，是遮天蔽日郁郁葱葱的绿。

转过山腰，忽然眼前一亮，山坳里开着的，都是红色的白色的粉色的梅花，那便是“梅里”了，因历史上遍植梅花而得名。走近细看，有朱砂、宫粉、绿萼、美人梅等许多品种，美人梅开得最热烈，一树树粉色红色的花海，吸引了一拨又一拨游人。去花海公园，金灿灿的油菜花竟然也开了，闽江边，花开如金黄碧绿的锦缎彩带，望不到尽头。静园不由感叹，福州真是一个好地方，春天来得这样早！一家人赏花累了，坐在高大的羊蹄甲树下，喝水小憩。

又一天，从福州坐了一个多小时动车，专门去泉州看千年“洛阳桥”，相传泉州一带多为中

原南迁的河南、河水和洛水一带人士，他们看到泉州当地山川地势很像古都洛阳，就把这座跨江接海的大石桥取名“洛阳桥”，这也是游子永恒的思乡之情了。

傍晚，一家人乘兴归来，去酒店外找当地特色小吃。看见巷子拐角，一家狭窄简陋的小店面，取名“婷婷面线糊”，店里不过十几张桌子，人满为患，店外还排着长队。好奇地凑过去，食客爆棚，但环境太差，正犹豫要不要进去，两位刚吃完的食客热情招呼说：“很好吃！我们当地人都喜欢吃！不是骗你们！”静园和老公被逗笑了，听人劝吃饱饭，那就试试吧。

老板名婷婷，是一位其貌不扬的矮小个子中年妇女，留着利索的短发，一脸和气生财的诚恳笑容，热情地招呼客人，面线糊、油条、醋肉、大肠、猪肝、豆腐、卤蛋，还有东石蚵仔煎、干贝、虾仁、鱿鱼等等，几块钱、几十块钱，实惠极了，却真材实料，当得起“美味、特色、新鲜、惊艳”的好评。

静园有点犹疑，眼前这位面色黝黑的中年妇女就是“婷婷婷婷”的“婷婷”吗？婷婷老板娘闻声哈哈笑，“不要怀疑，我就是婷婷！小孩子们上学在我这儿吃面线糊，长大了就带女朋友来吃，以后还会带着孩子来吃，我成了老奶奶还是婷婷！”逗得一众食客哈哈大笑，纷纷祝她生意永远红红火火。

“慢品人间烟火色，闲观人间岁月长。”在春天的傍晚，吃一份婷婷面糊，听老板娘和客人亲

切地聊天、说笑，空气中飘荡着浓郁的肉香，这是多么让人欢喜和留恋的时光。

在归来的火车上，静园在手机上看到一篇文章，讲述了自由摄影师李亚楠在对很多人而言相对停滞的2022年完成的一次环球旅行——2022年4月末，因为工作原因，李亚楠离开北京，到美国、古巴、摩洛哥进行了为期一个月的拍摄。之后他开始私人行程，跨越大西洋，自驾土耳其东部，在欧洲的法国、德国、西班牙、荷兰漫游，还去了俄罗斯与乌克兰边境。旅行下半程，他去了墨西哥，而后开始自己的南美公路旅行。在智利，发生了一件令他印象深刻的“旅行事故”：智利南部的百内国家公园是需要提前买门票的，但李亚楠因为惯性思维，觉得去公园门口直接买就好了，结果，在公园门口，工作人员发现他没买票，态度也很好，只是登记了车辆信息和身份信息就放行了，李亚楠还纳闷怎么付钱了？结果对方说，没事，不用付钱了，“这本来就是自然的景色，只是它恰好在智利”。文章最后，李亚楠说，“新的一年，大家也终于可以再一次开始自由旅行了，我们得走出去，得去真正的现场，感受不同的真实生活，得去做很多事，要去参与到非常多的未来之中，哪怕它不精彩，哪怕它不热烈，但生活总归是要向前的。”

一年之计在于春

“向外远眺，向内求索，取巧守拙。”就在静园一家欢欢喜喜去旅行的时候，大年初四，虹越和孩子已经开始了快节奏的学习和工作，女儿上初二，早晨6:30准时起床背诵英语或古诗词，之后是紧锣密鼓的新学年知识拓展，下午是才艺学习，钢琴吉他书法绘画舞蹈，一样不落。

虹越是高校老师，去年一年的静心努力，获得了两项省级以上大奖，今年，她有更多的想法，要一一去实现，唯一的感慨是，时间总不够用。在实验室里沉浸式地投入试验，时光就像白驹过隙，倏忽而过。

虹越老公开了一家文化公司，今年一开年就接到了一批新订单，需要投入大量的时间去跑市场，搞研发，做销售，一环扣一环。她老公也常常感叹，分身乏术。老家里，父母年纪大了，身体一年不如一年，更是时常让人心挂两头。人到中年，负重前行，睁开眼睛，每一天都在争分夺秒，抢在父母老去之前，给他们更多陪伴；抢在自己变老之前，给妻儿更好的生活。

大年初七，网上传来著名翻译家杨苡去世的消息，这位享年103岁的老人结束了一生波澜而又漫长的战斗。虹越老公特地找来杨苡生平讲给女儿听，而自己也对其中的一个细节感触良多：在西南联大读书期间，师生们有一个必学的功课——跑警报。原定在十月的开学，因为日本飞机炸昆明，把校园炸得一塌糊涂而推迟。巴金在信里跟杨苡说，这敌机来袭好比“强迫我们游山”，学生们也抱着这样的心态，一面下着山河疮痍我辈必将奋起的决心，一面保持乐观主义精神，天气好的时候，权当游山玩水。

电影《阿甘正传》里有一句很打动人心的台词，“你不喜欢过年吗？一切从新开始，每人都会有新的机会。”在过去的两三年里，虹越老公的生意近乎惨淡，他转过无数的念头，停下所有的生意，停下快节奏的生活，停下来，过妥协和退让的生活，但内心总有种不甘心，像是某种执著的信念，支撑着他，咬紧牙关，坚持了一年又一年。新年开始了，新的春天开始了，他很高兴，他又拥有了重新再来的勇气。

一日之计在于晨，一年之计在于春。虹越一家都已经准备好了，他们就是要抢得先机，快人一步，把能做的尽可能做到最好，不管接下来的日子里，会有什么样的变化、挫折和考验，他们眼底都多了一份从容和笃定，不惧不怕。

“道阻且长，行则将至；行而不辍，未来可期。”这是虹越他们的人生信条，从眼前做起，从小事做起，不虚度时光，不蹉跎岁月，做好自己的事情，也尊重他人按部就班的生活，就像静园一家，遵从内心，不急不躁，过自己喜欢的生活，慢慢来，也刚刚好。

人和人，和而不同，美美与共。就像这大好的春光，有的地方来得早一点，有的地方来得晚一点，但无论如何，春天，都一定会来到，我们要做的是，不负春光，让每一个日子都熠熠闪光。“春风先发苑中梅，樱杏桃梨次第开。”春天来了，我已满心欢喜，静候花开。