

回归“抓马”路线 “花少6”的名场面有点尴尬

刘宗智 济南报道

尬上热搜

9月4日,《花儿与少年第六季》正片第一集开播,陈好、宋茜、刘烨、金晨、周雨彤、邓恩熙、侯明昊、田嘉瑞、荣梓杉组成新的“花少团”,将共同完成一场为期25天、横跨三个大洲的研学之旅。与往期节目相比,这是参演人数最多的一季,“花少团”从7人扩容为9人;这也是首站导游年纪最小的一次,妹妹邓恩熙仅19岁,弟弟荣梓杉则刚成年;这是主动放弃“舒适区”的一季,节目组没有继续在“熟人关系”上走下去,9位嘉宾之间并不算多熟稔。

1979年出生的陈好是整个团队中的“大姐”,好久不见的她也是这次“花少团”中最神秘和最受期待的嘉宾。她曾出演过《粉红女郎》《三国》《吕不韦传奇》《天龙八部》等影视作品,塑造的“万人迷”形象更是深入人心。不过陈好早早便在影视圈隐退。2013年陈好在中央戏剧学院硕士毕业后,选择留校任教。

节目播出后,“陈好压迫感”“陈好班主任人设”等词条迅速登上热搜高位。作为团队中年龄较长、经验丰富的成员,陈好自然而然地承担起了“主心骨”的角色。当大家面临行李超重、缴费困难等问题时,她挺身而出,带领大家解决问题。尽管过程有些曲折,但她的果断和高效让人瞩目。

由于经费有限,一行人落地智利民宿后,陈好便提议提前分配好资金并规划行程,众人纷纷表示同意。清点资金的过程中,陈



十周年特别企划刚刚落幕,《花儿与少年》最新一季就马不停蹄地无缝衔接上了。与第五季的欢声笑语、一片祥和不同,“花少6”一上线,观众就感受到了熟悉的“花学”味道,矛盾、冲突、火花依旧是这档综艺节目的精髓。



好依然以超清晰的思路把控全局——住宿怎么安排?经费控制在多少?交通如何?租一辆车还是两辆车?花费多少?转机时间如何把握?面对这一连串的发问,两位经验匮乏的“小导游”陷入了茫然无措的状态,局面虽有些紧张,却也不难理解陈好想要解决问题的想法。然而这种行为方式,在一些年轻队员看来过于强势,缺乏对他们的信任和尊重,让他们感到压抑和束缚。热搜词条之下,有观众质疑陈好的说话做事风格太强势,也有观众心疼陈好是来节目中“渡劫”的,散漫无序的“花少团”大概是她带过最差的一届学生,辜负了陈好的责任心。

其实,冲突本身并不可怕,秦岚在“花少5”中曾表示,“总是需要有这样那样的问题出现,才知道每个人的底线”。问题是,冲突出现后如何化解?显然,“花少6”

还是遵循了传统的“抓马”路线。节目组设置了经费受限、没有主力、语言不通、超长行程等难关,嘉宾之间缺乏理解、包容和信任,难免问题百出。此外,短视频的崛起、二创的流行、碎片化的传播方式,使得嘉宾的某一行为或表情可能在短时间内被无限放大,脱离原始语境,被赋予新的解读,也在一定程度上激化了矛盾。

“花学”传统

明星“扯头花”向来是综艺经久不衰的母命题。当然这里的“扯头花”并非字面意义上的肢体互撕,而是泛指综艺里涉及明星冲突的尴尬场面。“扯头花”“抓马”同样是“花学”的精髓。从第一季到第六季,《花儿与少年》已经走过10年。在第五季播出前,“花少”系列以“抓马”闻名,尤其是第二

季中许晴、宁静等嘉宾互相阴阳怪气的一幕,更是被不少观众视作“常看常新,越盘越有”的“尴尬名场面”,“花学”也由此走进大众视野。尽管热度不减,但“花少”的口碑却在不断下滑,一定程度上反映了观众对于扎堆的旅行真人秀的疲惫心理——要么“撕”得令观众心累,要么“鸡汤”得令观众腻味。

