

记者 张向阳

泉水之城到运河古都 人文古迹灿若星辰

从济南这座鲜活又温情的泉水之城出发，济郑高铁第一站到达成清，这里人文古迹密布，有建于东晋、盛于唐宋的“海内四大名刹之首”佛教圣地灵岩寺，有距今2600余年的齐长城，有中国现存最早的石筑石刻房屋建筑孝堂山郭氏墓石祠，有古代江北道教圣地之一的五峰山，还有双乳山西汉古墓……一砖一瓦、一亭一阁，无一不印证着历史的沧桑。

荏平秦时置县，境内有仰韶文化、大汶口文化、龙山文化等遗址，是黄河流域古文明发源地之一。

位于荏平乐平镇的教场铺遗址，是一处等级较高的龙山文化中晚期中心性城址，出土了大量海岱时期龙山文化中晚期阶段的遗迹，并出土了大量陶器、石器、骨角器、蚌器等文物，其中有精美的磨光蛋壳黑陶杯、磨光黑陶三足盘等陶质礼器，还出土了带有明显灼痕的卜骨。

荏平博平镇古称博陵，春秋时为齐国博陵邑。公元前655年，“春秋五霸”之一的晋文公重耳为避追杀，曾在此居住。齐桓公慕其才华，将本家宗女齐姜嫁给重耳，并在博陵筑台，供其西望故国以解乡思，此台故名“望晋台”。一代圣贤孔子也曾在这片土地上留下足迹，如今这里仍有清乾隆年间所立“孔子回轺处”石碑，被称作“轺河圣迹”。此外，这里还有孟尝君练兵场、鲁仲连祠、鲁义姑祠等名胜古迹。

“江北水城·运河古都”聊城有5000余年的历史，代表农耕文明的黄河文化与代表商业文明的运河文化在这里交相辉映。聊城有6处遗产点和2段河道被列入大运河世界文化遗产名单，有明代光岳楼、清代山陕会馆等国家级文物保护单位13处。

在临清，有始建于明万历三十九年(1611年)的舍利宝塔，塔顶呈将军盔形，属山东省内罕见。它与北京通州燃灯塔、杭州六合塔、镇江文峰塔并称“运河四大名塔”。临清鳌头矶南边的运河钞关(收取关税之所)，始建于明宣德四年(1429年)，是全国唯一的一处钞关旧址，记录着运河漕运辉煌的历史。

济郑高铁南行，来到冀鲁豫三省交界处的莘县。莘县文化历史悠久、人杰地灵。商朝宰相伊尹曾躬耕莘县，他辅佐商汤王灭掉夏朝后，又帮助商汤制定了各种典章制度，使商朝初期社会稳定、经济发展，从而名扬天下。

莘县境内名胜古迹众多，有战国时期庞涓、孙臆大战的古战场马陵古道；有《水浒传》中描写的野猪林、十字坡。韩氏家族墓地石刻群是全国重点文物保护单位，它是唐代魏博节度使韩允中的墓地，称为“韩王墓”，墓地石刻有石人、石马、望柱及基石数件，蟠龙碑冠，气势不凡。

莘县城中心还有高高耸立的宋代燕塔，始建于明洪武三年的文庙，清幽古雅、庄严肃穆。

探访“中华帝都” 触摸商王朝脉动

在考古界有一种说法，“一部中国史，半部在河南”。高铁驶出



▲河南濮阳蚌塑龙形图案，有“中华第一龙”之称。

『鲁豫有约』 坐上济郑高铁去探宝

济郑高铁即将实现通车，届时济南、郑州两地通行时间将缩短至2小时以内。济郑高铁全线共设济南西站、长清站、荏平南站、聊城西站、莘县站、南乐站、濮阳东站、内黄站、滑浚站、卫辉南站、新乡东站、新乡南站、郑州东站13座车站。我们一起穿越八百里山河，抢先看看沿途的名胜国宝。



