

你的丽水，你的绿荫

□朱卫军(壹点号:朱卫军)

你因傍临沂河而得名，古称琅琊，沂州，为东夷文化和儒家思想的发祥地。博大而厚重的历史文化，以其独特的魅力形成了一个强力的文化场。且不说闻名中外的《孙子兵法》《孙臆兵法》汉墓竹简出土于你怀中的银雀山上，那是当时全国重要的考古发现之一，终结了久远的关于孙武与孙臆同为一人的纷争；亦不说作为书圣王羲之诞生及少年生活之地，演绎了大书法家异常精彩的故事。抗日战争和解放战争红色的历史文化，更为你增添了浓墨重彩的一笔。

作为一名普通市民，我更欣赏的，是当下你的丽水，你的绿荫。

你身边那条被称作沂河的水流，发源于沂源的鲁山，那是沂蒙的母亲河，亦是齐鲁大地上继黄河之后的第二条重要河流。泱泱沂河水，九曲十八弯，汇集了近百条大小支流，以574千米的恢弘，逶迤着最终归于辽阔的黄海。十多年前，我们几个激情文友心血来潮，每人骑一辆摩托车，以一周的时光，从源头一直轻抚探寻到其最终的归宿，领略了沿途人文风情与旖旎风光，令我这个沂蒙之子尽享母亲般的疼爱 and 温馨的情愫。

但在迷恋的同时，也曾感受到一种深深的灼伤。少时的记忆里，沂河是夏季肆虐、冬季干涸的河流，满河的沙砾堆积，枯草覆盖，毫无生机。而同时在你的身上血管般流动的沂河、柳青河、小涑河、陷泥河等五六条河流，更是显得可怜兮兮。曾多少次叩问：这就是我们引以为自豪的母亲河吗？为什么如此瘦弱干瘪，如此缺乏气

夜色临沂

□侯峰(壹点号:观山一读史)

“我的家乡飞出一支歌，飘过蒙山岗，流过沂水河……广厦霓虹闪亮彩云间，滨河两岸天宽地更阔。”临沂倚山带水，蒙山叠翠，沂水青碧，山川河湖把这座城市打扮得美景如画。城市最美好的时光在夜色里，夜幕下的临沂，一城碧水，满城灯火，散发出更加迷人的魅力。

临沂的夜色，美在滨河。也许战争年代是老革命根据地的原因，以往临沂在人们的印象中似乎是个落后的山区城市，但等你来到临沂才会发现，这里仿佛是一座繁华柔美的江南水城，城区内纵横交错着八条河流。

市区沿滨河建有几十公里的园林景观带和人行步道，两岸绿树成荫，水中碧波荡漾。入夜后，流光溢彩的灯火拉开夜的帷幕，滨河岸边随即也成了人的海洋。走进滨河景观带，随处可见的是跳广场舞和交谊舞的人群。激昂的、舒缓的音乐声相互交织，广场舞场上不只有大妈，也有妙龄女郎，缠绵舒缓的交易舞乐曲声中，有翩翩起舞的少男少女，也不乏邯郸学步的白发舞伴。随着一阵阵响亮的口号声，人行步道上走来一队又一队暴走团，两个旗手高擎着红旗在前面引路，后面的队伍步伐整齐，精神抖擞，像是一队队将要冲锋陷阵的战士。

也有闹中取静的，滨河沿岸建有不少凉亭，凉亭之下有方桌石凳，夏秋之夜，一家人或三五好友围桌面坐，几瓶啤酒，几个凉菜，小酌几杯，畅诉情怀，不亦乐乎？

位于北城新区的“阳光沙滩”，是一处长达数公里的人造沙滩，此处河面宽阔，入夜之后，清风徐来，浪拍岸沙，别有一番风味。沙滩上，老人漫步，孩子嬉戏，情侣十指相扣。还有一座座临时搭起的野营帐篷，给这滨河增添了一种别样景致，也带来了几分家的温馨。徜徉在夜幕下的十里滨河，处处是浓浓的人间烟火气。

阳光沙滩对岸，紧傍沂河的琅琊古城，此时正是华灯绽放，绚丽璀璨。东汉魏晋时期，这里先后是琅琊国、琅琊郡属地，西晋末，晋元帝司马睿曾被封为琅琊王，晋室南渡后，改称沂州、临沂。但厚重的琅琊文化，留给这方人民太多的记忆，于是就有了这座琅琊古城。古城四门高大壮观，城内亭台楼阁飞檐斗拱，小桥流水曲径通幽。沂州府衙、明泾王府、琅琊阁、城隍庙等众多仿古建筑，与主街道上的一座座牌坊相互交错，组成七大景观板块，