去年播出的《花儿与少年·丝路季》作为该系列的第五季,表现出了与此前完全不同的节目调性,因而口碑飙升。自播出以来,“花少5”就备受观众喜爱,甚至第一期正片在视频平台上达到了超2亿播放量,后续正片更是期期都破亿,屡登热搜。七位嘉宾构建了无可替代的群像——秦海璐的稳重、秦岚的自洽、辛芷蕾的洒脱、迪丽热巴的细腻、赵昭仪的阳光、王安宇的责任心、胡先煦的幽

默……他们在旅行中所展现出来的理解包容、真诚温暖令人感动,不少网友纷纷表示“花少5封神”。

在快节奏、高压力的现代生活中,友谊受到诸多因素的考验,如工作忙碌、距离遥远、看法分歧等,难以达到理想状态。“北斗七行”创造了一个真实与真情相对均衡的理想化模式,观众可以暂时逃离现实,沉浸在这个相对纯粹、充满乐趣和温暖的虚构世界里,享受一种“替代性满足”。

诚然,《花少6》紧张刺激的人物矛盾容易满足观众的“吃瓜心理”,但是在略显浮躁的快节奏社会背景下,温润的人性光辉或许更能赋予慢综艺治愈的力量,对生活本真状态的记录更能引发观众的情感共鸣。相较于快节奏节目中人为设计的冲突与矛盾,真实生活的琐碎和平淡更让人感受到亲近和自然。

电影《野孩子》曝片尾曲

王俊凯演绎逆境生长的生命力

刘宗智 济南报道

电影《野孩子》日前发布片尾曲《是我》MV,由白举纲温暖献唱。灵动的旋律搭配真诚的歌词,勾勒出了野孩子们风雨中依旧向阳而生的心境。歌曲通过哥哥马亮(王俊凯饰)的视角展开,倾听到他希望带着弟弟轩轩(关子勰饰)一起好好生活、共筑一个家的心愿。影片将于9月13日全国上映。

同步曝光的剧照中,展现了

哥哥马亮与弟弟轩轩的生活现状。哥哥背着熟睡的弟弟回家,哥哥照顾生病的弟弟,哥哥带弟弟去公园玩耍等温馨治愈的相处画面,与背后荒芜的废墟、泥泞的山路、冷冰冰的病房等冷色调场景形成了强烈的反差,预示着两人即使身处再艰难的困境,也有了勇敢面对的依靠,两人充满生命野性和生机的画面也增加了观众的代入感。

影片取材自真实事件,聚焦“野孩子们”的生存群像。此

前不少物料发布后,便引起了网友广泛热议,不约而同地在评论区分享自己的看法与感受。有人暖心鼓励,希望每个野孩子都能好好长大,未来都能找到所珍惜的人。有人被深深打动,表示关注是一种力量,希望更多困境儿童能被多多关照。导演殷若昕也表示通过传递马亮和轩轩之间相互守候的故事,让更多观众感同身受这份纯粹的感情,以及共同面对人生逆境的勇气。



编辑:徐静 美编:陈明丽

高价收购名家字画

电话: **18866867078**

地址: 舜耕路6-1号(泉城公园东门北50米路东)大雅堂美术馆

精品资讯

订版电话: **0531-85196204**

金龄健康·山东济南养老服务中心

- 国企品质, 公办机构。
- 全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。
- 康养专区推出部分特价房, 享康养专区床位费低至**8.5折**, 普惠专区**2700元/月**起, 医护专区床位费**9折**优惠。

电话: **0531-82805587/82805588**

地址: 济南市市中区望岳路3668号

挂失声明

◆ 辛奇锴不慎遗失警士证, 编号: 士字第20130142847号, 声明作废。

收购字画

◆ 求购15864536825

家政服务

◆ 家政13793180410

悠然亭颐养中心

(医养结合 双院一体)

市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙 7店联动

五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住

地址: 市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话: **88819955**