▲聊城光岳楼



▲临清运河钞关旧址



▲济南灵岩寺

莘县，就进入中原大地。河南濮阳古称帝丘，是中国古代文明的重要发祥地之一，被中国古都学会命名为“中华帝都”。

“华夏书宗不二祖，神州字圣第一人。”濮阳市南乐县是仓颉的故里，梁村乡史官村有仓颉陵，这里还有仰韶、龙山时期的古文化遗址。

濮阳县城西水坡遗址1987年出土，距今6400多年的蚌塑龙形图案，被誉为“中华第一龙”“华夏龙都”，奠定了濮阳“颛顼遗都”的地位。

戚城俗称“孔悝城”，最早建于龙山文化时期，为春秋时期卫国重要城邑和当时各国诸侯的会盟地。

始建于北宋初年的大觉寺是一座千年古刹，相传宋太祖赵匡胤曾在此修行。御井街澶渊之盟纪念馆内的回銮碑(契丹出境碑)，是记载宋辽订立“澶渊之盟”的实物见证。古城北大街的八都坊，又名“澶渊名阙坊”，气势挺拔、雄伟壮阔。濮阳县古十字街入选中国历史文化名街，它与街区中的标志性建筑四牌楼(又称“中心阁”)相映生辉。

内黄，地处黄河故道，因黄河而得名，隶属于河南安阳。4500年前，华夏人文始祖“三皇五帝”中的颛顼、帝喾二帝和商中宗太戊均建都、建业、建陵于此。颛顼、帝喾的陵墓俗称“二帝陵”，民间称“高王庙”；商中宗太戊陵坐落在

刘次范村一处古文化遗址上，也称“刘次范遗址”，是现存唯一的商代地上王陵。内黄还是春秋时期政治家商鞅、东晋十六国时期冉魏皇帝冉闵的故里，也是楚霸王项羽夺军救赵、破釜沉舟之地。

内黄的三杨庄汉代聚落遗址，是首次考古发现的大规模汉代农村类遗址，揭开了黄沙掩盖下的汉代黄河岸边乡里田园和农耕文明的一角，被誉为“中国庞贝古城”。

来到内黄，不去安阳看看殷墟就太遗憾了。在殷墟，我们可以触摸商王朝的文化脉动，来中国文字博物馆解读三千年的文字密码。殷墟是商朝后期都城遗址，面积约30平方千米。

殷墟是甲骨文的发祥地，也是中国考古学的诞生地。殷墟的发掘是中国传统金石学与西方田野考古学相结合的产物，是中国近代考古学兴起的标志。大批青铜器、玉器等珍贵文物的发现，确立了中国考古学的国际地位。想要了解甲骨文、青铜器、妇好墓，这里不可不来。

位于殷都区安丰乡西高穴村的安阳高陵，为魏武帝曹操的陵寝，主要由曹操墓及其周边分布的陵园建筑、陪葬墓等组成。安阳市老城区文峰南路北侧天宁寺内的天宁寺塔，又名文峰塔，是安阳的标志性建筑。始建于五代后周广顺二年(952年)，为砖木结构密檐式塔，通高38.65米，该塔上大小下小，呈伞状的独特造型，在全国是孤例。

安阳市汤阴县姜里城遗址又称文王庙，是3000年前殷纣王关押周文王7年之处，也是周易文化发祥地，“画地为牢”“文王拘而演周易”等历史典故均源于比。

汤阴岳飞庙，是一处保存较为完整的明清古建筑群，为中国三大岳庙之一。此外，安阳还有红旗渠、韩王庙与昼锦堂、龙泉寺石窟、魁星阁等诸多名胜。

济郑高铁滑浚站是国内首座两市县共用的高铁站，在这里可以一览安阳市滑县与鹤壁市浚县的古迹名胜。

安阳市滑县有隋唐大运河、明福寺塔、瓦岗寨遗址等名胜古迹，境内还有孟岗上遗址等5处仰韶文化遗址，唐古寺等14处龙山文化遗址，滑伯墓碑等18处古碑刻，大王庙正殿等7处古建筑，展示了古老璀璨的文明史。

