



王英将染好的蓝印花布进行晾晒。



“90后”回乡建染坊

图/文/视频
王媛 通讯员 郑继鹏 济南报道

9月25日,在济南平阴城镇北栾湾村一处僻静的农家小院里,阳光下几块刚染好的蓝印花布在秋风里飘着,小院的女主人王英在一旁的水缸前忙碌着。她一边把刮完浆的布料泡进水缸,用手来回揉搓浸泡,一边向前来参观的游客介绍着,“蓝印花布的颜色深浅和浸染时间长短有关,颜色深的需要浸染好几个小时……”

今年32岁的王英1992年出生于北栾湾村,从小她就在妈妈和奶奶的织布声中长大。那个年代,村里几乎家家户户都有织布机,老人们都会织布。受妈妈和奶奶的熏陶,王英从小就对织布产生了兴趣。后来王英考入北京服装学院,并选择了纺织品设计专业。

通过大学系统的学习,王英对纺织非遗技艺的兴趣更浓厚了,并多次在比赛中获奖。为了更深入地了解非遗技艺,大三那年,王英做了一件很疯狂的事情:她休学一年,一个人背着行囊,开始环游中国。这一年,她不但走遍了祖国的大好河山,还深入考察了各地区的非遗纺织,师从多位非遗传承人及工艺美术大师,熟练掌握了蓝印花布、刺绣、手织布等多种非遗技艺。

回到学校后,王英举办了《寻艺之旅》个人讲座以及《少数民族服饰及手工艺汇报展》,分享了考察经历与心得。通过这次探访,也坚定了她传承与弘扬非遗的决心。

大学毕业的王英在北京工作几年后,内心深处始终难忘家乡的蓝印花布,那是她心中最珍贵的财富。2022年,她毅然放弃高薪工作,回到家乡北栾湾村,在从小长大的小院里成立了织布染布坊,并带着村子里的老人们一起传承和弘扬这门手艺。

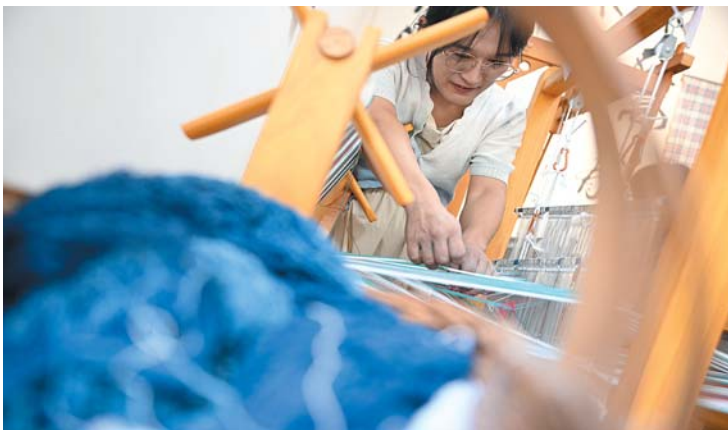
2023年,王英成为平阴蓝印花布印染技艺非遗传承人。目前,王英通过对蓝印花布进行创新,制作研发了多种非遗文创产品,销往全国各地,受到很多年轻人的喜爱。另外她还去全国各地讲课传授技艺,让更多的人了解感受蓝印花布的非遗魅力。



蓝印花布的花版几乎全是她一刀一刀刻出来的。



王英雕刻花版。



王英正在织布机前忙碌着。



王英去全国各地讲课,传授蓝印花布的传统技艺。



王英和村里的老人交流织布心得,她的染坊也为村里的老人增加了一份收入。

微纪录



扫码看视频



除了外出讲课和考察,王英大多时间都在染坊里忙着制作。