

不说教,很对年轻人口味

《苍茫的天涯是我的爱》被赞口碑喜剧

刘宗智 济南报道

五一档爆笑公路喜剧电影《苍茫的天涯是我的爱》日前开启校园巡演第五站济南站,制片人郭栋楠、导演陈孝良携主演张智超分享幕后创作理念,更积极响应观众的映后提问,从电影的诞生初衷,到电影里的笑点设计,再到畅聊影视专业学生的就业,路演现场氛围高涨。

在济南路演现场,导演主动分享影片的创作理念,“电影《苍茫的天涯是我的爱》的艺术总监是刘震云老师,我们做剧本的时候,他就跟我们说,不要做一个‘说教类’的电影,尤其是喜剧,目的还是让大家感到开心。”主创希望观众在观影过程中能感到快乐和放松。关于影片中“非常规”的笑点设置,导演也给出了回应,“我们想把喜剧做出我们自己的风格,和以往的喜剧电影会不太一样,我们的受众更年轻化,所以我们的包袱、脑洞会有点儿大,更



希望通过剧本人物的错位、冬瓜(张智超饰)和刀螂(许吴彬饰)‘超级变变变’的高能藏身设计,让大家感受到快乐”。

主创们对喜剧电影的创新探索,也得到了现场观众的肯定。观影后多位大学生主动发言表达对影片的喜爱,“在院线

电影中很少能看到这种把梗融得非常好、很对年轻人口味的影片,希望导演能一直拍下去。”

电影《苍茫的天涯是我的爱》中于虹热血追梦的故事线,也深深打动了很多观影的大学生。有学生发言表示,这部电影的出现能让当下年轻的电影人受到鼓励,继续带着热爱投身自己的事业。这段真情实感的发言也触动了制片人郭栋楠,他回应:“我自己是‘90后’,单枪匹马出来创业已经一年半;导演是‘90后’,在前面的路演也分享了艺考落榜的经历;智超是‘00后’,在拍短视频。在一部分人眼中,我们三个都是‘不务正业’的代表,但我们一直在坚持,我们十多年来就只干这一件事,终于我们也收获了被更厉害的老师们认可的机会。”

路演现场,有学生表示,“看完这部电影,我也想起了我的导演梦,我会变得敢去做、敢去拍,去做我想做的事情。”导演陈孝良以自身经历为例鼓励现场观众,“要拍自己喜欢的内容,把年轻人的想法和创意加进去,即使是用手机拍,让同学来演,都是没有问题的。”

摇滚诗人传奇的幕后

□胡婷

由詹姆斯·曼高德执导、提莫西·查拉梅主演的音乐传记片《摇滚诗人:未知的传奇》,改编自美国音乐人埃利加·沃尔德的纪实文学《迪伦要插电》,影片聚焦上世纪60年代初纽约的民谣复兴浪潮,讲述了民谣歌手鲍勃·迪伦声名鹊起、在全世界引起轰动的故事。这段时期属于鲍勃·迪伦“电声革命”之前的艺术历程,电影向观众展现出他勇敢传达音乐主张的传奇往事。

鲍勃·迪伦的故事可以分为融入、借力和挣脱三个阶段,而每个阶段在他的整个艺术人生中都有重要的地位。1961年冬天,年轻的鲍勃·迪伦只身来到纽约曼哈顿,他在一家医院看望了卧病在床的美国民谣奠基人伍迪·格思里,病榻旁,他自弹自唱为伍迪写的《献给伍迪的歌》时,一旁的另一位美国民谣教父皮特·西格也为之倾倒。后来,西格成为鲍勃·迪伦的伯乐,他把迪伦介绍给了他所在的民谣圈,也直接催生了迪伦早期的许多歌曲。之后,有唱片公司看中迪

伦的歌声和才华,愿意为他发表唱片,但唱片公司为了更好的销量,希望他演唱更有市场知名度的民谣旧歌,年轻的迪伦妥协了,大众媒介也将他的歌声传递到更广远的地方。正是借力于此,他被更多听众熟知。但在1965年的罗德岛新港民谣音乐节上,迪伦不顾西格反对,用电子乐器和身后的乐队一起演奏了《像一块滚石》等歌曲,这虽然激起了观众的不满,但也表明他挣脱《答案在风中飘》的时代,坚定地走向了下一个时代。

