

《青少年学雷锋》出版发行,专访该书主编张振江 不断开掘雷锋精神的当代价值

记者 倪自放

编撰初衷 现实而紧迫的重要课题

雷锋,是一位从人民大众和普通战士中成长起来的英雄人物,他1940年出生,1960年入伍,1962年因公牺牲,当过学生、农民、公务员、工人、解放军战士。他在这个世界上虽然只生活了22个春秋,却创造了生命的奇迹。他是世界上获得领袖题词最多的士兵,有关他的图书、画像、影视作品发行量和收视率屡创新高,他是举世闻名、家喻户晓的好人楷模,谁有善行义举就会被夸赞为“活雷锋”。

当下怎样学习雷锋精神?为何要出版《青少年学雷锋》这本书?张振江说,“六十年的光阴,时代在发展,社会在变革,雷锋那种信念的力量、大爱的胸怀、忘我的精神、进取的锐气、全心全意为人民服务的高尚追求,不仅没有过时,而且愈显珍贵。特别是2019年9月25日,雷锋被评为‘最美奋斗者’,都证明雷锋精神仍然是新时代非常需要、非常珍贵的精神财富。”

从个人成长看,张振江把传播雷锋精神作为自己的使命和重要课题。“从军近40年,我把自己定位为一个新闻老兵。”张振江说。张振江所言不虚。在原济南军区机关担任一系列领导职务之外,张振江还是一名拥有高级职称的记者,获得过全军新闻奖一等奖、中国新闻奖一等奖等一系列荣誉,参加98抗洪、汶川地震、和平使命2005中俄联合军演等重大宣传战役,采写徐洪刚、房萍、朱彦夫等典型报道,入选第三批全国新闻出版战线领军人才。

作为雷锋精神的传播者,张振江在其创作的诗歌《永恒的人生》中这样歌颂雷锋精神:“你是民族精神宝库中/一束闪烁的光焰/你是人类道德讲坛上/一尊大吕黄钟/你可敬的形象/丰碑一样伫立/你崇高的精神/大河一般奔涌”。而在当今时代,“社会深刻变革,价值追求多元,考验现实而紧迫,实现中华民族伟大复兴重任在肩,如何汇聚磅礴力量,造就建设栋梁,尤其是引导青少年健康成长,是摆在全社会和每个家庭面前的重要课题”。

全面准确 雷锋精神的故事新编

“勤奋的公务员”“小小拖拉机手”“闪光的螺丝钉”“好事做了一火车”……这些耳熟能详、广泛流传的雷锋故事,构成了雷锋从平凡走向伟大的坚实根基。最新出版的《青少年学雷锋》将包括什么内容?记者获悉,该书以

知雷锋生平、读雷锋日记、学雷锋故事、悟雷锋精神、唱雷锋之歌、做雷锋传人6个篇章,全面准确、通俗简明地展示了雷锋平凡而伟大的一生,解读了雷锋精神的内涵要义。

“之前有关雷锋精神的书籍,一般都是讲述雷锋的一个侧面,比如单独讲雷锋故事,比如刊发雷锋日记。《青少年学雷锋》组织的六个篇章,涉及到雷锋精神的方方面面,全面准确、通俗明了是我们编撰这本书的原则之一。”张振江说,学习雷锋精神,必须先了解雷锋这个人物,之前相关书籍中专门介绍雷锋生平的比较少,《青少年学雷锋》专门开辟一个篇章介绍雷锋生平,就是为了让读者准确地了解雷锋。《青少年学雷锋》中读雷锋日记、学雷锋故事包括的日记和故事,大部分是读者耳熟能详的内容,但张振江表示,怎样才能将雷锋日记、雷锋故事讲出新意,需要将相关内容进行精心编辑,做出“故事新编”。

这不是张振江第一次编撰相关图书,2019年,张振江策划出版了彩绘本《学习雷锋好榜样》,这本书由80后、90后大学生参与创作,奉献给读者的是朝气蓬勃、阳光帅气的本色雷锋。《学习雷锋好榜样》一书的彩绘图以及《青少年学雷锋》的部分彩绘图,由雷锋曾经辅导过的学生刘静绘就。62年前,雷锋担任刘静所在班级的校外辅导员,在一次课堂上,雷锋问刘静,你长大了想干什么?“我想当美术教师!”刘静说。“那好啊,你就好好学画画吧,以后多画一些英雄人物,也画画咱们祖国的大好河山。”刘静长大后虽然没能成为一名美术老师,但利用业余时间参加了专业美术学习。刘静说,画雷锋组画是自己学习雷锋精神的一种形式。

张振江介绍,彩绘本《学习雷锋好榜样》以及《青少年学雷锋》的日记、故事部分,都是力求让青少年看到一个阳光时尚的邻家哥哥雷锋,而不是遥远模糊的人物,“在故事的选择上,力求可触可感,像纪录片的镜头,不雕琢不溢美;在配图方面,不求精致不求全局,只截取一个最灵动的瞬间,或感动,或热烈,或凝思,从而传递着无限遐想。”张振江说,书中选取的日记和故事,都是力求通过平凡英雄雷锋的故事,弘扬时代的英雄观,“目前,我们一向秉承的英雄观正在不断接受考验,不少人对英雄的理解出现偏差,一些拿英雄开涮、拿经典说事的行为,不仅搅乱大众视听,也降低和损害了自己的道德操守。”《青少年学雷锋》就是以通俗、时尚的形式让读者走近英雄、理解英雄、学习英雄,“这个时代的青少年们,喜欢

