

## 从红色长廊到诗意图课堂

## 聊城莘县探索“五育协同”育人新模式

在山东聊城莘县，一堂特殊的思政课正在百里红色文化长廊展开。”小小讲解员”声情并茂地讲述冀鲁豫边区的革命故事。而在三十公里外的莘县柿子园镇中心小学，留守儿童正通过诗歌倾诉对父母的思念：“我的眼睛很大很大，能够装下整个世界，但是我的眼睛又很小很小，连两滴眼泪也装不下”。在莘县，全环境立德树人不单单是一句抽象的口号，而是具象为革命旧址前的一堂思政课、留守儿童笔下的一行诗句、校园里回荡的一首童谣……莘县结合县域实际，走出了一条独具特色的全环境立德树人的创新之路。

谢晓丽 崔宇晴  
通讯员 孙秀娟 聊城报道

红色长廊里的  
大思政课堂

在马本斋烈士陵园，莘县十八里镇中心小学的学生们既是讲解员，又是参观者，用稚嫩的声音讲述马本斋及回民支队的故事。过去的参观是走马观花，现在孩子们要提前查资料，写讲解词，历史也变得有温度了。

这种转变源于莘县将红色资源转化为教育载体。打造了“莘火相传 可以燎原”莘县百里红色文化长廊思政品牌。依托中共冀鲁豫（平原）分局旧址，马本斋烈士陵园、孔繁森同志在莘县事迹陈列馆等红色场所。将红色资源串点成线、串珠成链，精心打造了纵贯南北的“百里平原红色文化长廊”，着力打造鲁西红色文旅研培基地，为实践教育提供了丰富载体。

莘县还将这些红色资源融入到“大思政课”建设中。在思政课教学中，聚力构建“大思政”格局，不断提高思政课的教学实效性。组织思政课教师赴红色场馆开展调研，依托红色场馆展陈主题和内容精心设计思政课程，开展全县思政课评选活动，精心打造了一批学生真心喜爱、终身受益的思政“金课”。同时莘县还组织学生参加各种红色主题活动，带领学生走进社区、基层、红色场馆、实践基地等，让学生在亲身参与和体验中感受红色教育的魅力，让红色文化浸润青少年的心灵。

诗歌课堂中的  
“心灵处方”

“校园门外有条河，河岸有湾芦苇坡，芦苇坡里有什么？你瞧，你瞧，萤火虫儿在闪烁，寻觅着童年的你和我……”6月23日，在莘县樱桃园镇谷疃小学的诗歌课堂上，孩子们正在齐唱这首由该校诗歌老师作词、校长吉他弹唱的校歌。

“夏风吹甜了大大的西瓜、吹来了长长的假期，也吹来了好多好多的暑假作业”“我讨厌夏天的风，吹来了炎热”……一场户外的诗歌课堂正在十公里外的莘县柿子园镇中心小学进行着。

远在乡村的小学，为何开设了诗歌课程？这是莘县在全环境立德树人方面，今年重点实施的“核心价值观铸魂，诗意图疗愈助成长”家校社网心携手育人项目，探索出了“五育协同”育人新路径。该项目以诗歌课程为载体，引导青少年学生树立正确的人生观、价值观、世界观，着力培养担当民族复兴大任的时代新人，为未成年人健康成长营造优良环境。

说起诗歌课堂，这要从杨占国老师说起。杨占国是莘县樱桃园镇谷疃小学的老师，他热爱文学和诗歌，经常关注一些儿童文学作品。2021年前后，一次偶然的机会，他了解到了“是光”诗歌，并最早在学校开设了“是光”四季诗歌课，让农村孩子学着写诗，自由地表达情感。

“我们这边的留守儿童比较多，有很多情感不易表达出来，想法在诗里面会更容易表达。”杨占国说，教给孩子写诗的目的不是把孩子培养成诗人，而是培育孩子的心灵。乡村小学留守儿童是不容忽视的一个群体，他们生性敏感而又情感脆弱，同时又对未知的领域充满了好奇。当用诗歌为孩子打开了新的世界大门，他们知道了原来还有另外一个世界是如此的美妙和神奇。

“通过诗歌，我们也发现了孩子的一些问题，比如我的一个学生写的爱：我不知道什么叫爱，直到有一天，下雨了，狗妈妈把小狗叼回了窝里，我知道那叫爱。”学校副校长白玲老师说，她看到后心里酸酸的，便与孩子进行了深入交流，了解到了孩子特殊的家庭情况和对爱的匮乏，她便对孩子格外关注。孩子毕业的时候，送给了白玲老师一个小纸条，上面写着：是您为我的成长带来了很多东西，是您让我懂得了很多，没有您就没有现在的我，也让我成长了很多，我要谢谢您，谢谢全校的老师，谢谢你们。

