



花开成海，满庭飘香

牡丹花开曹州城，占断城中好物华

记者 康慧盟 见习记者 李可

“天香国资冠群芳，雍容华贵玉环装。”你一句春不晚，菏泽就开满牡丹花。四月的菏泽是牡丹的天下，有人说，四月份一定要来一趟菏泽，去看万亩牡丹绽放。即使人潮汹涌，也要

来赴一场牡丹之约。为一睹牡丹花开容颜，众多游客纷纷踏来。放眼望去，数不胜数的牡丹花形态各异，富丽堂皇，雍容华贵，竞相开放。

牡丹为花中之王，有“国色天香”之称。一到花开时节，菏泽城花海人潮涌动，竞睹牡丹倩姿芳

容，蔚为壮观。目前，全市牡丹观赏园牡丹连片开放，自然花期牡丹早开品种陆续开放。牡丹观赏园内紫荆、碧桃、海棠、樱花等姹紫嫣红。

唐代诗人刘禹锡、李商隐、徐凝、李正封等咏牡丹时，都以“国色”尊之。而从宋代开始，除了能

见到大量的牡丹诗词外，又出现了牡丹专著，诸如余鹏年的《曹州牡丹谱》、陆游的《天彭牡丹谱》等。刘禹锡曾写“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”；白居易描写赏花盛况“花开花落二十日，满城之人皆若狂”；李正封留下“国色朝酣酒，天香夜染衣”的名句；

皮日休也曾书写牡丹“落尽残红始吐芳，佳名唤作百花王，竟夸天下无双艳，独占人间第一春”。北宋昭文馆大学士韩瑜的牡丹诗中，又以“国艳”嘉誉牡丹。由此，自唐宋以来，牡丹成为富贵吉祥、繁荣昌盛的象征，并世代延续下来。



曹州牡丹园：花开成海、满城飘香

曹州牡丹甲于海外，盛于明清，历时1000余年，面积十数万亩，品种1000多个，春雨过后，牡丹花开，4月7日第32届菏泽国际牡丹文化旅游节和世界牡丹大会即将到来，菏泽各大牡丹观赏园的牡丹已如约绽放，花开成海，满城飘香，摇身变一座“牡丹花城”。记者走进曹州牡丹园、古今牡丹园、百花园、中国牡丹园等市内主要牡丹观赏园，提前为您揭开菏泽牡丹真容，即将争奇斗艳的面纱。这里有牡丹白、粉、红、黄、紫、黑、蓝、绿、复色9大色系，白有绣球、玉板，粉有赵粉，红有胡红，黄有姚黄，紫有魏紫，黑有黑花魁，蓝有蓝田玉，绿有绿香球，复色有花二乔等。

风吹群芳闹。4月2日下午，记者

来到曹州牡丹园国花魂广场，驻足其上，不仅能领略到周围现代派的建筑和雕塑带来的震撼和湖光、山水、花香带来的愉悦，而且也能让人在花海人潮的涌动中感悟到“花开花落二十日，一城之人皆若狂。”产生的文化厚重。曹州牡丹园是世界上面积最大，品种最多的牡丹园，占地1600余亩，种有1000余个品种，80万株牡丹，同时也是本届牡丹节的启动仪式举办地。作为牡丹主观赏区和启动仪式举办地，在世界牡丹大会期间，曹州牡丹园整体提升牡丹观赏文化内涵，新增了世界非遗灯展，开启夜游赏花新模式。在这里，您还将欣赏到千古梦幻大剧“盛世芳华·牡丹颂”的首演，低头是烂漫的牡丹花海，抬头是气势磅礴的大型水上实景剧，耳边响起悠

扬的古典音乐，从牡丹视角讲述菏泽千年之变与发生在牡丹身上的故事，打造一场菏泽前所未有的视觉饕餮盛宴。

据了解，在曹州牡丹园园区内还打造了非遗文化和牡丹文创系列产品展示区，游客可深度体验手造非遗技艺、戏曲文化，欣赏汉服秀。风解意汉服体验馆的工作人员刘叶对记者说：“游客中多了很多身着汉服的小姐姐。她们妆容精致，亭亭玉立，如出水芙蓉，翩若惊鸿，和小街旁的广场上盛开的牡丹相得益彰。置身其中，只觉十分美好，让这个充满烟火气和商业气息的地方更增加了一份灵动，让人忍不住幻想古时雅集：少女们在花魁树下就地设席，谈天欢笑，抽花签、飞花令、斗百草、

起歌舞！”而与之争艳的牡丹，更是热烈张扬，芳香四溢，沁人心脾。那一朵朵、一簇簇的花朵，或娉婷妖娆，或富丽端庄，美得顾盼生辉、雍容华贵。市民和游客徜徉其中，或打卡拍照，或现场直播，不忍离开。

