

传统文化融入乡村文化建设, 济宁文化“两创”展现新作为

传承千年文脉, 擘画乡村振兴动人画卷

界面新闻记者 孟宝乐

推进乡村振兴, 承载着亿万农民对美好生活的希冀, 事关共同富裕, 关乎改革发展大局。

当前, 山东以打造乡村振兴齐鲁样板为抓手, 推动乡村振兴全面起势, 绘就一幅缤纷的现代版“富春山居图”。

5月22日至23日, 山东召开全省乡村振兴齐鲁样板现场推进会, 在临沂、济宁两地集中观摩活动。其中, 在济宁有关乡村振兴齐鲁样板示范片区, 省委书记林武带领与会同志先后观摩泗水县龙湾湖片区东仲都村、夹山头村, 邹城市大束片区大洪沟村、钓鱼台村。

作为曲阜优秀传统文化传承发展示范区内首批文化“两创”示范点, 这4个村居自2022年以来, 围绕文化“两创”积极探索乡村振兴发展路径, 涌现出了诸如龙湾湖艺术小镇、等闲谷艺术粮仓等项目, 给现场观摩人员留下了鲜明印象。

2022年年初, 济宁市启动了“优秀传统文化‘两创’示范点建设三年行动计划(2022-2024)”, 率先在曲阜市、泗水县、邹城市、任城区4个县市区, 按照村居、社区、学校、机关单位、文化场所和企业6种类型探索打造100个优秀传统文化“两创”示范点, 不断完善传承弘扬优秀传统文化的制度机制, 积极推进“八个融入”, 全力打造文化“两创”新标杆, 让中华优秀传统文化跨越时空, 焕发时代风采。

特别是在乡村, 示范区通过提升乡村基础文化设施、健全文化标识体系、强化人才队伍建设、实施传统文化宣传普及、培育“农、文、旅”特色文化产业等措施, 推进中华优秀传统文化深层次融入乡村文化建设, 推动传统乡村文化的现代化转型, 以文化振兴为乡村全面振兴注入源源动力。

持续刷新乡村“颜值”, 一大批美丽乡村星罗棋布; 文旅项目聚集成势, 带动村民创业就业和增收致富; 和美善治, 乡风文明焕发新气象……

这片滋养中华文明的土地, 如今正谱写着新时代乡村振兴的动人乐章, 一幅景美、民富、人和的美丽乡村画卷徐徐铺陈。



大洪沟村举办的漫山野露营基地音乐节。

文旅融合 激活乡村振兴引擎

乡村振兴的基础, 在于乡村经济的发展。

漫步在泗水县的夹山头村, 这里青山环绕、流水潺潺, 景色古朴幽雅。夹山乡村音乐厅、龙湾良舍民宿、等闲谷乡村振兴规划设计研究院等, 点缀在乡亲们的房前屋后、田间地头, 浓浓的“文艺范儿”浸润着这片小山村。

依托深厚的传统文化底蕴, 近年来, 夹山头村通过打造等闲谷艺术粮仓项目, 成功孵化出窑乡砚石、陶立方、阅湖茶艺舍等40多个业态。

如今, 在夹山头村可进行文创、展览、文化艺术交流、木工、陶艺、绘画、手工、蚕桑、农耕、室外拓展等多种休闲体验与文旅文化活动, 山村蝶变成国内热门的艺术创作与文化旅游打卡地, 2022年吸引20余万名游客休闲娱乐。

在与夹山头村一山之隔的东仲都村, 陶朱工坊、“虎咬瓜”地瓜主题店、“山东手造·济宁好礼”展厅令人耳目一新。

坐落于此的龙湾湖阅读尚儒研学

基地围绕研学、培训、文创三大板块, 成功打造龙湾书房、丛林穿越、鲁班记忆木工坊、七间民宿、龙湾学舍等研学教育实践和配套空间, 形成了非遗传统文化体验、农耕文明体验、林果种植采摘、产品展销输出等研学空间与相关产业业态。

目前, 东仲都村已获评“全国乡村旅游重点村”“全省中小学研学实践教育基地”等称号。今年“五一”假期, 东仲都村接待游客2万余人, 带动消费300余万元, 实现了强村富民。

我们欣喜地看到, 在乡村振兴的时代命题之下, 曲阜优秀传统文化传承发展示范区围绕优秀传统文化的挖掘、传承和弘扬, 推动文化资源优势转化为发展优势, 走出一条独具特色的乡村振兴之路。

将目光投向邹城市大束乡村振兴示范片区。近年来, 大洪沟村引进浙江中图文旅集团, 深入挖掘孔孟文化、非遗民俗以及农耕文化等优秀传统文化, 建成产业培育、高端度假、休闲旅游、民俗节庆、研学体验五位一体的民俗文化村。目前, 大洪沟民俗文化村年接待游客30万人次, 营业收入3900万元。

观社戏、饮社酒、食社饭、赶社集……钓鱼台村通过加大对传统节日、二十四节气等传统文化的挖掘、研究和转化, 将丰厚的文化资源转化为优质的旅游产品, 一系列具有优秀传统文化特色的活动, 吸引大量游客前来参观游玩, 有效激活乡村文化旅游。

如今, 打开曲阜优秀传统文化传承发展示范区以文化“两创”赋能乡村振兴的新图景, 从鲁源新村的儒学美德示范街到武家村的“星之谷”, 从“圣源阅湖山庄”到“阅湖知野营地”, 一个个网红打卡点、一条条特色旅游线、一张张亮丽名片应运而生。在山水田园间感受儒风雅韵越来越受到人们的青睐, 蓬勃兴起的乡村文化旅游产业, 也让当地村民们走上了致富路。

以文化“两创”为引领, 创新诠释传统文化的独到之处, 让源远流长的儒家文化历经千年依然能在当下滋养人心, 并以多元化业态开辟出乡村振兴的新路径。显然, 在乡村振兴的探索中, 曲阜优秀传统文化传承发展示范区已然有了明晰的发展脉络, 走在了理念与实践的前沿。

下转C02版

如意镂空刻《论语》, 重量轻薄如纸

精研千年技艺, 非遗传承人颜德印的坚守与创新

详见C03版

轻舟览胜, “两创”风景独好

活态传承运河文化, 济宁特色文化街区焕发新活力

详见C04版

一周速读

◎6月份以来, 曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华带领有关人员入住泗水尼山圣源书院酒店集中办公, 全力筹备世界互联网大会数字文明尼山对话。

◎6月9日下午, 曲阜文化建设示范区组织开展每周五集体学习活动。曲阜文化建设示范区领导班子及全体人员参加学习。

◎6月11日, 济宁市政府召开第十八届人民政府第26次常务会议。

◎6月12日下午, 光明日报社山东记者站站长赵秋丽带队调研曲阜文化建设示范区, 并围绕济宁市推动文化“两创”形成的典型经验和取得的丰硕成果进行座谈, 曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华主持召开调研座谈会。