势和风韵？好在不久之后就一步步令我刮目相看了。而那时的临沂城，充其量也只是一座县城的格局，尽管你是临沂地委行署所在地。拥挤的街道，绿地贫瘠，收入眼帘的，也只是街边那些单调的行道树。

沂河的嬗变，始于20世纪末。先是一道长1135米的橡胶坝横亘在河上，其长度被列为世界吉尼斯纪录。后又隔段建了数个橡胶坝，让你变成了名副其实的“水城”——水域面积达到56平方千米，相当于七个半西湖，人们给它起了个优雅的名字：沂蒙湖。沂河，到这里才算真正形成了气候！也因此，“九水绕城”，开始润泽你的情怀。水，成为你最亮丽的名片，所以有人把你比作水做的城市。这之后，以河为轴，沿河两岸修建了近百公里宽敞的滨河大道，即可通行，亦可观光。

伴随着沂蒙湖的建设，是位于沂河下游的武河湿地。这里原本是沂河的一部分，后因沂河改道，便成为“闲置”之地，自然也成为臭水泛滥之处。随着市区沂河段的整治，一片偌大的湿地公园展示在人们面前，呈现出芦苇丛生、碧水清流、水鸟翻飞之景色。

时光推到2003年，一个更加宏伟的规划开始实施，这就是在沂河以西、沭河以北的阔野里，建设一座现代化的新城，这自然是你身躯与情怀的延伸……

一切都在继续，你正在实现新的图腾，而水韵、绿韵也在充盈着新的叙说，润泽着你绝美的诗和远方。

(本文作者为中国作家协会会员，临沂市文学学院副院长)



步移景异，美轮美奂。步步琅琊风华里，如梦似幻画中行。流连其间，你会感觉历史不再遥远，而是身临其境的体验。

古城内一条弯弯曲曲的小河与沂河相通，乘坐小船在河里游览古城，另有一番情趣。小木船在河道内逶迤而行，一座座拱桥霓虹闪烁，楼台水榭的灯火映射在水面、船上，光影交错，色彩斑斓。桨声汨汨，小船悠悠，真是一幅醉人的画面，街上的游人纷纷驻足，争向河里观望，船上的人也看着岸上的人，看着岸上的风光。这一幕正如诗人卞之琳的诗句：“你在桥上看风景，看风景的人在桥下看你。”

古城内可以容纳2500多人的琅琊大剧院，每天晚上都会演出大型情景剧《国秀·琅琊》，艺术再现这方土地和人民，从史前东夷文化至盛世琅琊绘就的一幅幅浩瀚画卷。白龙大战神龟、蒙恬慷慨悲歌、诸葛亮运筹帷幄、王羲之落笔惊鸿……一个个鲜活的历史人物，演绎千年琅琊风云，感染着每一位观众。我和朋友看的是当晚最后一场演出，走出剧院，夜已深，古城灯火愈加璀璨，宛如大唐不夜城。

子夜过后，临沂西部商城仍是灯火通明，成千上万台满载各类货物的大货车正从众多物流园里驶出。临沂商城是全国最大的市场集群，这是临沂商城一个平常夜晚的物流剪影，车轮滚滚，夜以继日，川流不息。作为中国物流之都，临沂拥有三千多条国内国际配载线路，各类货物每天从这里流向全国和世界各地。

凌晨三点多，灯火阑珊。市区内几处著名老字号“糝”馆门前排起了长队，喝上一大碗香辣可口的“糝”，开胃健脾，通身温暖舒畅，不觉东方既白。

(本文作者为山东兰陵人，齐鲁晚报青未了副刊签约作家，临沂市作协会员)



蒙山之约

□王莉(壹点号:如枫)

知道蒙山，最早是从歌唱家演唱的那首优美动听的《沂蒙山小调》中得知，“人人那个都说哎，沂蒙山好，沂蒙那个山上哎，好风光……”优美的旋律、朴实的歌词、欢快的曲调，再加上歌唱家深情婉转的演唱，真是余音绕梁，回味无穷。

知道蒙山，还因为那里是革命老区。在那战火纷飞的时代，无数的沂蒙山区人民，忍饥挨饿，节衣缩食，纺线织布，做军服军鞋，摊煎饼、抬担架，支援八路军打日寇。无数山区人民不但从物资上支援前线，还把自己唯一的孩子送到战场，保家卫国、流血牺牲。著名的孟良崮战役就发生在沂蒙山区，那里长眠着无数的革命先烈，这其中就有数不清的沂蒙山兄弟。