牡丹花圃的围栏前，有人唯爱白牡丹，“别有玉盘承露冷，无人起就月中看。”也有人则爱红牡丹，“绿艳闲且静，红衣浅复深。”不管“何人不爱牡丹花，占断城中好物华。”表达对牡丹的喜爱赞赏之情，还是“唯有牡丹真国色，花开时节动京城。”诗中描写的唐人赏牡丹的盛况，抑或是“绝代只西子，众芳惟牡丹。”中说绝色的美女只有西施，而百花之首则唯有牡丹，都记述了牡丹花绚丽多彩、国色天香的芳容。



曹州百花园：梁栏之间，古韵十足

春风和煦，百花盛开，自李唐以来，世人盛爱牡丹。牡丹之盛名，离不开一代又一代文人雅士的歌咏、赞美。记者来到了曹州百花园，梁栏之间，古韵十足，无不彰显着百花园的独到韵味。蒲松龄笔下牡丹仙子的故事源于此地，这里有着世界上树龄最长的牡丹花王，百花园内有早花品种、中花品种和晚花品种，早、中、晚交替开放，园内除了牡丹，还有各种奇花异草，梨花海棠、龙爪槐等都已有几十年的树龄。松编作

菏泽花农时代相传的传统工艺，在百花园内经过压枝、编制、修剪，就形成了栩栩如生的动物或者各式建筑物。

中国牡丹芍药学会副秘书长庞志勇介绍：“为了迎接省内外游客，曹州百花园对园内的牡丹种植区域进行了重新规划，园区景观也进行了提升改造，并且今年将增加夜游模式。百花园仿古长廊两边，有500余株百年以上老龄大株牡丹，可以看到枝繁叶茂，花朵累累，格外触

目，而牡丹催花、鲜切花、无土栽培、太空育种等现代科学技术的成功运用，更使菏泽牡丹‘花开随人意，四季吐芬芳’。其中一株400余年牡丹，高盈丈，冠5米，花达400余朵，海内外叹为观止，皆称‘牡丹王’，而曹州百花园内也有着国内牡丹园首座玻璃栈道，每平方米可承重1000公斤，玻璃栈道四周都是盛开的牡丹，站在上面就像是置入了牡丹仙境一样，游客于玻璃桥上漫步于牡丹花海，打卡拍照，俨然一幅‘人在花中

游，花在人前艳’的美景图。”。目前，菏泽已成为世界上面积最大、品种最多的牡丹生产、科研、出口和观赏基地。游走在“国色天香”之中，是一种幸福，更是一种荣耀。

往里深入，您会看到一块仙气飘飘的汉白玉石像，这就是曹州百花园标志性建筑——牡丹仙子。在牡丹仙子周围，您会看到百年柿子树，四周花香四溢，分外迷人。



古今牡丹园：花香袭人 倾国倾城

各类花朵争奇斗艳，建议您一定要去古今牡丹园，这里有古色古香的仿古建筑—古今牡丹园大门，雄伟壮观，额枋部精美的彩绘生动逼真，栩栩如生，象征着富贵与吉祥，这里不仅有牡丹，更有大量的海棠、腊梅、黄刺梅等开花植物，色彩更为丰富。呈现出花香袭人的“三月牡丹呈艳态，壮观人间春世界”的倾国倾城景象。

古今牡丹园以“古、珍、奇、巧”著称。古今园有300多个牡丹品种。另有许多奇花异木，另外松编艺术也

是古今园的一大特色。松编作为古今园的一大亮点，已经有数百年的历史，走在古今园内，记者看到园中的大型松编牌坊“致诵坊”，已有200余年的历史，工艺精湛，壮观优美，堪称一绝。牌坊上面有2个龙头、1只下山虎的造型，牌坊前后各有两只由松树编织的卧狮。刺柏编塑成城楼，牌坊还有狮、虎、羊等艺术造型，据了解，“致诵坊”在清朝乾隆年间建立，除“致诵坊”外，王文海还介绍到，古今园内还有松编牌坊“滴翠

阁”等20多处松编造型；有十多棵100年以上的老树龙爪槐，树冠优美，花朵芳香；有每当花开时节花朵团团簇簇缀满枝头的百年老树木香树；有建园时就植下约500年树龄龙头槐，花开如瀑布坠落；还有那长江以北唯一一棵的线柏，郁郁葱葱，枝繁叶茂。在感叹造型惟妙惟肖的同时，记者通过松编跨越百年时空与古人进行一次对话。

眼下，正值暮春时节，以牡丹闻名的菏泽，公园游园牡丹或灿烂盛

开，或含苞待放，魏紫姚黄，争奇斗艳。微风拂过，花儿随风摇曳，一座城市都浸润在诗意与花香之中。

近年来，菏泽把绿色作为高质量发展的底色，大力建设城市绿色生态空间，持之以恒、久久为功。与此同时，快速路、立交桥、地铁、体育公园、城市书房……菏泽城市建设日新月异，人民群众的获得感、幸福感更加充盈。暮春菏泽，看到的不仅是城市之变、细节之美，还有国色天香的另外一番美丽和雅致。