在鲍勃·迪伦音乐生涯的叙事之外,电影还穿插了发生在这一时期的反战运动等时代背景,当时的文化、艺术等观念都经历着不可逆转的变革。在这种变迁之中,鲍勃·迪伦本人也从一个歌唱传统乐曲的民谣歌手转向一个更加自由、更有态度的摇滚乐歌手,“如果我的音乐永远安全,那才是真正的死亡”。当时,皮特·西格坚持音乐需要服务于公众利益,而鲍勃·迪伦本人却认为音乐首先是抒发个人情感的工具,打破人们为民谣定义出的枷锁,转向更加自由、广阔的个人诗学。

影片也花了不少的篇幅展现鲍勃·迪伦与恋人希维尔在教堂相遇、与亲密拍档琼·贝兹在格林尼治村酒吧的初识、与约翰尼·卡什历久弥新的君子之交、与伍迪·格思里的灵魂相照等种种温情故事,这是人们在回忆往事时可以品味的点滴情节。对于和鲍勃·迪伦从同一个时代走过来的人而言,这部电影具有强大的怀旧意义,里面出现的歌曲,以及迪伦的巨星诞生、身边的人物关系、身后的时代背景……都能够勾连起他们年轻时代的回忆,60年后,有人愿意用鲍勃·迪伦的故事作为抓手,钩沉他们的青春印象,已经无比难得,他们也就不会特别关心电影作为传记片的拍摄技巧、讲述方式等“术”的层面的内容,只要有了银幕上那个背着吉他、挂着口琴,一头卷发、墨镜不离的风光人物,再回忆自己在那个时代的起伏与动态,心中都会得到些许安慰。而对于所有鲍勃·迪伦的歌迷和主演“甜茶”的影迷而言,这部电影也可以成为他们的狂欢,因为电影提到了太多迪伦的经典歌曲,也有太多“甜茶”的帅气身影,都可以带来美好的视听享受。

对于错过鲍勃·迪伦时代的人们,或许他们对这位传奇人物仅有耳闻,那么这部纪录片对他们而言又是另外一种意义。影片虽然可以让他们了解有关鲍勃·迪伦的一些事迹,但从拍摄的内容来看,电影并不能让人清晰地看到迪伦的巨星成名之路,也无法看到迪伦在成名过程中的心路历程。电影通过刻画鲍勃·迪伦和他身边的人的关系,来侧面反映鲍勃·迪伦的个性和特点,这就导致聚焦鲍勃·迪伦自身的讲述并不多,甚至在他一飞冲天的三五年间的剧情,更多是通过他和希维尔、琼的三角恋支撑起来,电影着眼于讲述观众更愿意看的儿女情长,以及伯乐与千里马、堪称佳话的挚友和相爱相杀的对手等关系,但这些通俗的讲述使得鲍勃·迪伦作为摇滚音乐鼻祖的自身事迹的严肃性得到消解,沦为俗套故事,让想要通过这部电影来了解鲍勃·迪伦本身性格和其作品的广阔主题的年轻人有些失望。

一部好的传记电影,不是点到为止地讲述传奇人物的通俗故事,更应当去抚平主人公那些

被折叠在时光中的生命褶皱。但这部电影对鲍勃·迪伦与生俱来的气质的书写,仍然停留在蜻蜓点水的程度,他的呼吁与讽刺、他的浪漫与孤独、他的信仰与怀疑、他的背叛与反思,都像是富矿的宝藏仍停留在时光中,没有被搬上银幕,也没有为更多人所看见。因此只在鲍勃·迪伦的生平事迹和歌曲节选当中下功夫,忽视了事迹和歌曲背后传达出的人物心灵,成为电影的一个缺陷。