蒙山，你究竟是一个什么样的地方，有着这样神奇的魅力？

去年金秋十月，我受邀参加一次文学采风，终于有幸与我朝思暮想的蒙山相见。

入住的酒店就在蒙山脚下，呈农家院落式布局，淳朴而温馨。修剪得整整齐齐的冬青，清秀柔美的竹子，香气四溢的桂花树，还有许多叫不出名字的花草树木，或青翠挺拔，或妖娆多姿，遍布庭院的角角落落，简直就像走进了植物王国。踩着碎石铺就的小路，宅院门口的红灯笼高高挂起，照亮着回家的路，这是要回到阔别多年的老家吗？

洗去路途的劳累，躺在松软的床上安然入眠。蒙山的夜太安静了，安静得仿佛在另一个星球。这里没有汽笛声、广播喇叭声、KTV歇斯底里的喊唱声、广场舞的乐曲声，一切都没有，只剩下静谧。这里只有花香、树叶青草的香味和清新空气的味道。

清晨，一觉睡到自然醒，一阵叽叽喳喳的小鸟啁啾唤醒了我。只见两只不知名的小鸟站在树枝上说着情话，窗外的桂花树不时飘来阵阵清香。难得这么好的睡眠，在家里从来没有这样安安稳稳睡个好觉，不是被马路上汽车的喇叭声吵醒，就是被店铺开业的鞭炮声惊醒。而这里，没有任何的嘈杂喧嚣，没有污浊的空气，是一片没有被污染的净土。

蒙山的山，层峦叠嶂，奇峰突起，云遮雾绕，恍若仙境。著名的鹰窝峰，鹤立鸡群于绿海

群山中，壁立陡峭的山峰，只有老鹰能在此处筑巢，别的动物只能望而却步。

有江北第一栈道之称的蒙山栈道，全长2999米，沿着崎岖的山路一直蜿蜒到山顶。有的地方就建在悬崖峭壁间，向下望去，胆战心惊，云涛雾海，深不见底。蒙山上的植被丰富，树木繁多，郁郁葱葱，秋风吹过，芦苇摇曳，松涛阵阵。这里有全国最大的天然氧吧之称。

蒙山的天空洁净蔚蓝。站在玉皇顶，俯视连绵起伏的群山，真切体会到孔子登东山而小鲁的感受。蓝天高远，白云悠悠，一览众山小，世间万物都是如此渺小，心胸也顿时豁达了，俗世的恩怨情仇更是不值一提。

蒙山多奇石。各种奇形怪状的石头屹立于你的眼前，只要认真去想象，会发现这里的山峰石头都是富有生命和灵性的。而蒙山的水又是那么的锲而不舍，从山峰间、石缝中蜿蜒流淌，有的地方似乎不见水流，但是前行一段，你又会发现它的踪迹，翻山越岭，始终汨汨而下，向着向往的地方，执着奔流。

蒙山的人，是最值得人信任的。从他们憨厚的笑容、淳朴的话语、粗糙的双手之间，看到的是在如今这个物欲横流的社会中看不到的率真。我们在蒙山县委旧址遇到了年过八旬的张大娘，她亲眼见证了当年的艰难岁月，蒙山人民为支援革命所付出的艰辛和努力。她的亲家母徐莲花大娘如今已经94岁高龄，1941年11月，日本鬼子对蒙山地区进行大规模铁壁合围大扫荡时，徐大娘就负责为115师政治部主任及费北县委、蒙山县委机关人员推磨、压碾、做饭、缝补衣服。

蒙山就是这样一个山美、水静、人淳朴的地方。这里远离都市，清静闲适，自有一种乡野情趣。独特的地理地貌，是一处绝好的写生基地，有奇峰怪石，有弯弯山谷，有小溪流水，有朴实山村。一路上，我们遇到了许多大巴车接送来自全国各地的学生和画家到此写生。

蒙山，我终于真切感受到了你的魅力，你就像遥远小山村里慈祥的母亲，辛辛苦苦供养子女长大成人，让他们展开理想的翅膀，越飞越高，越飞越远，而你始终守候着老屋，倚门守望，等待着儿女们疲惫时回到温暖的港湾。

(本文作者为山东省作协会员，出版有散文集《悠悠心雨》)