

两汉山东的“北海文化圈”

□冬华

有文化的国王

西汉景帝二年(公元前148年),首次设置北海郡,治所在营陵,即今天的潍坊市昌乐县营丘镇古城村一带,王莽时营陵改称北海亭。西汉的北海郡,辖境主要包括今天的安丘、昌乐、寿光、昌邑等地。

东汉建武二十八年(52年),北海郡改为北海国。北海国第一个国王是刘兴,刘兴是光武帝刘秀大哥齐武王刘演的次子。建武二年(26年),刘兴因父荫被封为鲁王,后来改封为北海王。北海国的治所在剧县(今寿光纪台镇),下辖18县,其中剧县、营陵、平寿、都昌、安丘、朱虚、高密、淳于、东安平、平昌、昌平、下密、夷安13个县,均在今潍坊市境内。

北海国一共传了七代,分别是靖王刘兴、敬王刘睦、哀王刘基、刘威、顷王刘普、恭王刘翼、康王。建安十一年(206年),北海国复为北海郡,前后存在了154年。

东汉北海国诸王里,比较有作为的是始封王刘兴。刘兴生于乱世,少遭父丧,自幼精明干练,史称“为人有明略,善听讼,甚得名称”,是刘氏宗室中的佼佼者。他曾任缑氏县令(今河南偃师东南)令,后升为弘农(今河南灵宝东北)太守,在任四年政绩突出,后来上书请求致仕,被征召回京。刘兴被封为北海王后,曾于建武三十一年(55年)陪侍光武帝东巡鲁地,望岱宗,禅梁父。光武帝刘秀去世后,汉明帝仍然对刘兴十分器重,朝廷每有重大决策,总是通过驿传飞递来征求他的意见。

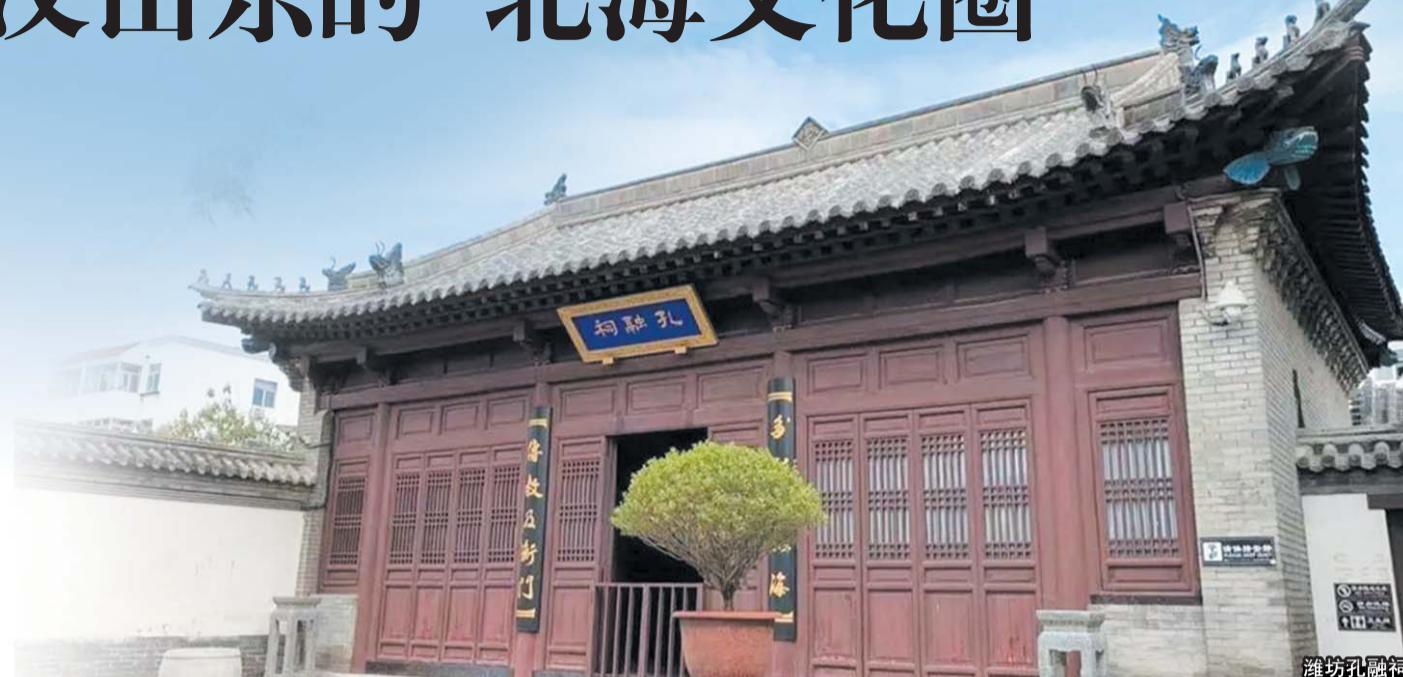
刘兴的继任者刘睦也是一个非常优秀的宗室成员。刘睦年轻时博览群书、通晓经传,光武帝很喜欢他。汉明帝做太子时,刘睦入宫为陪伴侍读,出行时太子驾车,备受荣宠。东汉初期禁令尚宽,刘睦性情谦恭、喜好交友,海内著名儒者及年高有德者,皆不远千里登门拜访,声名远播。