如果电影中的某个片段恰好触碰到了一些灵魂,比如在迪伦给格思里写的歌中听出那份悠长的愁绪,看到迪伦第一次弹唱《答案在风中飘》时落在他脸颊上的清晨的光,又或者体会到迪伦反叛的人格魅力和无尽的才华,那么这些人就可以以电影呈现出的歌曲选段和人物事迹作为线索,用自己的情感和真心去舒展那些尚未舒展开的褶皱,去寻找鲍勃·迪伦的迷人之处,还有他的艺术主张、他的更多情感的细微变化以及关于他的一切。

(本文作者为山东师范大学新闻与传播专业研究生)

编辑:徐静 美编:陈明丽

沂河上游综合治理(跋山水库上游至沂源县段)项目对沂水县沂河(饮用水水源地)县级自然保护生态影响专题报告的公示
沂河上游综合治理(跋山水库上游至沂源县段)项目的可行性研究报告于2021年11月03日取得沂水县行政审批服务局的批复(沂审服投资许可字(2021)167号),沂河上游综合治理(跋山水库上游至沂源县段)项目的初步设计报告及概算于2022年11月22日取得沂水县行政审批服务局的批复(沂审服投资许农字(2022)52号),2017年7月20日《沂水县沂河(饮用水水源地)县级自然保护生态影响专题报告》由沂水县人民政府批复实施(沂政字(2016-2025)3)由沂水县人民政府批复实施(沂政字(2017)109号)。本项目河道疏浚整治工程,护岸工程(石笼),道路工程,堤防工程和临时施工区涉及沂水县沂河(饮用水水源地)县级自然保护区的实验区,总面积为33,5688公顷,其中永久涉及面33,5171公顷,临时涉及面30,0511公顷。公示起止日期2025年5月1日至2025年5月7日。公示期间如有异议,请向沂水县自然资源和规划局提出异议申请,特此公示。

联系人:王玉玲1395493263吴志成18888345853

●山东省惠民县气象局,账户名称:山东省惠民县气象局银行开户许可证 副本丢失,核对号:J4662000011005,特此声明。

●遗失:济南老百姓宏福大药房第二类医疗器械经营备案凭证,证号:鲁济药监械经营备20231088号,声明作废。

●山东凯禄新能源科技有限公司(统一社会信用代码91370983777411458H)不慎丢失法人章(姜玉强),编码3709833053011,现声明作废。

●张立锟遗失警官证,证号:151564,声明作废。

●声明遗失我单位原发票章(备案号3702131004207)原法人章王晓君(备案号3702131004206),特此声明作废。 青岛李沧永平法律服务所●郑锋遗失济南源浩置业有限公司开具的收款收据(编号:AB0036944,金额:427228元),房号:济南恒大滨河左岸D9板块2号楼,声明作废。

●滨州博惠人力资源服务有限公司丢失劳务派遣经营许可证正副本,编号3716212021001,特此声明挂失,原件作废。

●青岛盛新通商贸有限公司遗失法人章,编号3702140803332,声明作废。

●中国穆斯林食品(安徽)有限公司德州分公司(统一社会信用代码91371400MA3WUH2H3M)营业执照正副本、公章,不慎丢失,声明作废。 吕新华:

●德州元盛建筑工程有限公司(统一社会信用代码:91371402MAD4PNED9A)拟于2025年7月7日上午9点在德州元盛建筑工程有限公司办公楼会议室(山东省德州市德城区新华街道办事处新华社区湖滨南路与新华路交叉口阳光花商务大厦1708)召开关于对公司注销的股东大会,请按时参加。如不参加,视为放弃表决权。 德州元盛建筑工程有限公司法定代表人:倪馨瑶

结婚启事

新郎兰大卫与新娘李晨阳于2025年05月01日(乙巳年四月初四)正式结为夫妇。特此登报。敬告亲友,亦作留念。

●矿山名称:泰安市鲁岳鑫资土矿服务有限公司矿泉水厂,采矿权人:泰安市鲁岳鑫资土矿服务有限公司,证号:C370002009088130032538,采矿证正副本丢失,声明作废。