在莘县，“诗意图疗愈”实践并非个例。莘县柿子园镇中心小学的谢敏敏老师两次登上央视舞台，在她的诗歌课堂上，孩子们拥有了天马行空的想象力。

“我的眼睛很大很大，能够装下整个世界，但是我的眼睛又很小很小，连两滴眼泪也装不下……”这首孩子创作的诗歌，让班主任谢敏敏湿了眼眶，也触碰到谢敏敏老师内心的柔软，用诗意图治愈失意。

“二十年后，或许他们已经不记得这节课上，我给他们讲了什么，但是，一定会记得，在暖暖的阳光下，写诗歌、吃西瓜的快乐，在教室里，话西瓜、分享诗歌的美好。”在谢敏敏老师的朋友圈里，清楚地记录着一次户外诗歌课的美好，孩子们争相举起西瓜，在“诗意图”里开怀大笑。

从个体疗愈  
到机制创新

“长大后，时间没有让许多人眼睛里有光。但在麦田里有一群我，十二岁的我盼着长大，二十岁的我盼着童年。我狂奔在麦田里，盼望着遥远的梦想……”这是谷疃小学六年级学生双双写的一首诗。



柿子园镇中心小学教师谢敏敏在给学生上户外诗歌课。



樱桃园镇谷疃小学杨占国老师在给学生上诗歌课。

在双双的父母看来，常年在外工作无法陪伴孩子，孩子接触诗歌后，在诗中找回自我，找回信心，这让他们感到很欣慰。“我从五年级开始接触诗歌课，刚开始时一首诗也写不出来。后来杨老师会带着我们在春天里放风筝，在校园的花椒树下写诗，也会带着我们去校园门外的河岸看芦苇写诗！”双双说，她喜欢这样的诗歌课。

这一句句充满童趣的诗句，一个个敞开心怀的学生，让杨占国和白玲老师更加坚信了诗歌的美好与疗愈，也促使他们探索如何开发本土化的诗歌课程。双双口中的花椒树，是谷疃小学校园里的树，校园门外还有条河。以周边的事物为原型，谷疃小学的师生创作出来多首诗歌。

这是谷疃小学自主开发的优秀诗歌课程的完美呈现。不止如此，老师们还将诗歌和劳动课、英语课等结合起来，进行跨学科的融合。“上劳动课的时候，我们观察麦田，包括动手操作和面到最后一蒸出来馒头；去年我们学校里种了向日葵，我们就以向日葵为例，从种到收，以种子的梦想为题开设课程。”

莘县张寨镇中心小学老师薛

连廊、诗歌艺术文化节、诗歌树叶书画、诗歌观摩等系列活动，将诗歌课堂打造成了一个个心灵的疗愈所，为他们的成长之路铺设了一条条充满诗意图和希望的道路。在这里，孩子们不仅学会了写诗，更重要的是，他们学会了如何表达自己的情感，如何在诗歌中找到自我和信心。这种从个体疗愈到机制创新的转变，不仅体现在诗歌课堂上，更贯穿于莘县教育的方方面面。

协同育人中的  
“县域智慧”

将红色基因融入思政课堂，用诗歌疗愈儿童心灵，这只是莘县全环境立德树人工作的真实缩影。近年来莘县健全学校、家庭、社会、网络、心理健康“五育协同育人”机制，通过优化家庭教育、提升学校教育、拓展社会教育、净化网络教育、拓展全环境立德树人“心”路径等举措，积极构建家校社网心全环境协同育人新格局，着力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

如今的莘县，已走出了一条具有县域特色的全环境立德树人的路子。在家庭教育方面，通过构建常态化家教指导服务体系，打造多元化、品牌化的家校共育平台。依托每周三“美之约”微课堂、每周五“智慧父母”课堂及周六“父母成长营”三大特色载体，开展系列公益家庭教育宣讲活动，将科学育儿理念、先进教育方法精准传递至万千家庭，切实提升家庭教育专业化水平，持续赋能家庭文明建设。

在学校教育方面，除了打造独具特色的思政课堂外，莘县还加强校园安全管理，深化文明校园创建，莘县第一中学获评全国文明校园荣誉称号，莘县第二中学育人改革实践经验，先后被中央电视台、《中国教育报》等主流媒体报道。莘县实验小学等5所学校通过全市学校思想政治理论课“金课”立项。同时，莘县用好红色资源，拓展社会教育，成立红色宣讲团，拓展实践活动，开展各种红色研学。

此外，莘县高度重视网络空间，净化网络教育，开展“清朗”“净网”“护苗”等专项行动，大力营造清朗网络空间。同时，拓展全环境立德树人“心”路径，建立心理健康体系，拓展咨询渠道，构建健康教育、监测预警、咨询服务、干预处置“四位一体”心理健康工作机制。

从红色长廊的铿锵誓言到诗意图本里的童真诗句，莘县通过“五育协同”机制，正在书写新时代立德树人的生动答卷，在这片兼具革命底蕴与教育热忱的土壤上，一场静水流深的育人变革也正在发生。