刘睦还很有见地,能屈能伸。汉明帝时期,法令制度日益严格,刘睦便谢绝宾客,专心研究音乐。某年底,按照规矩各诸侯国要遣使入朝拜贺,刘睦召来将要出使的中大夫,叮嘱他汇报时就说自己“衰爵以来,志意衰惰,声色是娱,犬马是好”,以减少皇帝的疑心。

刘睦本身擅长诗文,著有《春秋旨义》《终始论》和赋颂数十篇。临终前,汉明帝还特意派驿马传令,让他作十首草书尺牍,以留传后世。

刘睦的弟弟临邑侯刘复也是一位饱学之士。汉明帝时,朝廷每有讲学事宜,总是找他主持。刘复还曾奉诏与班固、贾逵一同撰修西汉历史书。刘复的儿子同样精于典籍,著有赋、颂、书、论共四篇,汉安帝时曾任校书郎,参与编撰了《建武以来名臣烈士传》。

刘兴与刘睦父子主政北海近



潍坊孔融祠

渤海古称“北海”,在渤海南岸的潍坊一带,历史上曾设有北海郡、北海国、北海县等。两汉时期政治相对稳定,经济繁荣昌盛,统治者重视人才,为文化教育的发展提供了良好的空间。到了东汉,开始出现“文章”的概念,不少文士以文章显名。这段时间里,内外交融的“北海文化圈”,会聚了一批文学名家,成就了独特的文化现象。

政后,欲废汉少帝,孔融常有匡正之言,董卓怀恨在心,转任其为议郎。初平元年(190年),董卓为达到借刀杀人的目的,将孔融派到黄巾军势力最大的北海国为相。孔融自负才高,志在靖难,匡扶汉室,但军事才能平平。孔融到任后,便着手整顿武备吏治,并积极联络邻郡,抵御黄巾军。初平二年(191年),黄巾军张饶部二十余万众从冀州东进,孔融率军迎击,为张饶所败,被迫退守朱虚县(今临朐东南)。

初平三年(192年),黄巾军不断向孔融进攻,孔融被迫出屯都昌(今昌邑),又被黄巾军包围。在局势十分危急的情况下,太史慈主动请缨,向平原相刘备求救。太史慈是东莱黄县(今龙口东)人,早年避祸辽东。孔融久仰太史慈之名,多次派人慰问其母。孔融被管亥围困时,太史慈恰好从辽东回家,其母劝他相助。于是太史慈单身见孔融,替他求救兵于平原相刘备。当时刘备还不甚知名,听说大名士孔融派人前来相求,吃惊地说:“孔北海乃复知天下有刘备邪?”立即发兵三千,解了孔融都昌之围。

建安元年(196年),袁绍命长子袁谭攻北海。双方战斗自春至夏,战士仅剩数百人,流矢像雨一样射来,城内已经短兵相接,孔融仍然凭几读书、谈笑自若。至夜晚城陷,他才逃奔,妻儿被袁谭所掳。建安十三年(208年)八月二十九日,孔融被曹操以“招合徒众,欲图不轨”“谤讪”“不遵朝仪”等罪名杀害,时年55岁。

相比军事才能,孔融的文学造诣要高大多了。曹丕在《典论》里,将孔融列为“建安七子”之首,并整理了他的遗作。《孔融集》九卷已散佚,今存其集都是明、清人辑本,所存《告高密令立郑公乡教》《缮治郑公宅教》等11篇,均与北海有关,约占所存文章的四分之一。

此外,孔融长于内政,在北海主政六年留下了很好的口碑。他体察民情、赈济饥民,使在外号呼转徙者“悉还故里,膏腴沃壤,尽为耕桑”,对于流亡北海而去世之人,则命备棺木安葬。这些举措,对稳定北海局势,发展生产,起到积极作用。他还倡办学校,彰显儒

术,发动北海子弟入学读书,将诸子经典列为必读书目。北海文化之风兴盛,孔融的教化之功不可没。

北宋时,北海故地的潍州(今潍坊市潍城区)公署后的北城之上已建有“文举堂”。宋政和四年(1114年),太守韩公、通判慕容公又“从士民之愿”,在堂东建祠塑像,命名为“孔北海祠”,并立“孔相祠堂记碑”以作纪念。

明成化十五年(1479年),潍县士绅又在潍城海道司巷路西建“孔融祠”。清康熙三十二年(1693年)四月,重建“北海孔公祠”。1913年,潍县人丁启皓绘“汉北海孔君像”并刻于碑石,今存潍坊市博物馆。

