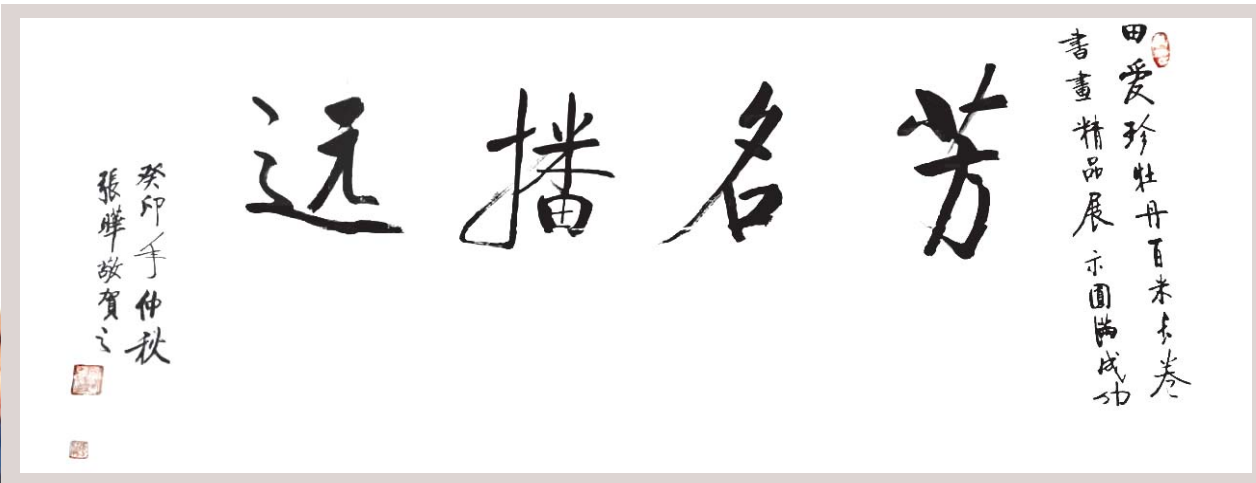




济南名人谱

# “国学童子”张晔



张晔，自号齐鲁易士，国学童子。1968年出生于山东平阴。济南平阴县望口山村张姓始祖张百公能公第二十一世孙。热爱文字，精研国学易道，在书画诗词等诸多领域均有成就，社会影响广泛。

现为济南市长清区桑田诗文社名誉社长，山东垂杨书院书画院特聘艺术家，山东孔子茶文化研究中心副主任，济南市诗书画研究会副会长兼《江北诗词》编辑部主任，第四届齐鲁书画家协会理事，中华诗词学会会员，中国楹联学会会员，全国文联中国书画家研究会成员，山东省周易研究院理事，济南市儒商文化研究会会员。本人词条入《济南市历代名人谱》。

■评论：

张晔，山东名士也，对易经风水及姓名学、诗词、书画都有着较深入的研究，尤其在玄学方面影响巨大，乃至在全国都有广泛的影响。

近年他的书法艺术有了很大的进步，业余随时随地进行书写实践，临古究今，书路较为宽阔，他的“书仙”体隶书源自北齐高僧，写的雄健沉稳，备受世人追捧，相信未来他会有更大进取空间。

——著名策展人，今日鉴藏创始人占宇

张晔的现代诗词作品还具有浓厚的艺术性。他的诗作语言简练而富有韵律感，字里行间流露着独特的美感。他的诗句常常富有意象和比喻，让读者在阅读中感受到美的力量。他的诗作不仅仅是文字的组合，更是一种艺术的表达。

总的来说，张晔的现代诗词作品以其独特的风格和丰富的内涵吸引了广大读者。他的诗作既有传统的诗意，又有现代的表达方式，给读者带来了新颖而有趣的阅读体验。他的作品深入人心，引发读者对生活和社会的思考。张晔的现代诗词作品无疑是中国当代文学的瑰宝，更是值得读者深入品味和欣赏的佳作。

——百度文库

■悼念秦维东道兄诗三首

张晔

笔歌墨舞太匆匆，自此人间少我兄。  
乐道当先安苦闷，雅风香透九泉宫！  
之二  
山自起伏云自退，秋风丹柿冷枝杈。  
灵岩蒙霜也易老，惟祈不忘此方家！  
之三  
8月18日受赠秦维东兄遗墨，诗答闫文华君子(古)  
心画满纸意驰骋，烟霏露结龙蛇惊。  
斯事才人今驾鹤，孤月秋山寂无声！  
注：长清区书协副主席秦维东道兄病逝，其位于水鸣街头之“乐道书屋”必将作为一道文化景观留存长清人脑海！

