

“儒商文化与现代工商文明研究”高端研讨会召开

儒商文化赋能现代企业发展

丁安顺 济宁报道

5月17日,“儒商文化与现代工商文明研究”高端研讨会在济宁学院召开。本次研讨会由济宁学院、孔子博物馆、上海工商界爱国建设特种基金会、济宁市社会科学界联合会、曲阜文化建设示范区联合主办,上海众礼文化传播有限公司、上海胧爱文化传播有限公司、山东动脉智能科技有限公司协办。

本次会议由济宁市十七届人大常委会副主任陈国华主持,济宁学院党委副书记丰家雷致辞,上海工商界爱国建设特种基金会理事长、爱建集团党委书记范永进做主旨发言,上海市警备区原副政委张维平做点评发言。

曲阜师范大学二级教授、山东省“泰山学者”特聘专家成积春,山东财经大学二级教授、山东省有突出贡献的中青年专家、国际经贸学院院长方慧,山东长三角投融资联盟主席、国信证券原总裁岳克胜,复旦大学中外现代化进程研究中心研究员、复旦发展研究



研讨会现场。

院研究员何爱国,衢州儒商文化促进会专家、浙江大学经济学博士颜旭若,孔子博物馆副馆长杨金泉,济宁市社科联党组书记、主席马汉涛,曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华,济宁职业技术学院副院长、二级

教授孙志春等领导、专家和企业家协会代表出席并发言。

与会专家们围绕儒商文化的历史渊源、现代价值及工商文明的演进趋势等议题展开了深入讨论。大家一致认为,儒商文化是儒家文化与商业实践相结合的

产物,儒商文化强调的“义利并举”“诚信为本”“和合共生”等理念,与现代企业社会责任、可持续发展目标高度契合。儒商精神不仅是中华优秀传统文化的精髓,也是构建新时代商业文明的重要资源,对儒商文化的现代价值探索,弘扬新时代儒商精神,不仅有利于促进现代企业从中汲取智慧,让其在追求经济效益的同时兼顾社会责任与人文关怀,还能为中华传统商业伦理融入国际合作,提供全新的方法论支撑,增强我国企业的国际竞争力和影响力。

本次研讨会共收到学术论文50余篇,从历史渊源、理论建构到实践应用等多个维度,系统梳理了儒商文化的当代价值,为传统文化创造性转化提供了新思路。

会前,范永进一行参观考察了尼山世界儒学中心和鲁源村文化旅游项目。范永进一行在曲阜期间还考察了周公庙、颜庙、孔子博物馆、少昊陵、鲁国古城墙、济宁政德教育干部学院等历史古迹和文化教育基地。

曲阜文化建设示范区赴京开展交流合作

校地合作,加强人才培养和交流

丁安顺 济宁报道

5月19日至21日,曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华带队赴京开展交流合作。曲阜文化建设示范区党工委委员、推进办副主任王士虎及有关科室负责人参加活动。

在中国人民大学中华文明研究院,朱湘华一行与中国人民大学中华文明研究院执行院长、中国人民大学明德书院副院长王建光就进一步深化校地合作,加强人才培养和交流,加快推进“中国诗书礼乐文化高等研究院”建设,打造“千年鲁源·万世昌平”文化地标等进行了座谈。

在中国人民大学国学院,朱湘华一行与中国人民大学继续教育处处长乔鹏,中国人民大学国学院院长杨庆中进行座谈。双方就深挖优秀传统



朱湘华一行在中国人民大学进行座谈。

文化资源,推动优秀传统文化传播普及,合作开展继续教育,特别是儒商教育培训,开展了深入交流。

朱湘华一行还前往中国人民大

学重阳金融研究院、北京华夏基石企业管理咨询有限公司、北京和君集团有限公司等考察,与有关负责同志座谈。

北京和君集团陈雅兰一行到曲阜文化建设示范区考察

引入多领域资源,助推尼山片区提质

丁安顺 济宁报道

5月22日,曲阜文化建设示范区召开座谈会,欢迎北京和君集团陈雅兰一行前来考察。曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华等负责同志参加座谈交流。

座谈会上,陈雅兰介绍了北京

和君集团整体情况,特别是凭借深厚的产业研究和政策解读能力,为地方政府和企业提供发展规划、产业规划、招商引资等方面的咨询服务,帮助区域把握政策红利和产业机遇等方面的业务开展情况。

朱湘华对陈雅兰一行的到来表示欢迎,介绍了曲阜文化建设示范区

基本情况、建设规划、重点项目、尼山文化片区规划建设等情况。双方围绕示范区建设发展规划、文化产业发展、儒商教育培训等方面进行座谈交流。

会后,陈雅兰一行到尼山世界儒学中心联合研究生院项目进行实地考察。

国家级展览

落地曲阜师范大学

日前,国家艺术基金2025年度传播交流推广项目“新征程 新篇章—全国架上连环画作品巡展”首展在曲阜师范大学举办。本次巡展由中国美术家协会、鲁迅美术学院、曲阜师范大学联合主办,是国家级展览走进曲园的一次成功实践。

鲁迅美术学院党委常委、副院长、中国美术家协会平面设计艺委会副主任赵璐指出,曲阜师范大学作为儒家文化传承与教育创新的重镇,其深厚的人文底蕴与鲁迅美术学院鲜明的艺术特色形成互补之势,希望两校以此次展览的合作为契机,共同推进优势学科建设,在课题共研、人才共育等领域探索艺术院校与师范院校的融合创新路径。

山东省美术家协会副主席李京波表示,本次展览围绕着“新征程 新篇章”主题,表现中国风格,彰显中国气派,讲好中国故事,传播中国文化,期望山东的艺术家能从这次连环画展览中获得新的创作灵感,创作出更多优秀作品。

本次展览以“新征程、新篇章”为主题,展览作品由全国连环画名家特邀作品、第十四届全国美展连环画部分入选作品、中国美术家协会第八届全国架上连环画展览作品组成,内容题材包括农业、工业、经济、国防、科研、医疗、体育、教育、生态等各领域,旨在以连环画的艺术形式为载体,唱响新时代的主旋律,生动诠释社会主义核心价值观,引导和启发广大群众深刻领悟中华优秀传统文化,凸显民族精神、时代精神。

(汪洸 通讯员 李文振 济宁报道)



师生参观展览。