建安风骨看徐干

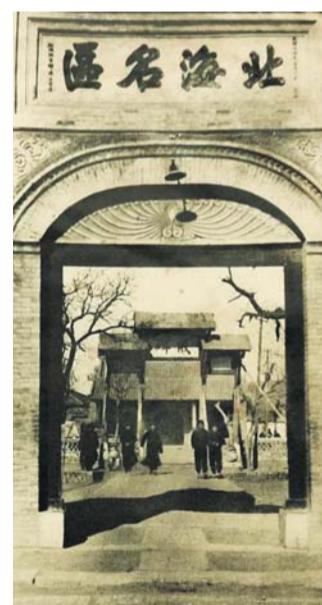
同一时期,“北海文化圈”还出了另一位文学名家——徐干,字伟长,北海郡剧县人,东汉时期著名的文学家、哲学家、诗人,与孔融同为“建安七子”之一。

徐干的才名始自年少时,十几岁文才即名冠北海。徐干所处的年代,恰值东汉末年官场腐败、干戈四起。当时许多读书人脱离正道,乘乱投机钻营,“结党权门,求援求名”,徐干却不随时俗,长期闭门自守,专心学术。

徐干“潜身穷巷,颐志保真”,过着凄苦的生活,有时两三天才能得到粮食,却从不悲愁。徐干认为,天下大乱不是他这样文人的出头之日,而是武人用命驰骋疆场建功立业之时,如果在乱世参政,便会像孔子困于陈蔡那样,不但所作所为显得无足轻重,还会让自己受困。

建安元年(196年),曹操任司空以后,北方形势逐渐明朗,徐干终于肯应召,任曹操司空军谋祭酒掾属(古代官名),专任五官将文学掾,跟随曹操东征西讨,前后有五六年的时间。徐干有《西征赋》和《序征赋》记其军旅生活,从《序征赋》看,他曾随曹操参加过赤壁之战。后来徐干辞归故里。

徐干和曹丕、曹植兄弟有着很深的友谊。曹植的《赠徐干》诗称徐干为“蓬室士”,对他以清贫自守、笃志于学的精神充满了敬仰之情。曹丕同样非常推崇徐干,



民国时期潍县(今潍坊)“北海名区”匾额。

半个世纪,父子传承、兄弟并美,对东汉初期北海国政治稳定及经济文化的恢复和发展,起到了积极作用。

孔融不只是让梨

说到“北海文化圈”的代表人物,首推者当为孔融。

孔融,字文举,孔子第二十世孙,因其曾任北海相,故人称“孔北海”。他就是“孔融让梨”典故里的那位孔融,也是“建安七子”之一。他于汉灵帝时开始步入仕途,后升为虎贲中郎将。董卓总揽朝

他说:“观古今文人,类不护细行,鲜能以名节自立。而伟长独怀文抱质,恬淡寡欲,有箕山之志,可谓彬彬君子矣。”

辞官后,徐干又像以往那样过起了安贫乐道的清贫生活,虽然在政治上没有实现其宏大抱负,此时他却有了充分的时间静心创作。他像司马迁著《史记》那样,潜心钻研、呕心沥血,著成《中论》一书,该书是“建安七子”今存唯一的政论性著作。

徐干不幸死于建安二十二年(217年)的一场大瘟疫,年仅47岁。其墓址在今潍坊市寒亭区朱里镇会泉庄东南,俗称“博士冢”。1932年4月,当时的潍县县志局为之重立墓碑。

“北海文化圈”并非只有孔融、徐干,当时还有许多名士云集北海,共同营造了一流的文化氛围。

汉武帝时的思想家董仲舒,曾任胶西(今高密西南)相,他“正身以率下,数上疏谏争,教令国中,所居而治”。汉宣帝时的朱邑,曾任北海太守,后来因在当地“治行第一”而升任大司农。汉桓帝时出任北海相的杜密,清正廉洁、执法严明,且知人善任,在巡视高密时,遇到21岁的郑玄,认为他是个人才,“即召署郡职,遂遣就学”,郑玄最终成为著名的经学大师。

北海治下的各县也是颇多英才。

建武四年(28年)名儒伏恭出任剧县县令,他在职十三年,以公正廉洁闻名,被青州刺史举为“尤异”,经太常考试经学,名列第一,拜博士,升任常山太守。汉桓帝时,孔融之父孔宙曾任都昌长,“祗传五教,尊贤养老”,贤名远播。汉灵帝时,夏承任淳于(今安丘东北)长,“到官正席,流恩褒善,纠奸示恶,旬月化行,风俗改易”。汉灵帝时,学者应劭任营陵令,到官之后,首先出示文告,移风易俗。

这些贤吏不仅政绩卓著,而且多是经学、文学名家,他们执政期间注重文教事业。政事之余,自己还奖掖后进、聚徒讲学,《孔宙碑》《景君铭》等都有所记载。他们的这些行为,加速了“北海文化圈”的内外交融,会聚并培养了一批文化名流。