说男神、爱豆,其实哪个时代没有自己的明星偶像呢?雷锋二十二岁的人生,比太多人青春短暂,却比许多人浓郁深刻。”

链接当下 雷锋精神与“幸福感”

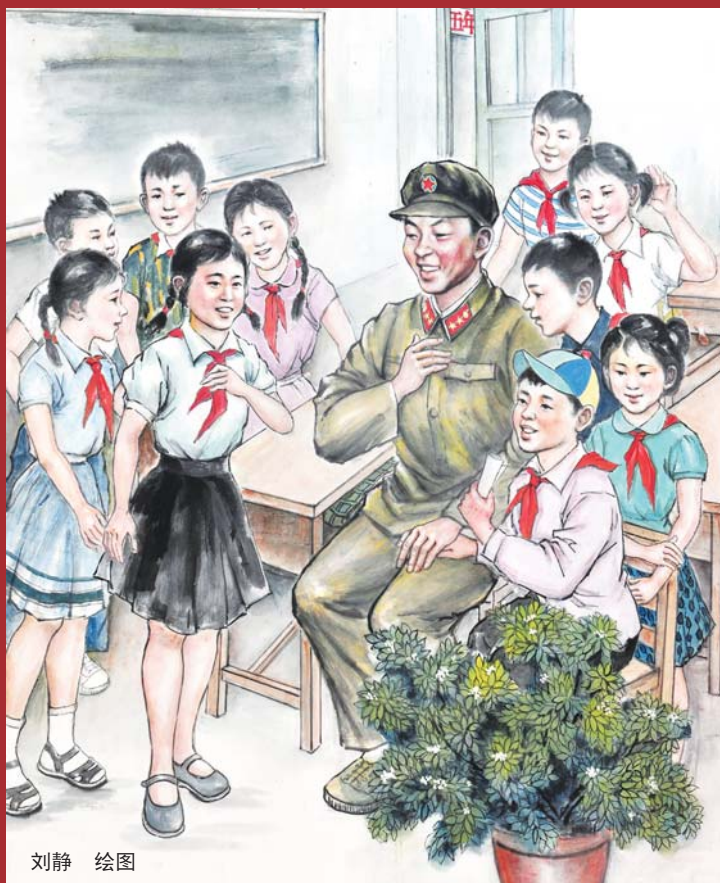
张振江说,在《青少年学雷锋》中,雷锋精神不是空洞的说教,而是要链接当下。比如该书中的故事《当好螺丝钉》提到,雷锋暗下决心,要在鞍钢这架大机器上当好一颗螺丝钉。正是鞍钢这架大机器的历练,培养了雷锋“干一行、爱一行、钻一行、精一行”的职业态度,“像螺丝钉一样,拧在哪里就在哪里闪光”的职业精神。张振江解释,这样的“螺丝钉精神”,对现在的每个年轻人都不可或缺,“干一行,爱一行,专一行,是年轻人成才的前提,雷锋甘做革命的螺丝钉,现在的年轻人最忌讳的是眼高手低,螺丝钉精神教人踏踏实实做好事情。”张振江说,学习雷锋精神不是粘贴复制,“我们不一定要像雷锋那样缝补衣服,但勤俭节约的家风永不过时;我们不一定要学习雷锋从地上捡起一颗螺丝钉,但踏踏实实做事的作风永不过时。”

《青少年学雷锋》中的雷锋精神传承,也不仅仅讲述之前的事情,而是立足于当下青少年的现实生活。张振江介绍,济南市槐荫区实验学校自2017年启用以来,始终以“雷锋精神”为校魂,学习与时俱进的雷锋精神,其中关键的一点,就是将雷锋精神链接当下青少年的幸福感。

据统计,在1959年至1962年的日记当中,雷锋先后有20次提到“幸福”一词。作为一个高频率出境的词语,雷锋的“幸福”让人过目难忘。那么,是什么让雷锋如此“幸福”?雷锋的“幸福”密码是什么?济南市槐荫区实验学校将雷锋的“幸福观”贯通课堂教学和德育阵地,在老师的带领下创建“幸福公社”,“幸福公社”有十条公约,包括说了就要做、主动打招呼、按规则办事、天天锻炼身体、用好每一分钱等内容。在“幸福公社”这个模拟的微型社会中,还设有“锋蜜”印务局等七大运营组织,“锋蜜”印务局开办起“锋蜜”书吧,为小社员贴心准备了《雷锋日记》《雷锋的故事》等书籍;“锋粉”宣讲团的“锋粉”们负责宣讲雷锋精神;“锋迷”小作协的小作家们开展“学雷锋做雷锋”征文、续写雷锋日记活动;“螺丝钉”服务队的小队员们个个都是服务他人的好“把式”。张振江说,学校将雷锋的幸福观链接青少年的现实成长,是雷锋精神潜移默化的宣传方式,《青少年学雷锋》将这一经验进行了详细阐述。



为纪念毛泽东主席“向雷锋同志学习”题词发表和全国学雷锋活动60周年,山东城市出版传媒集团、济南出版社组织编撰的《青少年学雷锋》近日出版发行,该书全面准确、通俗简明地展示了雷锋平凡而伟大的一生,解读了雷锋精神的内涵要义,是一本面向全社会特别是青少年学生的难得的思想道德读物。2月15日,该书主编张振江接受了齐鲁晚报记者专访,张振江说,将雷锋精神和当下青少年进行有效的链接,是编撰《青少年学雷锋》的应有之义。



刘静 绘图