鹤壁市浚县境内名胜古迹众多，千年古城内的大运河、黎阳仓遗址被列入世界文化遗产。浚县大佛是“全国最早、北方最大”的大型摩崖造像。千年土韵浚县“泥咕咕”被列入第一批国家非物质文化遗产名录，国家级非遗浚县民间社火历史悠久、久负盛名。

文脉厚重聚中原 古都重宝耀华夏

姜太公渭水垂钓、牧野之战、比干剖心忠谏……这些人们非常熟悉而久远的故事发生在新乡市。新乡境内还有仰韶、龙山文化遗址，周武王与纣王战于牧野，围魏救赵、张良刺秦、官渡之战、陈桥兵变等典故都源于此地。

卫辉这座有着3000多年历史的豫北小城，殷商时期为畿内牧野地，商朝忠臣比干、西周国师姜尚都出生于此地。厚重的历史为卫辉留下了望京楼、姜太公故里、孔子击磬处等文化古迹114处。

我国第一座墓庙合一的经典古建筑群——比干庙，就是为了纪念以死谏君而流芳千古的比干。比干墓迄今已有3000余年的历史，比干庙建于北魏太和十八年(494年)，因墓立庙。

史书记载，卫辉古城经历代扩建，呈五边形轮廓，周边城河环绕，玉带河横贯城池，形成了别具一格的“日”字形水系，成为珍贵的历史文化遗产。

新乡有著名的辉县琉璃阁遗址，先后经历先商、早商、晚商、春秋、战国及汉代等6个时期，时间跨越1600多年。地下遗存包括商代墓葬、遗址、墙垣，东周墓葬、车马坑、汉代及以后的墓葬。琉璃阁遗址出土大量的青铜礼乐器、车马器、玉器等遗物。此外，新乡还有建于西周初年的共城遗址。

香泉寺石窟是豫北地区最大的石窟。香泉寺始建于北齐天保年间，有1463年的历史，香泉寺内的石窟更是无价之宝，是第七批全国重点文物保护单位。

原阳县玲珑塔建于宋崇宁四年(1105年)，为六角形十三级仿木结构楼阁式砖塔，有塔铭记载为明代万历年间(1601年)重修。塔高47米，共13层，但因黄河决口，塔的底层已被泥沙淤埋于地下，在地面上只能看到12层。

潞简王墓是朱翊镠的陵墓，是中国保存现状最好、占地面积最大的一座明代藩王陵墓。其陵墓完全仿照万历皇帝在北京明十三陵定陵修建，被誉为“中原定陵”。

此外，新乡还有陈平祠、张苍墓、毛遂墓，历经汉、宋、金时期的沙门遗址、广唐寺塔(白雁塔)、天王寺善济塔等历史人文景观。

济郑高铁最后一站郑州，是华夏文明重要发祥地之一，为中华文明5000多年绵延不断、生生不息的实证地。郑州史谓“天地之中”，古称商都，这里有距今1万年的李家沟遗址，8000多年的裴李岗遗址，6800多年的大河村遗址，5300多年的双槐树遗址，4100多年的王城岗遗址，3600多年的商城遗址，可以说集华夏文明孕育、形成、发展的缩影于一身。郑州还是中华人文始祖轩辕黄帝的故里，历史上曾五次为都，是“中国八大古都”之一。

郑州商代遗址面积达25平方公里，保留着7公里长的商代城墙遗址。始建于汉魏时代的黄帝故里，是海内外炎黄子孙寻根拜祖的圣地。始建于北魏太和八年(484年)的嵩阳书院，唐高宗和武则天曾两次以这里为行宫。此外，郑州还拥有古荣冶铁遗址、北宋皇陵、杜甫故里、潘安故里等不可移动文物近万处，是全国为数不多的文物分布密集型城市，称得上“文脉厚重聚中原，古都重宝耀华夏”。